

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
BAHASA INDONESIA KELAS X SEMESTER 2
SMA NEGERI 4 SIDOARJO TA 2021/2022**

OLEH:

ANIK SRI RAHAYU, S. PD.

NIP. 197503182007012008



Lampiran 1.

Lampiran Surat Direktur Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan

Nomor : 3100/B2/GT.03.15/2021

Tanggal : 9 Juli 2021

Rambu-Rambu Penyusunan RPP,

Petunjuk Pelaksanaan Simulasi Mengajar dan Wawancara

Calon Guru Penggerak

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) PERTEMUAN KE-2

Satuan Pendidikan : SMA NEGERI 4 SIDOARJO

Kelas / Semester : X / 1

Tema : TEKS PUISI

Sub Tema : MENULIS PUISI

Pembelajaran ke : 2

Alokasi waktu : 2 X 45 MENIT (2 JAM PELAJARAN) =SIMULASI 10 MENIT

A. TUJUAN PEMBELAJARAN :

Peserta didik mampu menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya (tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, dan perwajahan) untuk mengungkapkan perasaan berdasarkan berita yang dibaca, melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran *project based learning*, menggunakan aplikasi/platform *Canva for education (APIC)* dengan mengembangkan nilai beriman dan bertaqwa kepada Tuhan YME dan berakhlak mulia, mandiri, bernalar kritis, dan kreatif selama proses pembelajaran.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan

Guru : Orientasi, Apersepsi, Motivasi, Pemberian acuan / semangat

1. Guru menyapa peserta didik dengan ucapan salam,
2. Guru mengajak peserta didik untuk berdoa bersama sebelum mengawali kegiatan pembelajaran,
3. Guru mempresensi peserta didik dengan menanyakan teman sebangku dan sekelilingnya,
4. Peserta didik merespons pertanyaan dari guru berhubungan dengan pembelajaran sebelumnya berupa pertanyaan pemantik, yaitu:
 - a. Apakah unsur pembangun puisi? Sebutkan!
 - b. Bagaimana Tema yang digunakan penyair?
 - c. Bagaimana diksi yang digunakan penyair
 - d. Gaya bahasa apa saja yang digunakan penyair?
 - e. Imaji apa yang tampak dalam puisi tersebut?
 - f. Bagaimana Struktur yang digunakan pada puisi tersebut?
 - g. Bagaimana tipografi/perwajahan yang digunakan penyair
 - h. Apa nada yang muncul dalam puisi tersebut?
 - i. Pesan apa yang ingin disampaikan pengarang melalui puisinya?

5. Peserta didik menyimak informasi dari guru tentang kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari
6. Peserta didik merespons secara aktif informasi tentang hal-hal yang akan dipelajari termasuk metode dan media, langkah pembelajaran, dan penilaian pembelajaran

Kegiatan Inti

7. **Tahap-1 : Stimulation (stimulasi/pemberian rangsangan)**

KEGIATAN LITERASI

Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik materi dengan cara : Mengamati dan Membaca foto, artikel, dan contoh puisi tentang Pendidikan Masa Pandemi untuk memahami materi *unsur-unsur pembangun puisi : diksi; imaji; kata konkret; gaya bahasa; dan rima/irama*

8. **Tahap-2 : Problem statemen (pertanyaan/identifikasi masalah)**

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar mengenai materi *unsur-unsur pembangun puisi : diksi; imaji; kata konkret; gaya bahasa; dan rima/irama*

9. **Tahap-3 : Mengumpulkan informasi/eksperimen**

KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan: Mengamati obyek/kejadian, Membaca sumber lain selain buku teks, melakukan aktivitas menarik, Wawancara/ tanya jawab dengan nara sumber tentang materi *unsur-unsur pembangun puisi : diksi; imaji; kata konkret; gaya bahasa; dan rima/irama*

COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk Mendiskusikan, Mengumpulkan informasi, Mempresentasikan ulang, Saling tukar informasi mengenai materi *unsur-unsur pembangun puisi : diksi; imaji; kata konkret; gaya bahasa; dan rima/irama*

