

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMPN 2 Cibal
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas / Semeseter : IX / Genap
Materi Pokok : Memberi dan meminta informasi terkait *fairytale*s, pendek dan sederhana
Alokasi Waktu : 4 Jam Pelajaran @ 40 menit

1. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

- Mengidentifikasi isi cerita teks *fairytale*s yang didengar atau dibaca
- Membacakan dongeng dengan ucapan, dan tekanan kata yang benar
- Mengidentifikasi informasi dari isi teks yang sedang dibacakan.
- Menyebutkan bagian-bagian cerita yang memuat pesan yang disebutkan
- Melengkapi ringkasan cerita dengan kata-kata dan ungkapan yang yang tepat sesuai cerita
- Menyusun kalimat acak menjadi sebuah teks naratif yang baik dan benar
- Menentukan pesan moral dari cerita yang didengar atau dibaca

2. Langkah-Langkah Pembelajaran

A. Kegiatan Pendahuluan

1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
2. Mengaitkan materi dengan pengalaman peserta didik atau dengan tema sebelumnya (buku cerita yang pernah mereka baca/ peristiwa diwaktu lampau)
3. Mengingat kembali materi prasyarat (*simple past tense*)
4. Mengajukan pertanyaan pendahuluan:
5. Menginformasikan materi yang akan dipelajari
6. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari materi yang akan dipelajari
7. Menyampaikan tujuan dan strategi pembelajaran

B. Kegiatan Inti

1. Kegiatan Literasi :
Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait **materi Teks naratif *fairytale*s**.
2. Critical Thinking :
Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi *Teks naratif fairytale*s
3. Collaboration :
Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai *Teks naratif fairytale*s
4. Communication :
Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu dengan metode window shopping, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan.
5. Creativity :
Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait *Teks naratif fairytale*s. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami.

C. Kegiatan Penutup

1. Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan
2. Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan

3. Penilaian Pembelajaran

• Penilaian sikap

Berupa Observasi guru dan penilaian antar teman

No	Teknik	Bentuk instrumen	Butir Instrumen	Waktu pelaksanaan	Ket
1	Observasi	Jurnal		Saat pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk dan pencapaian pembelajaran (<i>assessment for and of learning</i>)

• Penilaian Pengetahuan

Berupa tes tertulis pilihan ganda & tertulis uraian, tes lisan /observasi terhadap diskusi tanya jawab dan percakapan serta penugasan

no	Teknik	Bentuk instrumen	Butir Instrumen	Waktu pelaksanaan	Ket.
1	Penugasan	Essai	Disajikan teks narrative peserta didik dapat menuliskan pesan moral dan informasi yang terkandung dalam teks tersebut	Saat pembelajaran berlangsung dan/atau setelah usai	Penilaian untuk, sebagai, dan/atau pencapaian pembelajaran (<i>assessment for, as, and of learning</i>)
2	Tertulis	Essai dan Pilihan Ganda (<i>penilaian harian</i>)	Disajikan teks narrative peserta didik dapat menentukandan menuliskan pesan moral dan informasi yang terkandung dalam teks tersebut	Setelah pembelajaran usai	Penilaian pencapaian pembelajaran (<i>assessment of learning</i>)

• **Penilaian Keterampilan**

Berupa penilaian unjuk kerja, dan penilaian presentasi

No	Teknik	Bentuk instrumen	Butir Instrumen	Waktu pelaksanaan	Ket.
1	Praktik	<i>Membaca</i>	<i>Read aloud the story in front of the class</i>	Saat pembelajaran berlangsung dan/atau setelah usai	Penilaian untuk, sebagai, dan/atau pencapaian pembelajaran (<i>assessment for, as, and of learning</i>)

