

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) 1

**Satuan Pendidikan** : SMP Negeri 3 Wolowaru  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Tahun Pelajaran** : 2019/2020  
**Materi Pelajaran** : Bermain Drama  
**Kelas/Semester** : VIII/Genap  
**Alokasi Waktu** : 18 JP (9 Pertemuan)

### Tujuan Pembelajaran Pertemuan Pertama

Selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik diharapkan dapat:

1. Mengamati suatu model teks drama
2. Mengetahui pengertian/karakteristik drama
3. Mendiskusikan pengertian/karakteristik teks drama

### Fokus nilai-nilai sikap

- Peduli
- Jujur berkarya
- Tanggung jawab
- Toleran
- Kerjasama
- Proaktif
- kreatif

### LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan (10 menit)	
<b>Orientasi</b>	<b>Penguatan Pendidikan Karakter,</b> Melakukan pembuka dan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
<b>Apersepsi</b>	Mengaitkan materi/ <i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/ <i>tema/kegiatan</i> sebelumnya,
<b>Motivasi</b>	Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari.
<b>Pemberian Acuan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.</li> <li>• Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung, Pembagian kelompok belajar, Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.</li> </ul>
Kegiatan Inti (60 menit)	
<b>Orientasi Peserta Didik Kepada Masalah</b>	<b>Literasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Peserta didik diberikan stimulus atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada materi melalui pendekatan</li> <li>❖ <b>Melihat</b> (tanpa atau dengan alat) <i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i></li> <li>❖ <b>Mengamati</b> (<i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i>)</li> <li>❖ <b>Membaca</b> (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), (Literasi)</li> <li>❖ <b>Mendengar</b> pemberian materi oleh guru</li> <li>❖ <b>Menyimak</b>, (<i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i>)</li> </ul>
<b>Mengorganisasi Peserta Didik</b>	<b>Critical Thinking (Berpikir Kritis):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan materi atau gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar</li> </ul>
<b>Membimbing Penyelidikan Individu Dan Kelompok</b>	<b>Collaboration (Kerja Sama):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mempraktikkan, mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi tentang materi</li> </ul>
<b>Mengembangkan Dan Menyajikan</b>	<b>Communication (Komunikasi)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal, mengemukakan pendapat atas</li> </ul>

<b>Hasil Karya</b>	presentasi yang dilakukan tentang materi dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan,
<b>Menganalisa &amp; Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah</b>	<b>Creativity (Kreativitas)</b> ❖ Gurud dan Peserta didik menarik sebuah kesimpulan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan tentang materi yang dipelajari
<b>penutup (10 menit)</b>	
<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Peserta didik membuat kesimpulan dibantu dan dibimbing guru.</li> <li>▪ Melaksanakan penilaian dan refleksi dengan mengajukan pertanyaan atau tanggapan peserta didik dari kegiatan yang telah dilaksanakan sebagai bahan masukan untuk perbaikan langkah selanjutnya.</li> <li>▪ Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</li> <li>▪ Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam</li> </ul>

**PENILAIAN**

**Penilaian Sikap :** Observasi selama kegiatan berlangsung

**Penilaian Pengetahuan**

**Penilaian Keterampilan**

**Mengetahui**  
**KEPALA SEKOLAH**

**Yan Pieter Zon Coen Leti, S.Pd**  
**NIP. 19611218198404 1 001**

....., .....2020  
**Guru Mata Pelajaran**

**Sebastianus Damifik Nau Mbeti, S.Pd**  
**NIP. -**

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) 2

**Satuan Pendidikan** : SMP Negeri 3 Wolowaru  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Tahun Pelajaran** : 2019/2020  
**Materi Pelajaran** : Bermain Drama  
**Kelas/Semester** : VIII/Genap  
**Alokasi Waktu** : 18 JP (9 Pertemuan)

### Tujuan Pembelajaran Pertemuan Pertama Pertemuan Kedua

Selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik diharapkan dapat:

1. Mengidentifikasi unsur-unsur drama (tradisional dan moderen) yang disajikan dalam bentuk pentas atau naskah.
2. Mendiskusikan unsur-unsur dan isi drama
3. Menelaah karakteristik unsur dalam teks drama yang berbentuk naskah atau pentas.

