

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMA NEGERI 1 PANJI SITUBONDO
Mata Pelajaran : BAHASA INGGRIS
Kelas / Semester : X / GANJIL
Materi Pokok : DESCRIPTIVE TEXT
Alokasi Waktu : 2 x 2 JP (@30 menit)

A. Kompetensi Inti

KI 3. Menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah

KI 4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

A. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.4 Membedakan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana sesuai dengan konteks penggunaannya	3.4.1 Menentukan fungsi sosial teks deskriptif terkait tempat wisata. 3.4.2 Menganalisis struktur teks deskriptif terkait tempat wisata. 3.4.3 Menemukan unsur kebahasaan dalam bentuk teks deskriptif terkait tempat wisata. 3.4.4 Meresume teks deskriptif sederhana terkait tempat wisata.
4.4 Teks <i>deskriptif</i> 4.4.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks <i>deskriptif</i> , lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal	4.4.1 Membuat teks deskriptif sederhana, terkait tempat wisata 4.4.2 Menyajikan secara lisan teks deskriptif terkait tempat wisata
4.4.2 Menyusun teks <i>deskriptif</i> lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks	

Nilai Budaya dan Karakter Bangsa

- Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli social, tanggung jawab, mandiri.

Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif:

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis)
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun, tabah, bertekad, enerjik)
- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)

B. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah mengamati teks di video melalui Quipper School, peserta didik mampu menentukan fungsi sosial teks deskriptif terkait tempat wisata.
2. Setelah mengamati teks di video melalui Quipper School, peserta didik mampu menganalisis struktur teks deskriptif terkait tempat wisata.
3. Setelah mengamati teks di video melalui Quipper School, peserta didik mampu menemukan unsur kebahasaan dalam bentuk teks deskriptif terkait tempat wisata.
4. Setelah melakukan tanya jawab dan diskusi kelompok di WA terkait teks deskriptif, peserta didik dapat meresume teks deskriptif sederhana terkait dengan tempat wisata di Indonesia.
5. Setelah melakukan tanya jawab dan diskusi kelompok di WA terkait teks deskriptif, peserta didik dapat membuat teks deskriptif terkait dengan tempat wisata di daerah tempat tinggal masing-masing menggunakan bahasa sendiri.
6. Setelah membuat teks deskriptif, peserta didik menyajikan teks deskriptif secara lisan melalui video.

C. Materi Pembelajaran

1. The definition of Descriptive text: *A descriptive text describes a particular object like a place, thing or person.*
2. Sosial Function : *Describing or presenting information about a particular place and a historical building*
3. Generic Structure :
 - Opening Paragraph (Identification) : *Opening statement to introduce the subject*
 - A series of Paragraph (Description) : *Supporting paragraph that describes the subject*
 - *Closing Paragraph : Concluding paragraph that indicates the end of the text*
4. Language Feature:
 - a. Vocabulary: words related to ecotourism destinations and historical building such as *destination (n), establish (v), impressive (adj)*, etc.
 - b. Grammar: Noun phrases such as *beautiful bird, unique monkey*

D. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : *Scientific approach*
2. Model : *Discovery Learning, Project Based-Learning*
3. Teknik : *Tanya-jawab dan diskusi*

E. Media Pembelajaran

1. Video
2. Laptop
3. LCD
4. Speaker
5. Quipper School
6. Whatsaap

F. Sumber-Sumber Pembelajaran

1. Buku Siswa Bahasa Inggris kelas X Kurikulum 2013 edisi 2016
2. Kamus Bahasa Inggris
3. Website (www.wisatasitubondo.com)
4. Video youtube (<https://www.youtube.com/watch?v=Yn4OEtCFnUw>)
(<https://youtube/AAhp31OCy-4>)