Mengetahui
Kepala SMPN 2 Cibal

Drs. Setanislaus Namis
NIP.196412311990031037

Manggarai, 22 Mei 2021
Guru Mata Pelajaran

Sirilus Kabelen, S.Pd
NIP. 198502142010011020

Lampiran 1
RUBRIK PENILAIAN

Rubrik Penilaian Sikap

Nilai	Deskripsi
SB	Sangat Baik dalam bekerjasama dalam kelompok, disiplin dan percaya diri membaca/mencari informasi dari sumber lain.
B	Baik dalam bekerjasama dalam kelompok, disiplin dan percaya diri membaca/mencari informasi dari sumber lain.
C	Cukup dalam bekerjasama dalam kelompok, disiplin dan percaya diri membaca/mencari informasi dari sumber lain.
K	Kurang dalam bekerjasama dalam kelompok, disiplin dan percaya diri membaca/mencari informasi dari sumber lain.

Rubrik Penilaian Pengetahuan

No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Isi sesuai, struktur teks benar dan tepat, unsur kebahasaan sangat tepat	3
2	Isi sesuai, struktur teks benar tapi kurang tepat, unsur kebahasaan tepat	2
3	Isi kurang sesuai, struktur teks kurang tepat, unsur kebahasaan kurang tepat	1

Rubrik Penilaian Keterampilan(Reading Skill)

no	Aspek yang dinilai	Kriteria	Skor
1	Pengucapan (pronunciation)	Hampir sempurna	5
		Ada beberapa kesalahan namun tidak mengganggu makna	4
		Ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna	3
		Banyak kesalahan dan mengganggu makna	2
		Terlalu banyak kesalahan dan mengganggu makna	1
2	Intonasi (intonation)	Hampir sempurna	5
		Ada beberapa kesalahan namun tidak mengganggu makna	4
		Ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna	3
		Banyak kesalahan dan mengganggu makna	2
		Terlalu banyak kesalahan dan mengganggu makna	1
3	Kelancaran (fluency)	Sangat Lancar	5
		Lancar	4
		Cukup Lancar	3
		Kurang Lancar	2
		Tidak Lancar	1
4	Ketepatan makna (accuracy)	Sangat Tepat	5
		Tepat	4
		Cukup Tepat	3
		Kurang Tepat	2
		Tidak Tepat	1

Lampiran 2

A. Teks Narratives

Teks Narratives bertujuan untuk menghibur pendengar atau pembacanya .

Teks ini bertalian dengan pengalman nyata, khayal atau peristiwa pelik yang mengarah kesuatu krisis, yang pada akhirnya menemukan suatu penyelesaian.

*Ciri-ciri teks naratif adalah adanya unsur **konflik** (masalah) dan **resolusi** (

penyelesaian masalah). Dalam sebuah teks naratif, pembaca

dapat menemukan konflik dan penyelesaiannya lebih dari satu.

*struktur teks:

1. Orientation : Pengenalan tokoh, waktu dan tempat.

2. Complication : Pengembangan konflik (masalah).

3. Resolution : Penyelesaian konflik (masalah).

4. Re-orientation : perubahan yang terjadi pada tokoh atau pelajaran yang dapat dipetik dari cerita. (bagian ini bersifat optimal, tidak harus ada dalam sebuah teks).

Example ;

THE STINGY AND THE GENEROUS (A folk tale from Sambas)

Long, long time ago there lived two brothers. They had completely different characters. The big brother was very stingy and greedy. He never shared his wealth with poor people. The little brother was exactly the opposite. He was generous and kind to poor people. He even had no money left because he had shared it with the poor.

One day the generous brother was sitting in his garden when suddenly a little bird fell on his lap. It was wounded. He took care of it, fed it and put it in a nice cage. After the bird was healthy the generous brother let it fly. After some time the bird returned to him and gave him a watermelon seed.

The generous brother, then planted the seed and watered it until it grew into a good watermelon plant. Yet, the plant was very strange. It had only one fruit; a big and heavy one. When the watermelon was ripe enough, the generous brother ticked it and cut it in two. How surprised he was. The watermelon was full of gold.

The generous brother sold the gold and became very rich. He burnt a big house and bought a very large field. Still, he never forget to share his wealth with the poor.