### Fokus nilai-nilai sikap

- Peduli
- Jujur berkarya
- Tanggung jawab
- Toleran
- Kerjasama
- Proaktif
- kreatif

### LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

<b>Kegiatan Pendahuluan (10 menit)</b>	
<b>Orientasi</b>	<b>Penguatan Pendidikan Karakter,</b> Melakukan pembuka dan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
<b>Apersepsi</b>	Mengaitkan materi/ <i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/ <i>tema/kegiatan</i> sebelumnya.
<b>Motivasi</b>	Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari.
<b>Pemberian Acuan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.</li> <li>• Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung, Pembagian kelompok belajar, Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.</li> </ul>
<b>Kegiatan Inti (60 menit)</b>	
<b>Orientasi Peserta Didik Kepada Masalah</b>	<b>Literasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Peserta didik diberikan stimulus atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada materi melalui pendekatan</li> <li>❖ <b>Melihat</b> (tanpa atau dengan alat) <i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i></li> <li>❖ <b>Mengamati</b> (<i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i>)</li> <li>❖ <b>Membaca</b> (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), (Literasi)</li> <li>❖ <b>Mendengar</b> pemberian materi oleh guru</li> <li>❖ <b>Menyimak</b>, (<i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i>)</li> </ul>
<b>Mengorganisasi Peserta Didik</b>	<b>Critical Thinking (Berpikir Kritis):</b> ❖ Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berka

	tandengan materi ataupun gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar
<b>Membimbing Penyelidikan Individu Dan Kelompok</b>	<b>Collaboration (Kerja Sama):</b> ❖ Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mempraktikkan, mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi tentang materi
<b>Mengembangkan Dan Menyajikan Hasil Karya</b>	<b>Communication (Komunikasi)</b> ❖ Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan,
<b>Menganalisa &amp; Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah</b>	<b>Creativity (Kreativitas)</b> ❖ Gurud dan Peserta didik menarik sebuah kesimpulan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan tentang materi yang dipelajari
<b>penutup (10 menit)</b>	
<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Peserta didik membuat kesimpulan dibantu dan dibimbing guru.</li> <li>▪ Melaksanakan penilaian dan refleksi dengan mengajukan pertanyaan atau tanggapan peserta didik dari kegiatan yang telah dilaksanakan sebagai bahan masukan untuk perbaikan langkah selanjutnya.</li> <li>▪ Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</li> <li>▪ Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam</li> </ul>

**PENILAIAN**

**Penilaian Sikap :** Observasi selama kegiatan berlangsung

**Penilaian Pengetahuan**

**Penilaian Keterampilan**

Mengetahui  
**KEPALA SEKOLAH**

**Yan Pieter Zon Coen Leti, S.Pd**  
**NIP. 19611218198404 1 001**

....., .....2020  
**Guru Mata Pelajaran**

**Sebastianus Damifik Nau Mbete, S.Pd**  
**NIP. -**

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) 3

**Satuan Pendidikan** : SMP Negeri 3 Wolowaru  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Tahun Pelajaran** : 2019/2020  
**Materi Pelajaran** : Bermain Drama  
**Kelas/Semester** : VIII/Genap  
**Alokasi Waktu** : 18 JP (9 Pertemuan)

### Tujuan Pembelajaran Pertemuan Ketiga

Selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik diharapkan dapat:

1. Mengidentifikasi ciri-ciri teks drama
2. Mendiskusikan ciri-ciri teks drama secara berkelompok

### Fokus nilai-nilai sikap

- Peduli
- Jujur berkarya
- Tanggung jawab
- Toleran
- Kerjasama
- Proaktif
- kreatif

### LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan (10 menit)	
<b>Orientasi</b>	<b>Penguatan Pendidikan Karakter,</b> Melakukan pembuka dan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
<b>Apersepsi</b>	Mengaitkan materi/ <i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/ <i>tema/kegiatan</i> sebelumnya,
<b>Motivasi</b>	Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari.
<b>Pemberian Acuan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.</li> <li>• Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung, Pembagian kelompok belajar, Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.</li> </ul>
Kegiatan Inti (60 menit)	
<b>Orientasi Peserta Didik Kepada Masalah</b>	<b>Literasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Peserta didik diberikan stimulus atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada <i>m a t e r i</i> melalui pendekatan</li> <li>❖ <b>Melihat</b> (tanpa atau dengan alat) <i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i></li> <li>❖ <b>Mengamati</b> (<i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i>)</li> <li>❖ <b>Membaca</b> (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), (Literasi)</li> <li>❖ <b>Mendengar</b> pemberian materi oleh guru</li> <li>❖ <b>Menyimak</b>, (<i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i>)</li> </ul>
<b>Mengorganisasi Peserta Didik</b>	<b>Critical Thinking (Berpikir Kritis):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan materi atau gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar</li> </ul>
<b>Membimbing Penyelidikan Individu Dan Kelompok</b>	<b>Collaboration (Kerja Sama):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mempraktikkan, mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi tentang materi</li> </ul>
<b>Mengembangkan Dan Menyajikan Hasil Karya</b>	<b>Communication (Komunikasi)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan,</li> </ul>

<b>Menganalisa &amp; Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah</b>	<b>Creativity (Kreativitas)</b> ❖ GurudanPesertadidikmenariksebuahkesimpulantentangpoint-pointpentingyangmunculdalamkegiatanpembelajaran yang barudilakukantentang materi yang dipelajari
<b>penutup (10 menit)</b>	
<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Peserta didik membuat kesimpulan dibantu dan dibimbing guru.</li> <li>▪ Melaksanakan penilaian dan refleksi dengan mengajukan pertanyaan atau tanggapan peserta didik dari kegiatan yang telah dilaksanakan sebagai bahan masukan untuk perbaikan langkah selanjutnya.</li> <li>▪ Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</li> <li>▪ Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam</li> </ul>

**PENILAIAN**

**Penilaian Sikap :** Observasi selama kegiatan berlangsung

**Penilaian Pengetahuan**

**Penilaian Keterampilan**

**Mengetahui**  
**KEPALA SEKOLAH**

**Yan Pieter Zon Coen Leti, S.Pd**  
**NIP. 19611218198404 1 001**

....., .....2020  
**Guru Mata Pelajaran**

**Sebastianus Damifik Nau Mbete, S.Pd**  
**NIP. -**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP) 4**

**Satuan Pendidikan** : SMP Negeri 3 Wolowaru  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Tahun Pelajaran** : 2019/2020  
**Materi Pelajaran** : Bermain Drama  
**Kelas/Semester** : VIII/Genap  
**Alokasi Waktu** : 18 JP (9 Pertemuan)

**Tujuan Pembelajaran  
Pertemuan Keempat**

Selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik diharapkan dapat:

1. Menganalisis isi drama (Tradisional dan Modern) yang disajikan dalam bentuk pentas atau naskah)
2. Mendiskusikan isi drama (Tradisional dan Modern) yang disajikan dalam bentuk pentas atau naskah)

1. Membuat teks drama yang berbentuk naskah atau pentas.
2. Merevisi teks drama yang berbentuk naskah atau pentas.
3. Menyajikan teks drama yang berbentuk naskah atau pentas.

