

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SDN I SUKODONO
Kelas / Semester : VI (Enam) / 1
Tema 2 : Persatuan dalam Perbedaan
Sub Tema 2 : Berkerja Sama Mencapai Tujuan
Pembelajaran : 5
Alokasi Waktu : 1 Hari
Hari / Tgl Pelaksanaan: /

A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca dan menanya) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
- KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

IPS

NO	KOMPETENSI DASAR (KD)	INDIKATOR
1	3.4 Memahami makna proklamasi kemerdekaan, upaya mempertahankan kemerdekaan, dan upaya mengembangkan kehidupan kebangsaan yang sejahtera.	3.4.1 Menyebutkan makna upaya mempertahankan kemerdekaan dalam kehidupan sehari-hari melalui peta pikiran.
2	4.4 Menyajikan laporan tentang makna proklamasi kemerdekaan, upaya mempertahankan kemerdekaan, dan upaya mengembangkan kehidupan kebangsaan yang sejahtera.	4.4.1 Mempresentasikan contoh makna upaya mempertahankan kemerdekaan dalam kehidupan sehari-hari melalui peta pikiran.

SBdP

NO	KOMPETENSI DASAR (KD)	INDIKATOR
1	3.3 Memahami penampilan tari kreasi daerah.	3.3.1 Mengidentifikasi gerakan pada tari Indang.
2	4.3 Menampilkan tari kreasi daerah.	4.3.1 Mempraktikkan gerakan pada tari Indang.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah menggali informasi dari berbagai sumber, siswa mampu menyebutkan makna upaya mempertahankan kemerdekaan dalam kehidupan sehari-hari melalui peta pikiran.
2. Setelah menggali informasi dari berbagai sumber, siswa mampu mempresentasikan contoh makna upaya mempertahankan kemerdekaan dalam kehidupan sehari-hari melalui peta pikiran.
3. Setelah mengamati gambar, membaca penjelasan, dan memperhatikan peragaan oleh guru, siswa mampu mengidentifikasi gerakan pada tari Indang.
4. Setelah mengamati gambar, membaca penjelasan, dan memperhatikan peragaan oleh guru, siswa mampu mempraktikkan gerakan pada tari Indang.

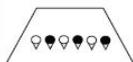
- ❖ **Karakter siswa yang diharapkan** :
- Religius
 - Nasionalis
 - Mandiri
 - Gotong Royong
 - Integritas

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">▪ Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing. Religius▪ Menyanyikan lagu "Indonesia Raya" bersama-sama. dilanjutkan lagu Nasional "Ibu Kita Kartini". Nasionalis▪ Guru mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapihan pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.▪ Pembiasaan Membaca 15 menit. Literasi▪ Menginformasikan tema yang akan dibelajarkan	10 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu																		
	<p>yaitu tentang "Persatuan dalam Perbedaan".</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menyampaikan tahapan kegiatan yang meliputi kegiatan mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengomunikasikan dan menyimpulkan. Communication 																			
Inti	<ul style="list-style-type: none"> Guru menyampaikan bahwa sejak dulu bangsa Indonesia selalu mengedepankan pentingnya kerja sama serta persatuan dan kesatuan, khususnya dalam upaya mempertahankan kemerdekaan Indonesia. Communication Guru mengingatkan siswa bahwa pada pertemuan sebelumnya mereka telah mempelajari upaya-upaya yang telah dilakukan oleh bangsa Indonesia dalam mempertahankan kemerdekaan di berbagai wilayah di Indonesia. Selain itu, siswa juga sudah ditugaskan secara berkelompok untuk mencari informasi tentang berbagai peristiwa terkait upaya mempertahankan kemerdekaan di berbagai daerah. Collaboration Siswa diminta mempresentasikan peta pikiran yang telah mereka buat secara berkelompok dengan pembagian: <table border="1" data-bbox="611 1191 1289 1572"> <thead> <tr> <th>No.</th> <th>Kelompok</th> <th>Tugas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>I</td> <td>Mencari informasi tentang Pertempuran Ambarawa dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>II</td> <td>Mencari informasi tentang Pertempuran Medan Area dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>III</td> <td>Mencari informasi tentang Bandung Lautan Api dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>IV</td> <td>Mencari informasi tentang Agresi Militer Belanda I dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.</td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td>V</td> <td>Mencari informasi tentang Agresi Militer Belanda II dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.</td> </tr> </tbody> </table> Ketika presentasi berlangsung, setiap siswa diminta mencatat informasi penting berdasarkan presentasi yang dilaksanakan setiap kelompok. Creativity and Innovation Guru mengingatkan siswa untuk menyiapkan presentasi dengan baik Guru memotivasi siswa melakukan presentasi dengan percaya diri, santun, dan dengan suara yang terdengar oleh seluruh siswa di kelas. Selain itu, siswa yang mendengarkan diharapkan tenang, menghargai, dan disiplin. Presentasi dinilai dengan rubrik. Setelah melakukan presentasi, siswa diminta menuliskan hasil refleksi tentang kerja sama yang telah mereka lakukan ketika mencari informasi dan melakukan presentasi bersama-sama. Gotong Royong Siswa menuliskan apakah tujuan setiap 	No.	Kelompok	Tugas	1.	I	Mencari informasi tentang Pertempuran Ambarawa dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.	2.	II	Mencari informasi tentang Pertempuran Medan Area dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.	3.	III	Mencari informasi tentang Bandung Lautan Api dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.	4.	IV	Mencari informasi tentang Agresi Militer Belanda I dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.	5.	V	Mencari informasi tentang Agresi Militer Belanda II dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.	35 Menit X 30 JP
No.	Kelompok	Tugas																		
1.	I	Mencari informasi tentang Pertempuran Ambarawa dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.																		
2.	II	Mencari informasi tentang Pertempuran Medan Area dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.																		
3.	III	Mencari informasi tentang Bandung Lautan Api dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.																		
4.	IV	Mencari informasi tentang Agresi Militer Belanda I dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.																		
5.	V	Mencari informasi tentang Agresi Militer Belanda II dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.																		