G. Langkah - Langkah Pembelajaran

Pertemuan ke 1

1. Pendahuluan (5 menit)

1. Guru menginformasikan kepada siswa untuk membuka kelas Quipper School melalui Whatapps grup
2. Guru memulai pelajaran tepat waktu dan mengucapkan salam melalui kolom chat di Quipper School (*Penumbuhan karakter disiplin dan religius*)
3. Guru menanyakan kondisi siswa saat ini melalui kolom chat di Quipper School (*Penumbuhan karakter sosia peduli sesama*).
4. Guru memimpin doa saat pembelajaran akan dimulai melalui kolom chat di Quipper School (*Penumbuhan karakter religius*)
5. Guru mengabsen siswa dengan cara mengecek siswa yang sudah masuk ke kelas Quipper School (*Penumbuhan karakter disiplin dan karakter peduli sosial*)
6. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang telah siswa pelajari dan kerjakan melalui kolom chat di Quipper School
7. Guru menyampaikan lingkup penilaian, yaitu penilaian dan teknik penilaian yang akan digunakan, yaitu penilaian individu, dan penilaian tugas melalui kolom chat di Quipper School

2. Kegiatan Inti (50 menit)

a. Mengamati

1. Guru meminta siswa mengamati video tentang teks Deskriptif yang telah tersedia di Quipper School (*TPACK*)
2. Melalui tayangan video siswa mengamati tentang teks Descriptif terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (*Literacy*)

b. Menanya

Siswa menanyakan terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan didalam teks Deskriptif yang masih belum dimengerti melalui kolom chat di Quipper School (*Penumbuhan karakter kritis*)

c. Mengeksplorasi

1. Guru memberikan satu teks Descriptif untuk dianalisis oleh siswa terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan melalui di Whatapp grup
2. Secara individu siswa menganalisis teks Deskriptif yang diberikan guru untuk menentukan fungsi sosial, struktur teks, dan menganalisis unsur kebahasaan teks tersebut.

(*Penumbuhan karakter mandiri, percaya diri, jujur ,HOTS*)

d. Mengasosiasi

1. Guru meminta siswa mengumpulkan informasi tentang tempat tempat wisata di Indonesia dari berbagai sumber
2. Siswa meresume informasi tentang tempat tempat wisata di Indonesia dari berbagai sumber dan menyampaikan hasilnya dalam diskusi via Whatapp grup

(*Collaboration*)

e. Mengomunikasikan

1. Secara individu siswa mempresentasikan hasil analisis teks Deskriptif terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang telah dikerjakan melalui voice note/ pesan suara dan dikirim ke guru via Whatapps.

(*Penumbuhan karakter mandiri, percaya diri, jujur ,HOTS,TPACK, STEAM*)

2. Siswa menuliskan permasalahan yang dihadapi selama mempelajari materi teks Deskriptif di kolom chat di Quipper School untuk dikomentari oleh guru dan teman

(*Penumbuhan karakter bebas mengemukakan pendapat, kritis*)

3. Penutup (5 menit)

1. Menyimpulkan hasil pembelajaran bersama sama
2. Memberikan tugas individu mengerjakan soal berdasarkan teks Deskriptif yang diberikan via Whatapps grup

(*Pekerjaan Rumah*)

3. Menyampaikan rencana kegiatan pertemuan berikutnya

Pertemuan ke 2

1. Pendahuluan (5 menit)

1. Guru menginformasikan kepada siswa untuk membuka kelas Quipper School melalui Whatapps grup
2. Guru memulai pelajaran tepat waktu dan mengucapkan salam melalui kolom chat di Quipper School (*Penumbuhan karakter disiplin dan religius*)
3. Guru menanyakan kondisi siswa saat ini melalui kolom chat di Quipper School (**Penumbuhan karakter sosia peduli sesama**).
4. Guru memimpin doa saat pembelajaran akan dimulai melalui kolom chat di Quipper School (*Penumbuhan karakter religius*)
5. Guru mengabsen siswa dengan cara mengecek siswa yang sudah masuk ke kelas Quipper School (*Penumbuhan karakter disiplin dan karakter peduli sosial*)
6. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang telah siswa pelajari dan kerjakan melalui kolom chat di Quipper School
7. Guru menyampaikan lingkup penilaian, yaitu penilaian dan teknik penilaian yang akan digunakan, yaitu penilaian individu, dan penilaian tugas melalui kolom chat di Quipper School