**Fokus nilai-nilai sikap**

- Peduli
- Jujur berkarya
- Tanggung jawab
- Toleran
- Kerjasama
- Proaktif
- kreatif

**LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

<b>Kegiatan Pendahuluan (10 menit)</b>	
<b>Orientasi</b>	<b>Penguatan Pendidikan Karakter,</b> Melakukan pembuka dan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
<b>Apersepsi</b>	Mengaitkan materi/ <i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/ <i>tema/kegiatan</i> sebelumnya,
<b>Motivasi</b>	Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari.
<b>Pemberian Acuan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.</li> <li>• Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung, Pembagian kelompok belajar, Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.</li> </ul>
<b>Kegiatan Inti (60 menit)</b>	
<b>Orientasi Peserta Didik Kepada Masalah</b>	<b>Literasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Peserta didik diberikan stimulus atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada materi melalui pendekatan</li> <li>❖ <b>Melihat</b> (tanpa atau dengan alat) <i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i></li> <li>❖ <b>Mengamati</b> (<i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i>)</li> <li>❖ <b>Membaca</b> (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), (Literasi)</li> <li>❖ <b>Mendengar</b> pemberian materi oleh guru</li> <li>❖ <b>Menyimak</b>, (<i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i>)</li> </ul>
<b>Mengorganisasi</b>	<b>Critical Thinking (Berpikir Kritis):</b>

<b>Peserta Didik</b>	❖ Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan materi ataupun gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar
<b>Membimbing Penyelidikan Individu Dan Kelompok</b>	<b>Collaboration (Kerja Sama):</b> ❖ Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mempraktikkan, mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi tentang materi
<b>Mengembangkan Dan Menyajikan Hasil Karya</b>	<b>Communication (Komunikasi)</b> ❖ Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan,
<b>Menganalisa &amp; Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah</b>	<b>Creativity (Kreativitas)</b> ❖ Guru dan Peserta didik menarik sebuah kesimpulan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan tentang materi yang dipelajari
<b>penutup (10 menit)</b>	
<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Peserta didik membuat kesimpulan dibantu dan dibimbing guru.</li> <li>▪ Melaksanakan penilaian dan refleksi dengan mengajukan pertanyaan atau tanggapan peserta didik dari kegiatan yang telah dilaksanakan sebagai bahan masukan untuk perbaikan langkah selanjutnya.</li> <li>▪ Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</li> <li>▪ Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam</li> </ul>

**PENILAIAN**

**Penilaian Sikap :** Observasi selama kegiatan berlangsung

**Penilaian Pengetahuan**

**Penilaian Keterampilan**

Mengetahui  
KEPALA SEKOLAH

Yan Pieter Zon Coen Leti, S.Pd  
NIP. 19611218198404 1 001

....., .....2020  
Guru Mata Pelajaran

Sebastianus Damifik Nau Mbete, S.Pd  
NIP. -

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) 5

**Satuan Pendidikan** : SMP Negeri 3 Wolowaru  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Tahun Pelajaran** : 2019/2020  
**Materi Pelajaran** : Bermain Drama  
**Kelas/Semester** : VIII/Genap  
**Alokasi Waktu** : 18 JP (9 Pertemuan)

### Tujuan Pembelajaran Pertemuan Kelima

Selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik diharapkan dapat:

1. Mengamati drama (Tradisional dan Modern) yang disajikan dalam bentuk pentas atau naskah)
2. Membuat tanggapan dan melaporkan secara lisan dan atau tulis isi drama yang ditonton

### Fokus nilai-nilai sikap

- Peduli
- Jujur berkarya
- Tanggung jawab
- Toleran
- Kerjasama
- Proaktif
- kreatif

### LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan (10 menit)	
<b>Orientasi</b>	<b>Penguatan Pendidikan Karakter,</b> Melakukan pembuka dan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
<b>Apersepsi</b>	Mengaitkan materi/ <i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/ <i>tema/kegiatan</i> sebelumnya,
<b>Motivasi</b>	Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari.
<b>Pemberian Acuan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.</li> <li>• Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung, Pembagian kelompok belajar, Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.</li> </ul>
Kegiatan Inti (60 menit)	
<b>Orientasi Peserta Didik Kepada Masalah</b>	<b>Literasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Peserta didik diberi stimulus atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada <i>m a t e r i</i> melalui pendekatan</li> <li>❖ <b>Melihat</b> (tanpa atau dengan alat) <i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i></li> <li>❖ <b>Mengamati</b> (<i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i>)</li> <li>❖ <b>Membaca</b> (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), (Literasi)</li> <li>❖ <b>Mendengar</b> pemberian materi oleh guru</li> <li>❖ <b>Menyimak</b>, (<i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i>)</li> </ul>
<b>Mengorganisasi Peserta Didik</b>	<b>Critical Thinking (Berpikir Kritis):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan materi atau gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar</li> </ul>
<b>Membimbing Penyelidikan Individu Dan Kelompok</b>	<b>Collaboration (Kerja Sama):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mempraktikkan, mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi tentang materi</li> </ul>
<b>Mengembangkan Dan Menyajikan Hasil Karya</b>	<b>Communication (Komunikasi)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan,</li> </ul>