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu																				
	<p>kelompok tercapai melalui kerja sama tersebut.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Setelah bekerja sama dalam mencari informasi dan melakukan presentasi, siswa diajak berkerja sama dalam menarikan tari Indang. <p>Collaboration</p> <p>Guru bertanya: Apakah kamu masih ingat gerakan tari Indang yang telah kamu pelajari?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa diajak berlatih tari Indang untuk gerakan selanjutnya. ▪ Sebelum berlatih, siswa diminta menjawab pertanyaan yang terdapat di buku siswa. ▪ Guru bertanya: ▪ Apakah kamu sudah dapat melakukan seluruh gerakan yang telah dipelajari dengan baik? ▪ Siswa diminta menuliskan gerakan yang telah mereka kuasai. ▪ Selain itu, siswa juga diminta menuliskan gerakan yang belum mereka kuasai dengan baik. ▪ Siswa diminta menuliskan rencana mereka agar gerakan tersebut lebih baik lagi. ▪ Kemudian, siswa diminta mempelajari lebih lanjut gerakan tari Indang berikutnya. ▪ Siswa diminta mengamati gambar dan penjelasan untuk gerakan tari Indang selanjutnya. <table border="1" data-bbox="611 1330 1295 2240"> <thead> <tr> <th data-bbox="611 1330 655 1365">No</th> <th data-bbox="655 1330 807 1365"></th> <th data-bbox="807 1330 1150 1365">Uraian Gerak</th> <th data-bbox="1150 1330 1295 1365">Pola Lantai</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="611 1365 655 1572">1.</td> <td data-bbox="655 1365 807 1572"></td> <td data-bbox="807 1365 1150 1572">Tangan kiri menumpu tangan kanan (membentuk sudut siku-siku) sembari menggerakkan ujung-ujung jari agar berbunyi (tuk). Dilakukan bergantian selama tiga kali. Kemudian, tangan kanan diayunkan ke arah kiri sehingga posisi tangan kanan menumpu tangan kiri.</td> <td data-bbox="1150 1365 1295 1572"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="611 1572 655 1804">2.</td> <td data-bbox="655 1572 807 1804"></td> <td data-bbox="807 1572 1150 1804">Tangan kanan ke depan, kemudian memukul lantai (bagian depan badan). Sedangkan tangan kiri ke belakang, kemudian memukul lantai (bagian belakang badan). Dilakukan secara bergantian selama tiga kali. Selanjutnya, tangan kanan dan kiri ditarik ke arah badan membentuk sudut siku-siku (tangan kiri menumpu tangan kanan).</td> <td data-bbox="1150 1572 1295 1804"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="611 1804 655 2053">3.</td> <td data-bbox="655 1804 807 2053"></td> <td data-bbox="807 1804 1150 2053">Tangan kiri ke depan, kemudian memukul lantai (bagian depan badan). Sedangkan tangan kanan ke belakang, kemudian memukul lantai (bagian belakang badan). Dilakukan secara bergantian selama 3x. Selanjutnya, tangan kiri dan kanan ditarik ke arah badan membentuk sudut siku-siku (tangan kanan menumpu tangan kiri).</td> <td data-bbox="1150 1804 1295 2053"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="611 2053 655 2240">4.</td> <td data-bbox="655 2053 807 2240"></td> <td data-bbox="807 2053 1150 2240">Ulangi gerakan nomor 2.</td> <td data-bbox="1150 2053 1295 2240"></td> </tr> </tbody> </table>	No		Uraian Gerak	Pola Lantai	1.		Tangan kiri menumpu tangan kanan (membentuk sudut siku-siku) sembari menggerakkan ujung-ujung jari agar berbunyi (tuk). Dilakukan bergantian selama tiga kali. Kemudian, tangan kanan diayunkan ke arah kiri sehingga posisi tangan kanan menumpu tangan kiri.		2.		Tangan kanan ke depan, kemudian memukul lantai (bagian depan badan). Sedangkan tangan kiri ke belakang, kemudian memukul lantai (bagian belakang badan). Dilakukan secara bergantian selama tiga kali. Selanjutnya, tangan kanan dan kiri ditarik ke arah badan membentuk sudut siku-siku (tangan kiri menumpu tangan kanan).		3.		Tangan kiri ke depan, kemudian memukul lantai (bagian depan badan). Sedangkan tangan kanan ke belakang, kemudian memukul lantai (bagian belakang badan). Dilakukan secara bergantian selama 3x. Selanjutnya, tangan kiri dan kanan ditarik ke arah badan membentuk sudut siku-siku (tangan kanan menumpu tangan kiri).		4.		Ulangi gerakan nomor 2.		
No		Uraian Gerak	Pola Lantai																			
1.		Tangan kiri menumpu tangan kanan (membentuk sudut siku-siku) sembari menggerakkan ujung-ujung jari agar berbunyi (tuk). Dilakukan bergantian selama tiga kali. Kemudian, tangan kanan diayunkan ke arah kiri sehingga posisi tangan kanan menumpu tangan kiri.																				
2.		Tangan kanan ke depan, kemudian memukul lantai (bagian depan badan). Sedangkan tangan kiri ke belakang, kemudian memukul lantai (bagian belakang badan). Dilakukan secara bergantian selama tiga kali. Selanjutnya, tangan kanan dan kiri ditarik ke arah badan membentuk sudut siku-siku (tangan kiri menumpu tangan kanan).																				
3.		Tangan kiri ke depan, kemudian memukul lantai (bagian depan badan). Sedangkan tangan kanan ke belakang, kemudian memukul lantai (bagian belakang badan). Dilakukan secara bergantian selama 3x. Selanjutnya, tangan kiri dan kanan ditarik ke arah badan membentuk sudut siku-siku (tangan kanan menumpu tangan kiri).																				
4.		Ulangi gerakan nomor 2.																				