2. Kegiatan Inti (50 menit)

a. Mengamati

1. Guru meminta siswa melihat video yang berisi tempat tempat wisata terkenal di Indonesia melalui Quipper School
2. Guru memberikan pertanyaan terkait video yang berisi tempat tempat wisata terkenal di Indonesia melalui kolom chat di Quipper School
 - What is the place called?
 - Have you ever there?
 - Where is the location?

b. Menanya

Siswa menanyakan terkait informasi detail tentang tempat wisata terkenal di Indonesia dan mendiskusikannya melalui kolom chat di Quipper School
(*Penumbuhan karakter kritis dan kolaborasi*)

c. Mengeksplorasi

Secara individu siswa diminta untuk membuat teks deskriptif terkait tempat wisata di tempat tinggal masing masing dengan menggunakan bahasa sendiri.

(*Penumbuhan karakter mandiri, percaya diri, jujur ,HOTS*)

d. Mengasosiasi

Siswa mengumpulkan informasi terkait tempat wisata di tempat tinggal masing masing dari berbagai sumber.

e. Mengomunikasikan

Secara individu siswa mempresentasikan teks Deskriptif yang telah dibuat tentang tempat wisata di tempat tinggal masing masing melalui video dan dikirim via Whatapps.(*Penumbuhan karakter mandiri, percaya diri, jujur ,HOTS,TPACK, STEAM*)

3. Penutup (5 menit)

1. Menyimpulkan hasil pembelajaran bersama sama
2. Menyampaikan rencana kegiatan pertemuan berikutnya

H. Penilaian Hasil Pembelajaran

Sikap

- Penilaian Observasi

Penilaian observasi berdasarkan pengamatan sikap dan perilaku peserta didik sehari-hari, baik terkait dalam proses pembelajaran maupun secara umum. Pengamatan langsung dilakukan oleh guru. Berikut contoh instrumen penilaian sikap

No	Nama Siswa	Aspek Perilaku yang Dinilai				Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
		BS	JJ	TJ	DS			
1								
2		

Keterangan :

- BS : Bekerja Sama
- JJ : Jujur
- TJ : Tanggun Jawab
- DS : Disiplin

Catatan :

1. Aspek perilaku dinilai dengan kriteria:
 - 100 = Sangat Baik
 - 75 = Baik
 - 50 = Cukup
 - 25 = Kurang
2. Skor maksimal = jumlah sikap yang dinilai dikalikan jumlah kriteria = $100 \times 4 = 400$
3. Skor sikap = jumlah skor dibagi jumlah sikap yang dinilai = $275 : 4 = 68,75$

4. Kode nilai / predikat :
- 75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)
 - 50,01 – 75,00 = Baik (B)
 - 25,01 – 50,00 = Cukup (C)
 - 00,00 – 25,00 = Kurang (K)

Penilaian Pengetahuan

A. Pengetahuan

Kisi kisi

KD	IPK	MATERI	INDIKATOR SOAL	BENTUK	NO
3.4Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai peseradengan konteks penggunaannya	4 Menentukan fungsi sosial teks deskriptif terkait tempat wisata. 5 Menganalisis struktur teks deskriptif terkait tempat wisata. 6 Menemukan unsur kebahasaan dalam bentuk teks deskriptif terkait tempat wisata.	Teks Deskriptif	Disajikan teks deskriptif, peserta didik dapat 7 Menentukan fungsi sosial teks deskriptif terkait tempat wisata. 8 Menganalisis struktur teks deskriptif terkait tempat wisata. 9 Menemukan unsur kebahasaan dalam bentuk teks deskriptif terkait tempat wisata.	uraian	1-3