<b>Menganalisa &amp; Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah</b>	<b>Creativity (Kreativitas)</b> ❖ GurudanPesertadidikmenariksebuahkesimpulantentangpoint-pointpentingyangmunculdalamkegiatanpembelajaran yang barudilakukantentang materi yang dipelajari
<b>penutup (10 menit)</b>	
<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Peserta didik membuat kesimpulan dibantu dan dibimbing guru.</li> <li>▪ Melaksanakan penilaian dan refleksi dengan mengajukan pertanyaan atau tanggapan peserta didik dari kegiatan yang telah dilaksanakan sebagai bahan masukan untuk perbaikan langkah selanjutnya.</li> <li>▪ Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</li> <li>▪ Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam</li> </ul>

**PENILAIAN**

**Penilaian Sikap** : Observasi selama kegiatan berlangsung

**Penilaian Pengetahuan**

**Penilaian Keterampilan**

Mengetahui  
**KEPALA SEKOLAH**

**Yan Pieter Zon Coen Leti, S.Pd**  
**NIP. 19611218198404 1 001**

....., .....2020  
**Guru Mata Pelajaran**

**Sebastianus Damifik Nau Mbete, S.Pd**  
**NIP. -**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP) 6**

**Satuan Pendidikan** : SMP Negeri 3 Wolowaru  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Tahun Pelajaran** : 2019/2020  
**Materi Pelajaran** : Bermain Drama  
**Kelas/Semester** : VIII/Genap  
**Alokasi Waktu** : 18 JP (9 Pertemuan)

**Tujuan Pembelajaran  
Pertemuan Keenam**

Selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik diharapkan dapat:

1. Menelaah karakteristik unsur teks drama berdasarkan stukturanya
2. Mendiskusikan karakteristik unsur teks drama berdasarkan strukturnya

**Fokus nilai-nilai sikap**

- Peduli
- Jujur berkarya
- Tanggung jawab
- Toleran
- Kerjasama
- Proaktif
- kreatif

**LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

<b>Kegiatan Pendahuluan (10 menit)</b>	
<b>Orientasi</b>	<b>Penguatan Pendidikan Karakter,</b> Melakukan pembuka dan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
<b>Apersepsi</b>	Mengaitkan materi/ <i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/ <i>tema/kegiatan</i> sebelumnya,
<b>Motivasi</b>	Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari.
<b>Pemberian Acuan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.</li> <li>• Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung, Pembagian kelompok belajar, Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.</li> </ul>
<b>Kegiatan Inti (60 menit)</b>	
<b>Orientasi Peserta Didik Kepada Masalah</b>	<b>Literasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Peserta didik diberikan stimulus atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada <i>m a t e r i</i> melalui pendekatan</li> <li>❖ <b>Melihat</b> (tanpa atau dengan alat) <i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i></li> <li>❖ <b>Mengamati</b> (<i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i>)</li> <li>❖ <b>Membaca</b> (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), (Literasi)</li> <li>❖ <b>Mendengar</b> pemberian materi oleh guru</li> <li>❖ <b>Menyimak</b>, (<i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i>)</li> </ul>
<b>Mengorganisasi Peserta Didik</b>	<b>Critical Thinking (Berpikir Kritis):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan materi atau gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar</li> </ul>
<b>Membimbing Penyelidikan Individu Dan Kelompok</b>	<b>Collaboration (Kerja Sama):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mempraktikkan, mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi tentang materi</li> </ul>
<b>Mengembangkan Dan Menyajikan Hasil Karya</b>	<b>Communication (Komunikasi)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan,</li> </ul>

