

Simulasi Mengajar Calon Guru Penggerak Angkatan V

Nama Peserta : Dhias Pramunia

Satuan Pendidikan : SMAN 58 Jakarta Timur Wilayah II

Nama Mata Pelajaran : Bahasa Inggris

Topik : SMA Topik 4 Teks Deskriptif

Tujuan Pelatihan : Dengan menggunakan teknik Discovery Learning peserta didik diharapkan mampu memahami teks deskriptif

Indikator Pelatihan : Peserta didik memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah dengan menggunakan struktur teks, dan fungsi sosial dengan baik, dan benar.

Alokasi Waktu : 10 menit

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMAN 58 Jakarta Timur Wilayah II
Kelas / Semester : X / Semester Ganjil
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Tema : Text Deskriptif
Sub Tema : Tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal
Pembelajaran ke : 1
Alokasi waktu : 10 Menit

A. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar

3.4. Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya

4.4 Teks deskriptif

4.4.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks deskriptif, lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal

4.4.2 Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks

B. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui pembelajaran discovery learning siswa mahir mengidentifikasi fungsi sosial dan menentukan struktur teks dari text descriptive serta terampil menangkap informasi dari teks descriptive dalam kehidupan sehari-hari dengan menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran dikelas secara jujur santun dan berbudaya.

Media Belajar dan Sumber Belajar:

Media : Flipcard berisi gambar tempat wisata / tempat bersejarah
Alat : Spidol, isolasi, kertas hvs
Bahan : Buku BSE dan Path Away Erlangga
Sumber Belajar : Youtube, Google, Rumah Belajar Kemdikbud

C. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Tahap	Kegiatan	Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberi salam pembuka kepada peserta didik. 2. Guru meminta salah satu peserta didik untuk memimpin doa. 3. Guru memeriksa kehadiran peserta didik. 4. Guru menjelaskan topik, tujuan, dan langkah-langkah pelatihan. 	2 menit
Kegiatan Inti	<p>Mengamati (Observing) Mengkondisikan peserta didik untuk siap mengikuti pelajaran dengan mengamati gambar yang ditunjukkan tentang hal yang berhubungan dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal</p> <p>Mempertanyakan (Questioning) memberikan pertanyaan kepada peserta didik tentang terkait Borobudur</p> <p>Mengeksplorasi (Exploring) meminta siswa menempelkan isian dari kertas hvs yang telah disiapkan mengenai informasi terkait Borobudur</p> <p>Mengasosiasi (Associating) Memberikan teks descriptive kemudian mencocokkan gambar sesuai dengan informasi yang dibutuhkan.</p> <p>Mengkomunikasikan (Communicating) meminta siswa bersama temannya mendiskusikan mengenai teks deskriptif tentang tempat wisata lainnya .</p>	6 menit
Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan refleksi terhadap kegiatan pembelajaran dan manfaat-manfaatnya. 2. memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran. 3. Memberikan informasi tentang rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya. 4. mengucapkan salam perpisahan. 	2 menit

D. PENILAIAN PEMBELAJARAN

Penilaian Sikap : Observasi dalam proses pembelajaran (terlampir)

Penilaian Pengetahuan : Tes lisan dan tes tulis bentuk uraian (terlampir)

Penilaian Keterampilan : Praktek kinerja (terlampir)

