RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) - DARING

Satuan Pendidikan	:	SD Mafaza Integrated Smart School (MISS)
Kelas / Semester	:	2 / 1
Tema / materi pokok	:	1. Hidup rukun / 1. aksara jejeg lan aksara miring (a, i, u dan o)
Pembelajaran ke	:	1 (satu)
Alokasi Waktu	:	2 x 35 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- ✓ Melalui kegiatan tanya jawab dan diskusi, peserta didik mampu mengidentifikasi masing-masing 5 kata aksara jejeg lan aksara miring (a dan i) dari teks cerita dengan benar.
- ✓ Melalui kegiatan diskusi kelompok, peserta didik mampu menuliskan masing-masing 5 kata aksara jejeg lan aksara miring (a dan i) dengan benar.

B. MATERI ESENSI

aksara jejeg lan aksara miring (a, i, u dan o)

NILAI KARAKTER

- **Percaya diri**
- **Mandiri**
- **Nasionalisme**
- **Inisiatif**

D. PENILAIAN

1. **Penilaian Sikap**
   Observasi selama kegiatan berlangsung
2. **Penilaian Pengetahuan**
   Menjawab secara lisan
   Menjawab worksheets
3. **Penilaian Ketrampilan**
   Praktek

C. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan

- Guru memberitahukan agenda kegiatan sehari sebelumnya.
- Guru menyapa orang tua dan siswa di WAG kelas dan memberikan materi hari ini sesuai agenda.
- Guru membagikan link (google meet) untuk kelas daring.
- Guru mengucapkan salam dalam bahasa Indonesia dan bahasa jawa.
- Guru mengajak siswa mengawali pembelajaran dengan berdoa menurut keyakinan masing-masing.
- Guru menjelaskan tentang materi dan tujuan pembelajaran hari ini yaitu tentang aksara jejeg dan miring.
- Guru menjelaskan pentingnya melestarikan warisan kebudayaan berupa bahasa dan sastra jawa.

Kegiatan Inti

- Guru mengajak siswa untuk menyanyikan lagu dolanan dengan tema hidup rukun (dhondhong apa salak).
- Guru menjelaskan pesan moral dalam lagu dolanan tersebut, yaitu tentang pentingnya hidup rukun.
- Guru menjelaskan tentang aksara jejeg lan aksara miring (a dan i).
- Guru memberikan contoh masing-masing 2 kata aksara jejeg lan aksara miring (a dan i) sederhana.
- Guru meminta siswa untuk membaca sebuah teks cerita dengan tema hidup rukun.
- Guru meminta siswa untuk mendiskusikan dan mengidentifikasi kata-kata yang termasuk aksara jejeg dan aksara miring.
- Guru meminta siswa untuk menuliskan hasil temuannya dari teks cerita tersebut. .
- Guru mengoreksi jika ada penulisan aksara jejeg lan aksara miring (a dan i) yang kurang tepat.
- Guru memberikan lembar kerja kepada siswa untuk dikerjakan secara mandiri.
- Guru mengingatkan kembali pentingnya melestarikan kebudayaan berupa bahasa jawa.

Kegiatan Penutup

- Guru memberikan motivasi bahwa mempelajari bahasa jawa itu tidak rumit jika dilakukan secara bertahap.
- Guru mengajak siswa untuk berdoa menurut kepercayaan masing-masing.
- Guru mengucapkan salam penutup.

Mengetahui **Kepala SD MISS**	**Malang, 1 Juli 2020** **Guru Bahasa Jawa**
Nur Aini Hidayati Solikhah,S.Pd **NIKY: 570202003**	**Rois, S.AP.** **NIKY : 570202003**

LAMPIRAN 1: RANGKUMAN MATERI

AKSARA JEJEG LAN AKSARA MIRING (TITI SWARA)

Titi swara iku cacahe ana lima, yaiku a, i, u,e, lan o. Nalika ditulis lan diucapake kadhang kala ana sing ora padha titi tulise lan titi swarane. Mula ayo disinaoni tuladha-tuladha kang ana ing ngior iki.