<b>Menganalisa &amp; Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah</b>	<b>Creativity (Kreativitas)</b> ❖ GurudanPesertadidikmenariksebuahkesimpulantentangpoint-pointpentingyangmunculdalamkegiatanpembelajaran yang barudilakukantentang materi yang dipelajari
<b>penutup (10 menit)</b>	
<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Peserta didik membuat kesimpulan dibantu dan dibimbing guru.</li> <li>▪ Melaksanakan penilaian dan refleksi dengan mengajukan pertanyaan atau tanggapan peserta didik dari kegiatan yang telah dilaksanakan sebagai bahan masukan untuk perbaikan langkah selanjutnya.</li> <li>▪ Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</li> <li>▪ Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam</li> </ul>

**PENILAIAN**

**Penilaian Sikap :** Observasi selama kegiatan berlangsung

**Penilaian Pengetahuan**

**Penilaian Keterampilan**

Mengetahui  
**KEPALA SEKOLAH**

**Yan Pieter Zon Coen Leti, S.Pd**  
**NIP. 19611218198404 1 001**

....., .....2020  
**Guru Mata Pelajaran**

**Sebastianus Damifik Nau Mbete, S.Pd**  
**NIP. -**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP) 7**

**Satuan Pendidikan** : SMP Negeri 3 Wolowaru  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Tahun Pelajaran** : 2019/2020  
**Materi Pelajaran** : Bermain Drama  
**Kelas/Semester** : VIII/Genap  
**Alokasi Waktu** : 18 JP (9 Pertemuan)

**Tujuan Pembelajaran  
Pertemuan Ketujuh**

Selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik diharapkan dapat:

1. Menelaah karakteristik kaidah kebahasaan dalam teks drama yang berbentuk naskah atau pentas.
2. Mendiskusikan karakteristik unsur kebahasaan teks drama berdasarkan strukturnya

**Fokus nilai-nilai sikap**

- Peduli
- Jujur berkarya
- Tanggung jawab
- Toleran
- Kerjasama
- Proaktif
- kreatif

**LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

<b>Kegiatan Pendahuluan (10 menit)</b>	
<b>Orientasi</b>	<b>Penguatan Pendidikan Karakter,</b> Melakukan pembuka dan pembukaan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
<b>Apersepsi</b>	Mengaitkan materi/ <i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/ <i>tema/kegiatan</i> sebelumnya,
<b>Motivasi</b>	Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari.
<b>Pemberian Acuan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.</li> <li>• Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung, Pembagian kelompok belajar, Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.</li> </ul>
<b>Kegiatan Inti (60 menit)</b>	
<b>Orientasi Peserta Didik Kepada Masalah</b>	<b>Literasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Peserta didik diberikan stimulus atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada materi melalui pendekatan</li> <li>❖ <b>Melihat</b> (tanpa atau dengan alat) <i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i></li> <li>❖ <b>Mengamati</b> (<i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i>)</li> <li>❖ <b>Membaca</b> (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), (Literasi)</li> <li>❖ <b>Mendengar</b> pemberian materi oleh guru</li> <li>❖ <b>Menyimak</b>, (<i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i>)</li> </ul>
<b>Mengorganisasi Peserta Didik</b>	<b>Critical Thinking (Berpikir Kritis):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkeai</li> </ul>

	tandengan materi ataupun gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar
<b>Membimbing Penyelidikan Individu Dan Kelompok</b>	<b>Collaboration (Kerja Sama):</b> ❖ Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mempraktikkan, mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi tentang materi
<b>Mengembangkan Dan Menyajikan Hasil Karya</b>	<b>Communication (Komunikasi)</b> ❖ Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan,
<b>Menganalisa &amp; Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah</b>	<b>Creativity (Kreativitas)</b> ❖ Gurud dan Peserta didik menarik sebuah kesimpulan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan tentang materi yang dipelajari
<b>penutup (10 menit)</b>	
<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Peserta didik membuat kesimpulan dibantu dan dibimbing guru.</li> <li>▪ Melaksanakan penilaian dan refleksi dengan mengajukan pertanyaan atau tanggapan peserta didik dari kegiatan yang telah dilaksanakan sebagai bahan masukan untuk perbaikan langkah selanjutnya.</li> <li>▪ Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</li> <li>▪ Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam</li> </ul>

