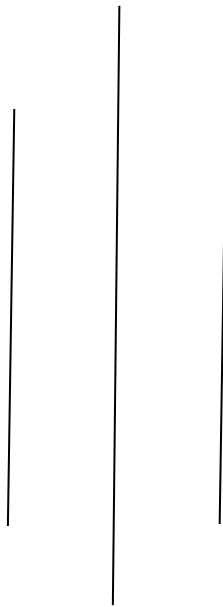


**RENCANA PELAKSANAAN
PEMBELAJARAN (RPP)**

BAHASA JAWA



**KELAS IV
SD NEGERI 3 KEDUNGJATI
KEC. KEDUNGJATI KAB. GROBOGAN
TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SDN 3 KEDUNGJATI
Kelas /Semester : IV/2 (dua)
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Wulangan 1 : Cerita Rakyat
Pembelajaran ke- : 1
Alokasi Waktu : 1 JP (15 Menit)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan membaca teks, siswa mampu memahami pengertian dan jenis cerita rakyat.
2. Melalui kegiatan membaca teks, siswa mampu mengetahui cerita rakyat berjudul “Dumadine Kutha Salatiga”.
3. Melalui kegiatan berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi kata-kata sulit yang terdapat dalam teks bacaan.
4. Melalui kegiatan berdiskusi, siswa mampu mencari arti kata-kata sulit yang terdapat dalam teks cerita rakyat.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Kegiatan Awal

- a. Apersepsi yang mengarah kepada kegiatan pembelajaran
- b. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

2. Kegiatan Inti

- a. Siswa mendengarkan penjelasan guru mengenai pengertian cerita rakyat.
- b. Siswa mendengarkan penjelasan guru mengenai Jenis cerita rakyat yaitu Fabel, Mitos, Sage dan Legendha.
- c. Siswa membaca teks cerita rakyat yang berjudul “Dumadhine Kutha Salatiga”.
- d. Siswa mengidentifikasi kata-kata sulit yang terdapat dalam teks cerita rakyat.
- e. Siswa mengartikan kata-kata sulit teks cerita rakyat yang berjudul “Dumadhine Kutha Salatiga”.

3. Kegiatan Penutup

- a. siswa bersama guru membuat kesimpulan pembelajaran.
- b. Siswa melakukan refleksi mengenai cerita rakyat yang berjudul "Dumadhine Kutha Salatiga".
- c. Guru memberikan tugas rumah

C. PENILAIAN

No	Jenis	Teknik	Instrumen	Keterangan
1	Sikap	Pengamatan	Jurnal Sikap	Perilaku siswa saat proses pembelajaran
2	Pengetahuan	Tertulis	Soal-soal	Kebenaran jawaban
3	Ketrampilan	Produk	Tugas	Kualitas hasil

Mengetahui

Kepala SDN 3 Kedungjati



Bambang Setyawan T, S.Pd
NIP. 19670210 199803 1 001

Kedungjati, 12 April 2020

Guru

Bambang Setyawan T, S.Pd
NIP. 19670210 199803 1 001

Materi

Cerita rakyat adalah cerita yang berkembang disetiap daerah dan menceritakan asal usul atau legenda yang terjadi disuatu daerah; cerita yang berasal dari masyarakat dan berkembang dalam masyarakat. Cerita rakyat merupakan bagian dari dongeng.

1. Fabel

Fabel adalah cerita rakyat yang tokoh dalam cerita tersebut berupa binatang, dan binatang tersebut bisa berperilaku seperti manusia. Contoh jenis cerita fabel adalah, Si Kancil yang Cerdik.

2. Mitos

Mitos adalah cerita rakyat yang mengisahkan tentang dewa – dewi, atau bisa juga jenis cerita rakyat yang bersifat sakral dan penuh mistis.

3. Sage

Sage adalah sebuah cerita rakyat yang mempunyai kandungan unsur – unsur sebuah sejarah.