1. Swara [a] iku kaperang dadi loro yaiku [a] jejeg lan [a] miring

a) [a] jejeg yaiku aksara [a] sing diucapake [a] kaya kang ana ing "aksara Jawa"

Tuladhane : a. dawa : d[a]w[a]
b. sanga : s[a]nga[a]
c. bata : b[a]t[a]

b) [a] miring yaiku aksara [a] sing diucapake [a] kaya wujud asline.

Tuladhane : a. jajan : j[a]j[a]n
b. nanas : n[a]na[a]s
c. enak : en[a]k

2. Swara [i] iku kaperang dadi loro yaiku [i] jejeg lan [i] miring.

a) [i] jejeg yaiku aksara [i] sing diucapake wutuh utawa bener-bener [i]

Tuladha : a. iki : [i]k[i]
b. pari : par[i]
c. sapi : sap[i]

b) [i] miring yaiku aksara [i] sing diucapake kaya [e]. Nulise tetep nganggoaksara [i] nanging diunekake [e].

Tuladha : a. piring : pir[i]ng
b. nanging : nang[i]ng
c. ing : [i]ng

3. Swara [u] iku kaperang dadi loro yaiku [u] jejeg lan [u] miring.

a) [u] jejeg yaiku aksara [u] sing diucapake wutuh utawa bener-bener [u]

Tuladha : a. ibu : ib[u]
b. aku : ak[u]
c. sapu : sap[u]

b) [u] miring yaiku aksara [u] sing diucapake kaya [o]. Nulise tetep nganggo huruf [u] nanging diunekake [o].

Tuladha : a. kasur : kas[u]r
b. sarung : sar[u]ng
c. warung : war[u]ng

4. Swara [e] iku kaperang dadi loro yaiku [e] jejeg lan [e] miring.

a) [e] jejeg yaiku aksara [e] sing diucapake wutuh utawa bener-bener [e]

Tuladha : a. sate : sat[e]

b. kare : kar[e]

c. tape: tape[e]

b) [e] miring yaiku aksara [e] sing diucapake[ë] lan [ê].

Tuladha : a. pelem : p[e]l[e]m

b. kalem : kal[e]m

c. embong : [e]mbong

5. Swara [o] iku kaperang dadi loro yaiku [o] jejeg lan [o] miring.

a) [o] jejeg yaiku aksara [o] sing diucapake wutuh utawa bener-bener [o]

Tuladha : a. ora : [o]ra

b. soto : sot[o]

c. bakso: baks[o]

b) [o] miring yaiku aksara [o] kang nulise tetep [o] nanging diwaca utawa diucapake kaya [a] jejeg.

Tuladha : a. kodhok : k[o]dh[o]k

b. ngorok : ng[o]rok

c. kelompok : kel[o]mp[o]k

B. Aksara t, th, d, lan dh

Aksara t, th, d lan dh kerep dadi salah ing panulisan lan pangucapan. Mula saka kuwi, ayo disinaoni bebarengan. Coba gatekna ing ngisor iki.

1. Aksara [t] diucapake ana ing pucuk ilat ketemu pucuk untu.
   Tuladhane a. untu : un[t]u
   b. tomat : [t]oma[t]
   c. tindak : [t]indak
2. Aksara [th] diucapake ana ing pucuk ilat ketemu langit-langit ing alat ucap.
   Tuladhane a. bathuk : ba[th]ok
   b. kathok :ka [tk]ok
   c. nuthuk : nu[th]uk
3. Aksara [d] diucapake ana ing pucuk ilat ketemu pucuk untu.
   Tuladhane a. kudu : k[u]d[u[
   b. duren : d[u]ren
   c. dudu : d[u]d[u]
4. Aksara [dh] diucapake ana ing pucuk ilat ketemu langit-langit ing alat ucap.
   Tuladhane a. dhahar : [dh]ahar
   b. sadhuk :sa[dh]uk
   c. dhukun : [dh]ukun

LAMPIRAN 2 : LEMBAR AKTIVITAS SISWA 1

Dhondhong apa Salak

Dhondhong apa salak, dhuku cilik-cilik
Gendhong apa mbecak, mlaku thimik-thimik
Adhik ndherek ibu, tindak menyang pasar

Ora pareng rewel ora pareng nakal
Mengko ibu mesthi mundhut oleh-oleh
Kacang karo roti, adhik diparingi

Bocah-bocah, sawise nembang ayo ganti maca.Teks wacan ngisor iki wacanen sing titi. Anggonmu maca gatekna lafale utawa pangucapane. Yen ana sing ora bisa nyuwuna pirsa marang gurumu.

