

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMP Negeri 2 Nubatukan	Kelas/ Semester : 9 / 6
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris	Alokasi Waktu : 50 Menit (2 JP @25 Menit)
Materi Pokok : Teks Naratif; Memberi Dan Meminta Informasi Terkait <i>Fairytales</i>	

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

- Mengidentifikasi isi cerita teks fairytales yang didengar atau dibaca
- Membacakan dongeng dengan ucapan, dan tekanan kata yang benar
- Mengidentifikasi informasi dari isi teks yang sedang dibacakan.
- Menyebutkan bagian-bagian cerita yang memuat pesan yang disebutkan
- Melengkapi ringkasan cerita dengan kata-kata dan ungkapan yang tepat sesuai cerita
- Membacakan ringkasan dengan suara nyaring dalam kelompok masing-masing
- Menuliskan dengan tulisan tangan makna cerita terkait fairytales, sangat pendek dan sederhana

Media Pembelajaran & Sumber Belajar

❖ Media	: WA Group
❖ Alat/Bahan	: Laptop dan Hp
❖ Sumber Belajar	: Buku Bahasa Inggris Kelas 9 dan Materi Asensial

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pertemuan Ke-2

Pendahuluan (10 menit)

1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
2. Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya.
3. Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan & manfaat) dengan mempelajari materi : ***Struktur Teks Mencakup Orientasi, Evaluasi, Krisis, Resolusi, Dan Reorientasi.***
4. Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh,

Kegiatan Inti (35 Menit)	<p>KEGIATAN LITERASI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Struktur Teks Mencakup Orientasi, Evaluasi, Krisis, Resolusi, Dan Reorientasi.</i> <p>CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Struktur Teks Mencakup Orientasi, Evaluasi, Krisis, Resolusi, Dan Reorientasi.</i> <p>COLLABORATION (KERJASAMA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Struktur Teks Mencakup Orientasi, Evaluasi, Krisis, Resolusi, Dan Reorientasi.</i> <p>COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan <p>CREATIVITY (KREATIVITAS)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Struktur Teks Mencakup Orientasi, Evaluasi, Krisis, Resolusi, Dan Reorientasi.</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
------------------------------------	--

Penutup (5 menit)

1. Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.
2. Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.

C. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

- **Penilaian Pengetahuan;** berupa tes tertulis pilihan ganda & tertulis uraian, tes lisan / observasi terhadap diskusi tanya jawab dan percakapan serta penugasan
- **Penilaian Keterampilan;** berupa penilaian unjuk kerja, penilaian proyek, penilaian produk dan penilaian portofolio