Kepala SMAN 58 Jakarta,

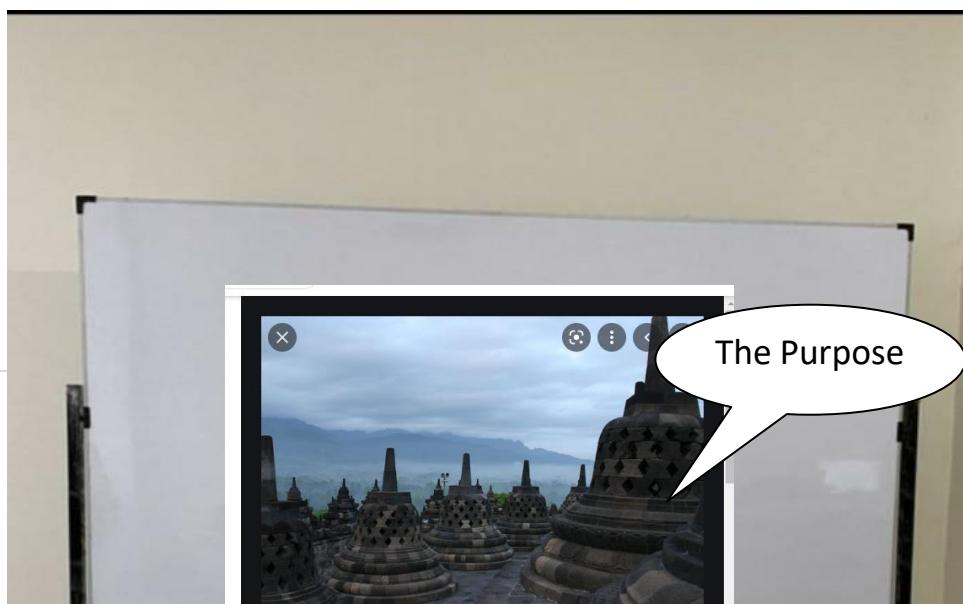
Drs. Sukawi, M.Pd.
NIP. 196308071988031009

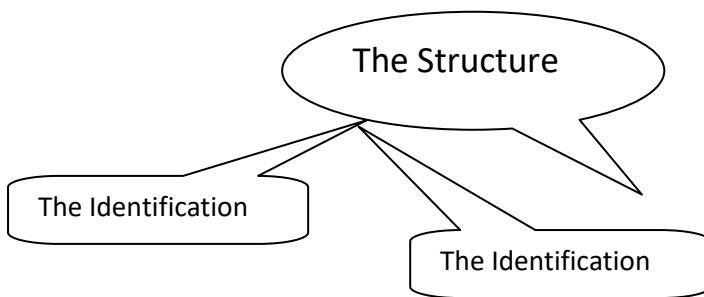
Guru Bahasa Inggris,

Dhias Pramunia, S.Pd.
NIP. 198101082014122005

Lampiran,

1. Rencana penampilan





Text yang berisikan informasi terkait Borobudur

Borobudur is a Buddhist temple. It was built in the ninth century under Sailendra dynasty of ancient Mataram kingdom. Borobudur is located in Magelang, Central Java, Indonesia. Borobudur is well-known all over the world. Its construction is influenced by the Gupta architecture of India. The temple is constructed on a hill 46-meter-high and consists of eight steps like stone terrace.

The first five terraces are square and surrounded by walls adorned with Buddhist sculpture in bas-relief. The upper three are circular. Each of them is with a circle of bell shape-stupa. The entire upper structure is crowned by a large stupa at the center of the top circle. The way to the summit extends through some 4.8 km of passage and stairways.

The design of Borobudur symbolizes the conception of universe in Buddhist cosmology. It is believed that the universe is divided into three spiritual spheres, kamadhatu, rupadhatu, and arupadhatu. The first sphere, kamadhatu, represents respectively the sphere of desires where we are bound to our desires; the second sphere, rupadhatu, represents forms where we abandon our desires but are still bound to name and form; and the last sphere, arupadhatu, represents formlessness where there is no longer either name or form. Borobudur temple which is rededicated as an Indonesian monument in 1983 is a valuable treasure for Indonesian people. With its magnificent size and architecture, no wonder that Borobudur Temple includes 7 wonders of the world. (The text is adapted from <http://britishcourse.com>)

1. What is the text above is an example of a/an...
2. The best title of the above text is...
3. What is the purpose of the text?
4. What is the generic structure of the text?
5. What is the design of Barobudur symbolizes?|