**PENILAIAN**

**Penilaian Sikap :** Observasi selama kegiatan berlangsung

**Penilaian Pengetahuan**

**Penilaian Keterampilan**

Mengetahui  
**KEPALA SEKOLAH**

**Yan Pieter Zon Coen Leti, S.Pd**  
NIP. 19611218198404 1 001

....., .....2020  
**Guru Mata Pelajaran**

**Sebastianus Damifik Nau Mbete, S.Pd**  
NIP. -

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) 8

**Satuan Pendidikan** : SMP Negeri 3 Wolowaru  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Tahun Pelajaran** : 2019/2020  
**Materi Pelajaran** : Bermain Drama  
**Kelas/Semester** : VIII/Genap  
**Alokasi Waktu** : 18 JP (9 Pertemuan)

### Tujuan Pembelajaran Pertemuan Kedelapan

Selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik diharapkan dapat:

1. Berdiskusi tentang cara menulis naskah drama dari karya yang sudah ada dan yang orisinal
2. Mengetahui langkah-langkah pementasan drama

### Fokus nilai-nilai sikap

- Peduli
- Jujur berkarya
- Tanggung jawab
- Toleran
- Kerjasama
- Proaktif
- kreatif

### LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan (10 menit)	
<b>Orientasi</b>	<b>Penguatan Pendidikan Karakter,</b> Melakukan pembuka dan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
<b>Apersepsi</b>	Mengaitkan materi/ <i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/ <i>tema/kegiatan</i> sebelumnya,
<b>Motivasi</b>	Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari.
<b>Pemberian Acuan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.</li> <li>• Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung, Pembagian kelompok belajar, Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.</li> </ul>
Kegiatan Inti (60 menit)	
<b>Orientasi Peserta Didik Kepada Masalah</b>	<b>Literasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Peserta didik diberi stimulus atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada <i>m a t e r i</i> melalui pendekatan</li> <li>❖ <b>Melihat</b> (tanpa atau dengan alat) <i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i></li> <li>❖ <b>Mengamati</b> (<i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i>)</li> <li>❖ <b>Membaca</b> (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), (Literasi)</li> <li>❖ <b>Mendengar</b> pemberian materi oleh guru</li> <li>❖ <b>Menyimak</b>, (<i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i>)</li> </ul>
<b>Mengorganisasi Peserta Didik</b>	<b>Critical Thinking (Berpikir Kritis):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan materi atau gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar</li> </ul>
<b>Membimbing Penyelidikan Individu Dan Kelompok</b>	<b>Collaboration (Kerja Sama):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mempraktikkan, mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi tentang materi</li> </ul>
<b>Mengembangkan Dan Menyajikan Hasil Karya</b>	<b>Communication (Komunikasi)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal, mengemukakan pendapat atas</li> </ul>

	presentasi yang dilakukan tentang materi dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan,
<b>Menganalisa &amp; Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah</b>	<b>Creativity (Kreativitas)</b> ❖ Gurud dan Peserta didik menarik sebuah kesimpulan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan tentang materi yang dipelajari
<b>penutup (10 menit)</b>	
<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Peserta didik membuat kesimpulan dibantu dan dibimbing guru.</li> <li>▪ Melaksanakan penilaian dan refleksi dengan mengajukan pertanyaan atau tanggapan peserta didik dari kegiatan yang telah dilaksanakan sebagai bahan masukan untuk perbaikan langkah selanjutnya.</li> <li>▪ Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</li> <li>▪ Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam</li> </ul>