10. **Tahap-4 : Data processing (pengolahan Data)**

COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara : **Berdiskusi, Mengolah informasi, mengerjakan soal** tentang data dari Materi *unsur-unsur pembangun puisi : diksi; imaji; kata konkret; gaya bahasa; dan rima/irama sebagai bahan menyusun puisi dan mengetik pada satu template platform Canva.*

11. **Tahap-5 : Verification (pembuktian)**

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan Pengolahan informasi materi *unsur-unsur pembangun puisi : diksi; imaji; kata konkret; gaya bahasa; dan rima/irama, dengan menulis puisi secara bergantian, sehingga tiap peserta kelompok berhak untuk menuliskan tiap baris puisi.*

12. **Tahap-6 : Generalization (menarik kesimpulan)**

COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan dan menyampaikan hasil diskusi, Mempresentasikan hasil diskusi, Mengemukakan pendapat, Bertanya atas presentasi tentang produk puisi yang sesuai dengan *unsur-unsur pembangun puisi : diksi; imaji; kata konkret; gaya bahasa; dan rima/irama*

CREATIVITY (KREATIVITAS)

Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya (tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, dan perwajahan) untuk mengungkapkan perasaan berdasarkan berita yang dibaca, melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran *project based learning*, menggunakan aplikasi/platform *Canva for education* dengan mengembangkan nilai beriman dan bertaqwa kepada Tuhan YME dan berakhlak mulia, mandiri, bernalar kritis, dan kreatif selama proses pembelajaran.

Catatan :

Selama pembelajaran , guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: mengembangkan nilai beriman dan bertaqwa kepada Tuhan YME dan berakhlak mulia, mandiri, bernalar kritis, dan kreatif selama proses pembelajaran.

Kegiatan Penutup

13. Peserta didik :

- ✓ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi Fungsi Sosial yang baru dilakukan.
- ✓ Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran yang baru diselesaikan.
- ✓ Mengagendakan materi atau tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja yang harus mempelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau di rumah.

14. Guru :

- ✓ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran
 - ✓ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran Fungsi Sosial kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik.

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Pengetahuan :

Penugasan lisan dan tulisan.

2. Keterampilan

Menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya. Bukti produk hasil penugasan mandiri karya peserta didik berupa puisi yang dipublikasikan.

3. Sikap

Sikap kreatif, inovatif, baik, dan bersungguh-sungguh disertai rasa percaya diri dalam pembelajaran dan menyelesaikan tugas.

4. Remedial

Dilakukan sebanyak dua kali dan apabila setelah dua kali tes remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis.

5. Pengayaan

Peserta didik yang mencapai nilai >KKM diberikan pengetahuan tambahan dalam cakupan KD atau menjadi tutor bagi peserta didik yang belum mencapai KKM.

Sidoarjo, 17 Juli 2021
Guru Mata Pelajaran,

Anik Sri Rahayu, S. Pd.
NIP. 197503182007012008

=====

LAMPIRAN

PENILAIAN, PEMBELAJARAN REMEDIAL DAN PENGAYAAN

Sekolah : SMA Negeri 4 Sidoarjo
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : 10 / 2 (Genap)
Alokasi Waktu : 2 x 4 JP (45 Menit)

Materi Pokok : Menulis Puisi

A. Teknik Penilaian (terlampir)

1. Sikap

✓ **Penilaian Observasi**

Penilaian observasi berdasarkan pengamatan sikap dan perilaku peserta didik sehari-hari, baik terkait dalam proses pembelajaran maupun secara umum. Pengamatan langsung dilakukan oleh guru. Berikut contoh instrumen penilaian sikap

No	Nama Siswa	Aspek Perilaku yang Dinilai				Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
		BB	MA	BK	KR			
1		75	75	50	75	275	68,75	C
2	

Keterangan :

- BB : Beriman Bertaqwa
- MA : Mandiri
- BK : Bernalar Kritis
- KR : Kreatif

Catatan :

No	Keterangan	Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang
1	Aspek perilaku dinilai dengan kriteria	100	75	50	25
2	Skor maksimal = jumlah sikap yang dinilai dikalikan jumlah kriteria = 100 x 4 = 400				
3	Skor sikap = jumlah skor dibagi jumlah sikap yang dinilai = 275 : 4 = 68,75				
No	Keterangan	Sangat Baik (SB)	Baik (B)	Cukup (C)	Kurang (K)
4	Kode nilai / predikat	75,01 – 100,00	50,01 – 75,00	25,01 – 50,00	00,00 – 25,00
5	Format di atas dapat diubah sesuai dengan aspek perilaku yang ingin dinilai				