Penilaian Keterampilan

a. Penilaian Presentasi/Monolog

Nama peserta didik: _____

Kelas: _____

No.	Aspek yang Dinilai	Baik	Kurang baik
1.	Organisasi presentasi (pengantar, isi, kesimpulan)		
2.	Isi presentasi (kedalaman, logika)		
3.	Koherensi dan kelancaran berbahasa		
4.	Bahasa:		
	Ucapan		
	Tata bahasa		
	Perbendaharaan kata		
5.	Penyajian (tatapan, ekspresi wajah, bahasa tubuh)		
Skor yang dicapai			
Skor maksimum		10	

Keterangan:

Baik mendapat skor 2

Kurang baik mendapat skor 1

Penilaian Kemampuan Menulis

No	Aspek yang Dinilai	Kriteria	Skor 1-5	Skor 1-4	
1	Keaslian Penulisan	Sangat original	5	4	
		Original	4	3	
		Cukup original	3	2	
		Kurang memahami	Hampir tidak original	2	1
		Tidak original		1	
2	Kesesuaian isi dengan judul	Isi sangat sesuai dengan judul	5	4	
		Isi sesuai dengan judul	4	3	
		Isi cukup sesuai dengan judul	3	2	
		Isi kurang sesuai dengan judul	Isi hampir tidak sesuai dengan judul	2	1
		Isi tidak sesuai dengan judul		1	
3	Keruntutan Teks	Keruntutan teks sangat tepat	5	4	
		Keruntutan teks tepat	4	3	
		Keruntutan teks cukup tepat	3	2	
		Keruntutan teks kurang tepat	Isi hampir tidak sesuai dengan judul	2	1
		Keruntutan teks tidak tepat		1	
4	Pilihan Kosakata	Pilihan kosakata sangat tepat	5	4	
		Pilihan kosakata tepat	4	3	
		Pilihan kosakata cukup tepat	3	2	
		Pilihan kosakata kurang tepat	Pilihan kosakata hampir tidak tepat	2	1
		Pilihan kosakata tidak tepat		1	
5	Pilihan tata bahasa	Pilihan tata bahasa sangat tepat	5	4	
		Pilihan tata bahasa tepat	4	3	
		Pilihan tata bahasa cukup tepat	3	2	
		Pilihan tata bahasa kurang tepat	Pilihan tata bahasa hamper tidak tepat	2	1
		Pilihan tata bahasa tidak tepat		1	
6	Penulisan Kosakata	Penulisan kosakata sangat tepat	5	4	
		Penulisan kosakata tepat	4	3	
		Penulisan kosakata cukup tepat	3	2	

		Penulisan kosakata kurang tepat	Penulisan kosakata hampir tidak tepat	2	1
		Penulisan kosakata tidak tepat		1	
7	Kerapihan Tulisan	Tulisan rapi dan mudah terbaca		5	4
		Tulisan tidak rapi tetapi mudah terbaca		4	3
		Tulisan tidak rapi dan tidak mudah terbaca		3	2
		Tulisan tidak rapi dan sulit terbaca	Tulisan rapi dan hamper tidak terbaca	2	1
		Tulisan tidak rapi dan tidak terbaca		1	

Penilaian Kemampuan Berbicara (*Speaking Skill*)

No	Aspek yang Dinilai	Kriteria		Skor 1-5	Skor 1-4
1	Pengucapan (<i>pronunciation</i>)	Hampir sempurna		5	4
		Ada beberapa kesalahan, tetapi tidak mengganggu makna		4	3
		Ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna		3	2
		Banyak kesalahan dan mengganggu makna	Hampir semua salah dan mengganggu makna	2	1
		Terlalu banyak kesalahan dan mengganggu makna		1	
2	Intonasi (<i>intonation</i>)	Hampir sempurna		5	4
		Ada beberapa kesalahan, tetapi tidak mengganggu makna		4	3
		Ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna		3	2
		Banyak kesalahan dan mengganggu makna	Hampir semua salah dan mengganggu makna	2	1
		Terlalu banyak kesalahan dan mengganggu makna		1	
3	Kelancaran (<i>fluency</i>)	Sangat lancar		5	4
		Lancar		4	3
		Cukup lancar		3	2
		Kurang lancar	Sangat tidak lancar	2	1
		Tidak lancar		1	