**PENILAIAN**

**Penilaian Sikap :** Observasi selama kegiatan berlangsung

**Penilaian Pengetahuan**

**Penilaian Keterampilan**

**Mengetahui**  
**KEPALA SEKOLAH**

**Yan Pieter Zon Coen Leti, S.Pd**  
**NIP. 19611218198404 1 001**

....., .....2020  
**Guru Mata Pelajaran**

**Sebastianus Damifik Nau Mbeté, S.Pd**  
**NIP. -**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP) 9**

**Satuan Pendidikan** : SMP Negeri 3 Wolowaru  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Tahun Pelajaran** : 2019/2020  
**Materi Pelajaran** : Bermain Drama  
**Kelas/Semester** : VIII/Genap  
**Alokasi Waktu** : 18 JP (9 Pertemuan)

**Tujuan Pembelajaran  
Pertemuan Kesembilan**

Selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik diharapkan dapat:

4. Membuat teks drama yang berbentuk naskah atau pentas.
5. Merevisi teks drama yang berbentuk naskah atau pentas.
6. Menyajikan teks drama yang berbentuk naskah atau pentas.

**Fokus nilai-nilai sikap**

- Peduli
- Jujur berkarya
- Tanggung jawab
- Toleran
- Kerjasama
- Proaktif
- kreatif

**LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

<b>Kegiatan Pendahuluan (10 menit)</b>	
<b>Orientasi</b>	<b>Penguatan Pendidikan Karakter,</b> Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
<b>Apersepsi</b>	Mengaitkan materi/ <i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/ <i>tema/kegiatan</i> sebelumnya,
<b>Motivasi</b>	Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari.
<b>Pemberian Acuan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.</li> <li>• Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung, Pembagian kelompok belajar, Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.</li> </ul>
<b>Kegiatan Inti (60 menit)</b>	
<b>Orientasi Peserta Didik Kepada Masalah</b>	<b>Literasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Peserta didik diberi stimulus atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada materi melalui pendekatan</li> <li>❖ <b>Melihat</b> (tanpa atau dengan alat) <i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i></li> <li>❖ <b>Mengamati</b> (<i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i>)</li> <li>❖ <b>Membaca</b> (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), (Literasi)</li> <li>❖ <b>Mendengar</b> pemberian materi oleh guru</li> <li>❖ <b>Menyimak</b>, (<i>Berpikir kritis dan bekerjasama (4C)</i>)</li> </ul>
<b>Mengorganisasi Peserta Didik</b>	<b>Critical Thinking (Berpikir Kritis):</b> ❖ Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan materi atau pun gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar
<b>Membimbing Penyelidikan Individu Dan Kelompok</b>	<b>Collaboration (Kerja Sama):</b> ❖ Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mempraktikkan, mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi tentang materi

<b>Mengembangkan Dan Menyajikan Hasil Karya</b>	<b>Communication (Komunikasi)</b> ❖ Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan,
<b>Menganalisa &amp; Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah</b>	<b>Creativity (Kreativitas)</b> ❖ Gurud dan Peserta didik menarik sebuah kesimpulan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan tentang materi yang dipelajari
<b>penutup (10 menit)</b>	
<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Peserta didik membuat kesimpulan dibantu dan dibimbing guru.</li> <li>▪ Melaksanakan penilaian dan refleksi dengan mengajukan pertanyaan atau tanggapan peserta didik dari kegiatan yang telah dilaksanakan sebagai bahan masukan untuk perbaikan langkah selanjutnya.</li> <li>▪ Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</li> <li>▪ Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam</li> </ul>

**PENILAIAN**

**Penilaian Sikap :** Observasi selama kegiatan berlangsung

**Penilaian Pengetahuan**

**Penilaian Keterampilan**

**Mengetahui**  
**KEPALA SEKOLAH**

**Yan Pieter Zon Coen Leti, S.Pd**  
**NIP. 19611218198404 1 001**

....., .....2020  
**Guru Mata Pelajaran**

**Sebastianus Damifik Nau Mbete, S.Pd**  
**NIP. -**