✓ **Penilaian Diri**

Seiring dengan bergesernya pusat pembelajaran dari guru kepada peserta didik, maka peserta didik diberikan kesempatan untuk menilai kemampuan dirinya sendiri. Namun agar penilaian tetap bersifat objektif, maka guru hendaknya menjelaskan terlebih dahulu tujuan dari penilaian diri ini, menentukan kompetensi yang akan dinilai,

kemudian menentukan kriteria penilaian yang akan digunakan, dan merumuskan format penilaiannya. Jadi, singkatnya format penilaiannya disiapkan oleh guru terlebih dahulu. Berikut Contoh format penilaian :

No	Pernyataan	Ya	Tidak	Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
1	Selama diskusi, saya ikut serta mengusulkan ide/gagasan.	50		250	62,50	C
2	Ketika kami menulis puisi, kami dapat memilih template Canva yang sesuai pertimbangan peserta didik.		50			
3	Saya ikut serta dalam membuat kesimpulan hasil pembelajaran.	50				
4	...	100				

Catatan :

No	Keterangan	Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang
1	Skor penilaian Ya = 100 dan Tidak = 50				
2	Skor maksimal = jumlah pernyataan dikalikan jumlah kriteria = 4 x 100 = 400				
3	Skor sikap = (jumlah skor dibagi skor maksimal dikali 100) = (250 : 400) x 100 = 62,50				
No	Keterangan	Sangat Baik (SB)	Baik (B)	Cukup (C)	Kurang (K)
4	Kode nilai / predikat	75,01 – 100,00	50,01 – 75,00	25,01 – 50,00	00,00 – 25,00
5	Format di atas dapat juga digunakan untuk menilai kompetensi pengetahuan dan keterampilan				

✓ **Penilaian Teman Sebaya**

Penilaian ini dilakukan dengan meminta peserta didik untuk menilai temannya sendiri. Sama halnya dengan penilaian hendaknya guru telah menjelaskan maksud dan tujuan penilaian, membuat kriteria penilaian, dan juga menentukan format penilaiannya. Berikut Contoh format penilaian teman sebaya:

Nama yang diamati : ...

Pengamat : ...

No	Pernyataan	Ya	Tidak	Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
1	Mau menerima pendapat teman.	100		450	90,00	SB
2	Menulis puisi dengan menggunakan unsur pembangun secara lengkap	100				
3	Memaksakan pendapat sendiri kepada anggota kelompok.		100			
4	Marah saat diberi kritik.	100				
5	...		50			

Catatan :

No	Keterangan	Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang
1	Skor penilaian Ya = 100 dan Tidak = 50 untuk pernyataan yang positif, sedangkan untuk pernyataan yang negatif, Ya = 50 dan Tidak = 100				
2	Skor maksimal = jumlah pernyataan dikalikan jumlah kriteria = 5 x 100 = 500				
3	Skor sikap = (jumlah skor dibagi skor maksimal dikali 100) = (450 : 500) x 100 = 90,00				
No	Keterangan	Sangat Baik (SB)	Baik (B)	Cukup (C)	Kurang (K)
4	Kode nilai / predikat	75,01 – 100,00	50,01 – 75,00	25,01 – 50,00	00,00 – 25,00

✓ **Penilaian Jurnal** (*Lihat lampiran*)

2. **Pengetahuan**

✓ **Tertulis Uraian dan atau Pilihan Ganda** (*Lihat lampiran*)

✓ **Tes Lisan/Observasi Terhadap Diskusi, Tanya Jawab dan Percakapan**

Projek menghasilkan produk Puisi Karya Sendiri pada template Canva

Penilaian Aspek Menulis

No	Aspek yang Dinilai	Skala				Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
		25	50	75	100			
1	Tema							
2	Diksi							
3	Gaya Bahasa							
4	Imajii							
5	Struktur							
6	Perwajahan							

✓ **Penugasan(Lihat Lampiran)**

Tugas Rumah

- Peserta didik menjawab pertanyaan yang terdapat pada buku peserta didik tentang Analisis Unsur Pembangun Puisi Karya Sendiri
- Peserta didik memnta tanda tangan orangtua sebagai bukti bahwa mereka telah mengerjakan tugas rumah dengan baik
- Peserta didik mengumpulkan jawaban dari tugas rumah yang telah dikerjakan untuk mendapatkan penilaian.