4	Ketepatan Makna (<i>accuracy</i>)	Sangat tepat		5	4
		Tepat		4	3
		Cukup tepat		3	2
		Kurang tepat	Hampir tidak tepat	2	1
		Tidak tepat		1	

Skor Penilaian

No.	Huruf	Rentang angka
1.	Sangat Baik (A)	86-100
2.	Baik (B)	71-85
3.	Cukup (C)	56-70
4.	Kurang (D)	≤ 55

Mengetahui,
Kepala SMAN 1 Panji

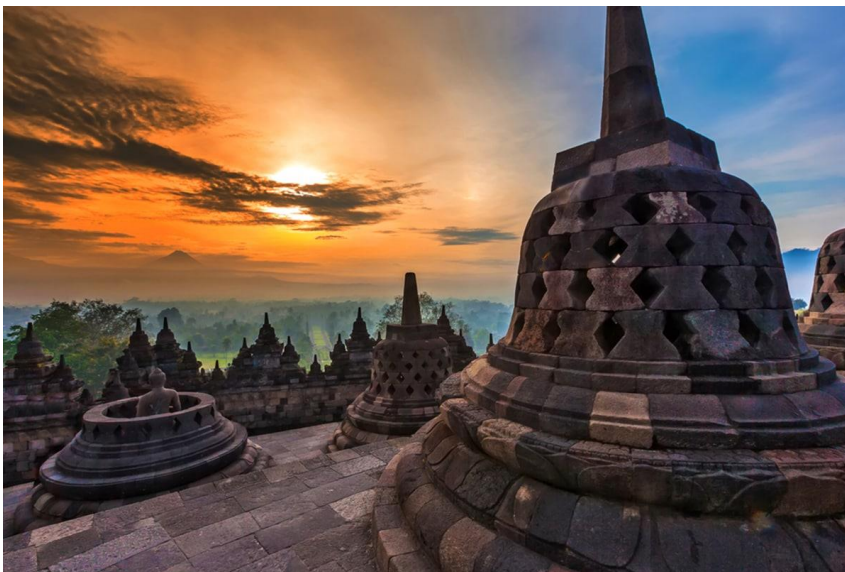
Situbondo, Juli 2020
Guru Mapel Bahasa Inggris

Oni Pambagyo Triantoro, S.Pd, M.P
NIP. 19661017 199001 1002

Amin Nilasari, S.Pd
NIP.

Lampiran Materi

Borobudur Temple, Indonesia



Located on the island of Java, the magnificent Borobudur temple is the world's biggest Buddhist monument, an ancient site widely considered to be one of the world's seven wonders. The temple sits majestically on a hilltop overlooking lush green fields and distant

hills. Built in the 9th century during the reign of the Syailendra dynasty, the temple's design in Gupta architecture reflects India's influence on the region, yet there are enough indigenous scenes and elements incorporated to make Borobudur uniquely Indonesian.

It covers an enormous area, measuring 123 x 123 meters. The monument is a marvel of design, decorated with 2,672 relief panels and 504 Buddha statues. The architecture and stonework of this temple has no equal. And it was built without using any kind of cement or mortar! The structure is like a set of massive interlocking Lego blocks held together without any glue.

The temple has remained strong even through ten centuries of neglect. It was rediscovered in 1815, buried under volcanic ash. In the 1970's the Indonesian Government and UNESCO worked together to restore Borobudur to its former majesty. The restoration took eight years to complete and today Borobudur is one of Indonesia and the world's most valuable treasures.

The temple is decorated with stone carvings in bas-relief representing images from the life of Buddha. Commentators claim that this is the largest and most complete ensemble of Buddhist reliefs in the world, unsurpassed in artistic merit.

Answer the questions below.

1. What is the purpose of the text?
2. Identify the generic structure of the text
 - a. Identification
 - b. Description
 - c. Language Features used