



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

IDENTITAS



Nama Guru : Maria Desi N. Siregar, S. Pd.
Instansi : SMP Negeri 2 Satu Atap STTU JULU PakPak Bharat
E-mail : mariasiregar82@guru.smp.belajar.id
Jenjang/Kelas : SMP/ Kelas IX
Materi Lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs



KOMPETENSI INTI - KOMPETENSI DASAR

A. KOMPETENSI INTI

- KI1 dan KI2: Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya serta Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.
- KI3: Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI4: Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

KOMPETENSI DASAR - INDIKATOR

3.11 Menafsirkan fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs .

INDIKATOR : Menirukan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs secara lisan
Mengidentifikasi fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs

4.11 Menangkap makna secara kontekstual terkait dengan fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs.

INDIKATOR : Menyebutkan pesan yang terkait dengan fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs



TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

- Menirukan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs secara lisan
- Mengidentifikasi fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs
- Menyebutkan pesan yang terkait dengan fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs



MATERI PEMBELAJARAN

• Fungsi sosial

Mengembangkan nilai-nilai kehidupan dan karakter yang positif

• Unsur kebahasaan

- Kosakata dan tata bahasa dalam lirik lagu
- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan

• Topik

Hal-hal yang dapat memberikan keteladanan dan menumbuhkan perilaku yang termuat di KI



METODE PEMBELAJARAN

- 1) Pendekatan : Saintifik
- 2) Model Pembelajaran : Project Based Learning (PBL)
- 3) Metode : Tanya jawab, wawancara, diskusi dan bermain peran



LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan (15 Menit)

ORIENTASI

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka, memanjatkan syukur kepada Tuhan YME dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

APERSEPSI

- Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya

MOTIVASI

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materitema/projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi : Kosakata dalam lirik LAGU

- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung

- Mengajukan pertanyaan

PEMBERIAN ACUAN

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar

KEGIATAN INTI

A. *STIMULATION*

Kegiatan Literasi :

Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik materi Kosa kata dalam lirik lagu dengan cara :

→ Melihat (tanpa atau dengan Alat)

Menayangkan video Klip yang relevan

→ Mendengar

Pemberian materi Kosa kata dalam lirik lagu oleh guru.

→ Menyimak

Kosa kata dalam lirik lagu

B. *PROBLEM STATEMENT*

→ Mengajukan pertanyaan tentang materi :

Tata bahasa dalam lirik lagu

c. *DATA COLLECTION*

COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

→ Mendiskusikan

Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh Lagu yang telah didengar

→ Mengumpulkan informasi

Mencatat semua informasi tentang materi Tata bahasa dalam lirik lagu yang telah didengar menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar.

→ Mempresentasikan ulang

Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi dengan rasa percaya diri Tata bahasa dalam lirik lagu sesuai dengan pemahamannya.

→ Saling tukar informasi tentang materi :

Tata bahasa dalam lirik lagu

D. *DATA PROCESSING*

→ Mengolah informasi dari materi Tata bahasa dalam lirik lagu yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.

→ Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi Tata bahasa dalam lirik lagu

E. GENERALIZATION

Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan

Menyampaikan hasil diskusi tentang materi Tata bahasa dalam lirik lagu berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan.

**Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang materi :
Tata bahasa dalam lirik lagu**

CREATIVITY (KREATIVITAS)

Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa :

**Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang materi :
Tata bahasa dalam lirik lagu**

Menyanyikan kembali Lagu tersebut didepan kelas secara berkelompok

Kegiatan Penutup (15 Menit)

Peserta didik :

- **Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi Tata bahasa dalam lirik lagu yang baru dilakukan.**
- **Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran Tata bahasa dalam lirik lagu yang baru diselesaikan.**
- **Mengagendakan materi untuk pertemuan berikutnya.**

PENILAIAN

No. Aspek yang Dinilai Baik/Kurang baik

- 1. Organisasi presentasi (hasil diskusi kelompok)**
- 2. Isi presentasi (kedalaman, logika)**
- 3. Koherensi dan kelancaran berbahasa**
- 4. Bahasa:**
 - Ucapan**
 - Tata bahasa**
 - Perbendaharaan kata**
- 5. Penyajian (tatapan, ekspresi wajah, bahasa tubuh)**

Skor yang dicapai :

Skor maksimum 10



**Mengetahui,
Kepala Sekolah**

**Namuseng, Januari 2022
Guru Mata Pelajaran Bahasa Inggris**

**Riris Boangmanalu, S.Pd
NIP. 197803042006042013**

**Maria Desi N. Siregar, S.Pd
NIP. 198612082019032003**