Kulawargane Pak Wibawa
Rini saiki kelas loro.
Rini duwe adhi jenenge Bima.
Bima isih lungguh ana ing klas siji.
Bocah loro padha sregep mbantu bapak lan ibune.

Bapake Bima asmane pak Wibawa.
Ibune asma bu Dewi.
Pak Wibawa ngasta dadi guru SD.
Bu Dewi bukak toko cilik-cilikan.
Tokone manggon ing ngarep daleme.
Dagangane sawernane kabutuhan kulawarga.
Kayata: beras, gula, kopi, teh, lenga klentik, uyah, lan liya-liyane.

Pak Wibawa lan bu Dewi priyayine sregep.
Kabeh pegawean dilakoni kanthi temenan.
Pegawean sing abot ditandangi bebarengan.
Kabeh padha tulung-tinulung.
Rini lan Bima tansah rukun.
Bocah loro ora tau tukar padu.

Saben dina bocah loro budhal sekolah bareng.
Ana ngomah Rini lan Bima wis sinau ngrewangi ibune.
Pak Wibawa yen ana ndalem ya rewang-rewang.
Kabeh tumandang gawe bebarengan.
Wong saomah katon rukun banget.
Bapak lan ibune seneng atine.

LAMPIRAN 2 : LEMBAR AKTIVITAS SISWA 2

Coba gatekno lan wacanen tembung-tembung ing ngisor iki kanthi cetha!

1. Aksara a miring
   A. Bapak b. Kapak c. Sayang
2. Aksara a jejeg

A. Gawa b. Dawa c. Lara

3. Aksara O miring
   a. Bobok b. Borok c. Kolong
4. Aksara O jejeg
   a. Koplo b. Coro c. Soto
5. Aksara O miring
   a. Barong b. Kalong c. Alon
6. Aksara O jejeg
   a. Paro b. Menco c. Jago
7. Aksara O miring
   a. Jebol b. Kapok c. Sendok
8. Aksara i jejeg
   a. Iki b. Siji c. Pipi
9. Aksara i miring
   a. Pring b. Ing c. Sing
10. Aksara i jejeg
    a. Pari b. Sapi c. Kaji
11. Aksara i miring
    a. Garing b. Gasing c. Musing
12. Aksara u jejeg
    a. Aku b. Sapu c. Payu
13. Aksara u miring
    a. Kasur b. Sayur c. Payung
14. Aksara u jejeg
    a. Yuyu b. Dudu c. Kuku

Coba tindakna pakaryan ing ngisor iki kanthi becik !

1. Coba wacanen teks tembang dolanan lan teks crita ing nduwur kuwi kanthi cetha!
2. Coba wacanen teks ing Lembar Aktivitas Siswa 2 ing nduwur kanthi cetha!
3. Coba golekana 5 wae tembung aksara jejeg (a, i, u, lan o) lan 5 tembung aksara miring (a, i, u, lan o) saka teks crita kasebut!.
4. Saiki coba tulisen ing buku tulismu, banjur wacanen sing cetha tembung sing kok temokake kuwi mau !

Lampiran 3: KISI-KISI

No	Kompetensi Dasar	Indikator	Bentuk Soal	Indikator Soal	No. Soal
1	**3.1**Mendengarkan, memahami, dan mengidentifikasi	3.1.2.Membedakan pelafalan bunyi bahasa daerah yang	PG	• Disajikan sebuah kalimat rumpang, siswa mampu menjawab dengan pilihan kata yang benar.	1
2				• Disajikan sebuah kalimat lengkap yang	2