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan			Alokasi Waktu	
	5.		Ulangi gerakan nomor 3.		
	6.		Posisi badan ke arah kanan. Kedua tangan diletakkan di atas paha kanan. Tangan kanan di atas tangan kiri. Kemudian pergelangan kedua tangan digerakkan; kaki digerakkan. Digerakkan selama empat hitungan.		
	7.		Posisi badan ke arah kiri. Kedua tangan diletakkan di atas paha kiri. Tangan kiri di atas tangan kanan. Kemudian pergelangan kedua tangan digerakkan; kaki digerakkan. Digerakkan selama empat hitungan.		
	8.		Ulangi gerakan nomor 6.		
	9.		Ulangi gerakan nomor 7.		
	10.		Posisi badan ke arah kanan. Kedua tangan diletakkan di atas paha kanan. Tangan kanan di atas tangan kiri. Kemudian pergelangan kedua tangan digerakkan; kaki digerakkan. Digerakkan selama empat hitungan.		
	11.		Posisi badan ke arah kiri. Kedua tangan diletakkan di atas paha kiri. Tangan kiri di atas tangan kanan. Kemudian pergelangan kedua tangan digerakkan; kaki digerakkan. Digerakkan selama empat hitungan.		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Setelah mengamati gambar dan membaca penjelasan, siswa diminta mempraktikkan setiap gerakan. ▪ Sebelum mempraktikkan, siswa diminta memperhatikan peragaan dari guru. ▪ Gerakan tari Indang dinilai dengan daftar periksa. ▪ Guru menyampaikan bahwa siswa baru saja belajar berbagai gerakan dalam tari Indang. Berlatih secara rutin adalah merupakan kunci dari kesuksesan. Communication Guru mengajak siswa belajar dan berlatih lebih lanjut tentang hitungan campuran yang melibatkan pecahan dan desimal. ▪ Siswa melakukan perenungan dengan menjawab pertanyaan yang terdapat dalam buku siswa. Mandiri 				

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru dapat menambahkan pertanyaan perenungan berdasarkan panduan yang terdapat pada lampiran di buku guru. 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari <i>Integritas</i> ▪ Bertanya jawab tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketercapaian materi) ▪ Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti. ▪ Melakukan penilaian hasil belajar ▪ Menyanyikan lagu daerah “Ilir-Ilir” ▪ Mengajak semua siswa berdo’a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran) <i>Religius</i> 	15 menit

E. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

- Buku Pedoman Guru Tema : *Persatuan dalam Perbedaan* Kelas 6 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018).
- Buku Siswa Tema : *Persatuan dalam Perbedaan* Kelas 6 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018).

Mengetahui
Kepala Sekolah,

(SRIYANTO, S.Pd)
NIP 196410151989041001

Pacitan,
Guru Kelas VI

(LISA U, S.Pd)
NIP 196205171983031024