Lampiran 2

1. Penilaian Sikap

1. Instrument penilaian sikap

No	Sikap yang di amati	Skor				keterangan
		4	3	2	1	
1	Bersikap serius dalam menerima pelajaran					

2	Bertanggung jawab dan teliti dalam menjalankantugas					
3	Bersikap santun terhadap guru					
4	Menghargai teman/pendapat orang lain					
5	Siswa aktif berperan serta dalam proses PBM					

Kriteria :

4 : Sangat baik 2 : Cukup
 3 : Baik 1 : Kurang

2. Instrument Penilaian Pengetahuan

Bentuk Instrument

No	Aspek dan soal	Jawaban
1	What is the typical type of the text ?	Descriptive text
2	What is the purpose of the text?	To describe Borobudur
3	What is the title of the text?	Borobudur temple
4	Identify the generic structure of the text a. Identification b. Description	a. Identification (Paragraph 1) b. Description (Paragraph 2, 3)
5	What is the design of Barobudur symbolizes?	Buddhist cosmology

Instrument Penilaian

No	Aspek yang Dinilai	Kriteria	Skor 1-5	Skor 1-4
1	Tujuan Komunikatif	Sangat memahami	5	4
		Memahami	4	3
		Cukup memahami	3	2

		Kurang memahami	Hampir tidak memahami	2	1	
		Tidak memahami		1		
2	Keruntutan Teks	Struktur teks yang digunakan sangat runtut		5	4	
		Struktur teks yang digunakan runtut		4	3	
		Struktur teks yang digunakan cukup runtut		3	2	
		Struktur teks yang digunakan kurang runtut	Struktur teks yang digunakan hampir tidak runtut	2	1	
		Struktur teks yang digunakan tidak runtut		1		
3	Pilihan Kosakata	Sangat variatif dan tepat			5	
		Variatif dan tepat			4	
		Cukup variatif dan tepat			3	
		Kurang variatif dan tepat	Hampir tidak variatif dan tepat	2	1	
		Tidak variatif dan tepat		1		
4	Pilihan Tata Bahasa	Pilihan tata bahasa sangat tepat			5	
		Pilihan tata bahasa tepat			4	
		Pilihan tata bahasa cukup tepat			3	
		Pilihan tata bahasa kurang tepat	Pilihan tata bahasa hampir tidak tepat	2	1	
		Pilihan tata bahasa tidak tepat		1		

Skor Penilaian

No .	Huru f	Rentang angka
1.	Sangat Baik (A)	86-100
2.	Baik (B)	71-85
3.	Cukup (C)	56-70
4.	Kurang (D)	≤ 55

3. Instrument Penilaian Keterampilan

❖ Penilaian Speaking

Membuat text deskripsi tentang tempat wisata atau tempat bersejarah lalu dibacakan didepan kelas.

No	Aspek yang Dinilai	Kriteria		Skor 1-5	Skor 1-4	
1	Pengucapan (pronunciation)	Hampir sempurna		5	4	
		Ada beberapa kesalahan, tetapi tidak mengganggu makna		4	3	
		Ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna		3	2	
		Banyak kesalahan dan mengganggu makna	Hampir semuasalah dan mengganggu makna	2	1	
		Terlalu banyak kesalahan dan mengganggu makna		1		
2	Intonasi (intonation)	Hampir sempurna		5	4	
		Ada beberapa kesalahan, tetapi tidak mengganggu makna		4	3	
		Ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna		3	2	
		Banyak kesalahan dan mengganggu makna	Hampir semuasalah dan mengganggu makna	2	1	
		Terlalu banyak kesalahan dan mengganggu makna		1		
3	Kelancaran (fluency)	Sangat lancar		5	4	
		Lancar		4	3	
		Cukup lancar		3	2	
		Kurang lancar	Sangat tidak lancar	2	1	
		Tidak lancar		1		