3. Keterampilan

✓ **Penilaian Unjuk Kerja**

Contoh instrumen penilaian unjuk kerja dapat dilihat pada instrumen penilaian ujian keterampilan berbicara sebagai berikut:

Instrumen Penilaian

No	Aspek yang Dinilai	Sangat Baik (100)	Baik (75)	Kurang Baik (50)	Tidak Baik (25)
1	Kesesuaian dengan tema				
2	Keserasian pemilihan kata				
3	Kesesuaian penggunaan gaya bahasa				
4	Kesesuaian dengan tema				
5	Kesesuaian dengan struktur				
6	Kesesuaian dengan perwajahan				

Kriteria penilaian (skor)

100 = Sangat Baik

75 = Baik

50 = Kurang Baik

25 = Tidak Baik

Cara mencari nilai (N) = Jumlah skor yang diperoleh siswa dibagi jumlah skor maksimal dikali skor ideal (100)

Instrumen Penilaian Diskusi

No	Aspek yang Dinilai	100	75	50	25
1	Penguasaan materi diskusi				
2	Kemampuan menjawab pertanyaan				
3	Kemampuan mengolah kata				
4	Kemampuan menyelesaikan masalah				

Keterangan :

100 = Sangat Baik

75 = Baik

50 = Kurang Baik

25 = Tidak Baik

- ✓ **Penilaian Proyek**(Lihat Lampiran)
- ✓ **Penilaian Produk**(Lihat Lampiran)
- ✓ **Penilaian Portofolio**

Kumpulan semua tugas yang sudah dikerjakan peserta didik, seperti catatan, PR, dll

Instrumen Penilaian

No	Aspek yang Dinilai	100	75	50	25
1					
2					
3					
4					

B. Instrumen Penilaian (terlampir)

- ✓ Pertemuan Pertama
- ✓ Pertemuan Kedua
- ✓ Pertemuan Ketiga

C. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

1. Remedial

Bagi peserta didik yang belum memenuhi kriteria ketuntasan minimal (KKM), maka guru bisa memberikan soal tambahan misalnya sebagai berikut :

- ✓ Jelaskan tentang Sistem Pembagian Kekuasaan Negara!
- ✓ Jelaskan tentang Kedudukan dan Fungsi Kementerian Negara Republik Indonesia dan Lembaga Pemerintah Non Kementerian!
- ✓ Jelaskan tentang Nilai-nilai Pancasila dalam Penyelenggaraan pemerintahan!

CONTOH PROGRAM REMIDI

Sekolah :

Kelas/Semester :

Mata Pelajaran :

Ulangan Harian Ke :

Tanggal Ulangan Harian :

Bentuk Ulangan Harian :

Materi Ulangan Harian :

(KD / Indikator) :

KKM :

No	Nama Peserta Didik	Nilai Ulangan	Indikator yang Belum dikuasai	Bentuk Tindakan Remedial	Nilai Setelah Remedial	Keterangan
1						
2						
3						
4						
5						
6						
dst						

2. Pengayaan

Guru memberikan nasihat agar tetap rendah hati, karena telah mencapai KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal). Guru memberikan soal pengayaan sebagai berikut :

- ✓ Membaca buku-buku tentang Nilai-nilai Pancasila dalam kerangka praktik penyelenggaraan pemerintahan Negara yang relevan.
- ✓ Mencari informasi secara online tentang Nilai-nilai Pancasila dalam kerangka praktik penyelenggaraan pemerintahan Negara
- ✓ Membaca surat kabar, majalah, serta berita online tentang Nilai-nilai Pancasila dalam kerangka praktik penyelenggaraan pemerintahan Negara
- ✓ Mengamati langsung tentang Nilai-nilai Pancasila dalam kerangka praktik penyelenggaraan pemerintahan Negara yang ada di lingkungan sekitar.
- ✓ Menulis Puisi berdasarkan data/informasi yang telah dikumpulkan.