4. Legenda

Pengertian dari legenda adalah sebuah cerita rakyat yang memuat mengenai asal – usul terjadinya suatu tempat atau bisa juga disebut dengan asal muasal terbentuknya tempat.

Dumadine Kutha Salatiga

Nalika semana Ki Ageng Pandhanaran didhawuhi Kanjeng Sunan Kalijaga tindak menyang Tembayat. Rambawati, yaiku garwane Ki Ageng Pandhanarang, sedya nusul. Kacarita lakune Ki Ageng Pandhanarang wis tekan satengahe alas gung liwang-liwung.

Nalika Rambawati isih ana mburi, dumadakan ana begal telu padha jumedhul ngadhang laku, Wong telu kuwi padha nggawa gegaman, njalari Rambawati keweden. "Mandheg, bandha apa nyawa!" Panggetake wong telu kuwi. "Yen kowe kepengin urip, wenehna raja brana ana ing tekenmu kuwi!" tembunge mbacutake.

Sejatine Rambawati arep nggegegi raja branane. Nanging sarehning dheweke keweden, wusana Rambawati kepeksa menehake. Rambawati mlayu karo bengok-bengok. "Kakang Kakang Pandhanaran!" pambengoke Rambawati keprungu dening garwane. Ora let suwe playune Rambawati wis tekan panggonane wong sing disusul. Sawise ilang kesele dheweke banjur nyiritakake lelakon kang dialami. Anggone crita karo tumungkul, rumangsa getun ora manut dhawuhe Kanjeng Sunan Kalijaga.

Krungu wadule Rambawati, Ki Ageng Pandhanaran mung mesem. Sawetara suwe lagi paring pangandika "Pancen kowe ora gelem nggatekake dhawuhku. Aku wis paring dhawuh, yen kowe kepengin melu aku, kowe ora kena nggawa raja brana. Sing wigati golek sangu kanggo urip besuk ing akherat." Ki Ageng Pandhanaran meneng sedhela, banjur mbacutake ngendikane. "Sejatine kuwi dudu salahmu dhewe. Kuwi salahe wong telu, yaiku aku, kowe, lan wong telu kuwi. Mula, kanggo pengeling-eling besuk yen rejaning jaman, papan iki

takjenengake Salahtiga. Muga-muga papan iki bisa dadi papan kang reja." Tembung Salahtiga suwe-suwe banjur owah dadi Salatiga.

Kata Sukar

No.	Tembung	Teges
1	Garwane	Bojone
2	Menyang	Tindak
3	Begal	Rampok
4	Raja Brana	Harta/Banda
5	Mbacutake	Nerusake
6	Tumungkul	Ndingkluk
7	Pangandika	Omongan
8	Wigati	Penting
9	Dhawuh	Perintah
10	Rejo	Rame

Soal Evaluasi

1. Sapa kang ndhawuhi Ki Ageng Pandhanaran tindak menyang Tembayat?
2. Sapa asma garwane Ki Ageng Pandhanaran?
3. Kadadeyan apa kang dialami Rambawati ing dalan?
4. Apa dhawuhe Ki Ageng Pandhanaran marang garwane?
5. Apa pitutur luhur saka crita rakyat dhuwur!

Kunci Jawaban

1. Kanjeng Sunan Kalijaga.
2. Rambawati.
3. Ketemu begal telu nggawa gaman lan ngrampas raja brana kang digawa dening Rambawati.
4. Menawa Ramawati kepingin melu Ki Ageng Pandhanaran, dheweke ora kena nggawa raja brana. Sing wigati golek sangu kanggo urip besuk ing akherat.
5. Dadi Pemimpin iku uga kudu duweni sipat kang becik, yaiku dadi pemimpin iku kudu sing amanah, kang bisa nyejahterakake rakyat ora malah amung mikirke awake dhewe lan agawe sengsarane rakyat.