	bunyi bahasa daerah yang didengar dengan tepat.	sempurna dan tidak sempurna.		mengandung aksara o jejeg, siswa mampu mengidentifikasi kata yang dimaksud dengan benar.	
3				● Disajikan sebuah kalimat rumpang tentang aksara u miring, siswa mampu menjawab dengan pilihan kata yang benar.	3
4				● Disajikan sebuah kalimat rumpang tentang aksara a miring, siswa mampu menjawab dengan pilihan kata yang benar.	4
5				● Disajikan sebuah pertanyaan tentang aksara i jejeg, siswa mampu menjawab dengan pilihan kata yang benar.	5
6				● Disajikan sebuah pertanyaan tentang aksara a miring, siswa mampu menjawab dengan pilihan kata yang benar.	6-7
7				● Disajikan sebuah kalimat rumpang tentang aksara u jejeg, siswa mampu menjawab dengan pilihan kata yang benar.	8
8				● Disajikan sebuah pertanyaan tentang aksara a jejeg, siswa mampu menjawab dengan pilihan kata yang benar.	9-10

Lampiran 4: LKPD

I. Pilihen wangsulan A, B, utawa C minangka wangsulan sing bener !

1. Tiara saiki kelas . . . .
   A. Luru   B. Lara   C. Loro
2. Soto iku enak. Tembung soto kalebu aksara . . . .
   A. O jejeg   B. o miring   C. a miring
3. Menyang surabaya numpak . . . .
   A. Sepur   B. Sepor   C. Sepoor
4.
   Yen salah enggal njaluk . . . .
   A. Sugeng dalu
   B. Matur suwun
   C. Sepura
5. Ing ngisor iki sing kalebu aksara **i jejeg** yaiki . . . .
   A. Siji   B. Pitik   C. Kucing
6. Sing kalebu aksara **a miring** yaiku .....
   A. Apa   B. Sapa   C. Bapak
7.
   Bocah sing rukun akeh . . . .
   A. Kancone
   B. Koncone
   C. Kancane
8. Ukara ing ngisor iki sing gawe tembung "***Banyu***" sing bener yaiku . . . .
   A. Bapak lagi macul banyu.

B. Pak Dholah nyapu banyu.
C. Ibu nyirami kembang nganggo banyu.

9. Bukumu disilih .... ? Bukuku disilih Budi.

Tembung pitakon sing bener yaiku ......

A. Sapo B. Sapa C. Sopo

10.

Wedhus iku mangan . . . . . ? mangan suket.
A. Apa
B. Sapa
C. Opo

KUNCI JAWABAN

1. C	6. C
2. A	7. C
3. A	8. C
4. C	9. B
5. A	10. A

NILAI: $\frac{\text{Jumlah jawaban benar}}{10} \times 100$

LAMPIRAN 5 : LEMBAR PENILAIAN

KI 1 – Anecdotal Record ”Religius Aspect”

No.	Name	Spiritual Aspects																
		Devout Worship				Being Grateful				Praying before & after doing activities				Tolerance				Rating
		Ex	VG	G	S	Ex	VG	G	S	Ex	VG	G	S	Ex	VG	G	S	
1.	Apta																	
2.	Keilla																	
3.	Kiki																	

KI 2 – Anecdotal Record ”Social Aspect”

No.	Name	Social Aspects																
		Nationalism				Confidence				Independence				Initiative				Rating
		Ex	VG	G	S	Ex	VG	G	S	Ex	VG	G	S	Ex	VG	G	S	
1.	Apta																	

2.	Keilla																	
3.	Kiki																	

KI 3 – Pengetahuan

Materi: aksara jejeg lan aksara miring (a, dan i)

Kisi – kisi : mengidentifikasi aksara jejeg lan aksara miring (a, dan i) dari teks cerita

Kriteria	Excellent (98 - 100)	Very Good (85 - 97)	Good (75 - 84)	Fair (50 - 74)
Kriteria	Mampu mengidentifikasi 5 aksara jejeg dan aksara miring dengan benar.	Mampu mengidentifikasi 4 aksara jejeg dan aksara miring dengan benar.	Mampu mengidentifikasi 3 aksara jejeg dan aksara miring dengan benar.	Mampu mengidentifikasi 2 aksara jejeg dan aksara miring dengan benar.

No.	Nama	Kriteria				Total Nilai
		A jejeg	A miring	I jejeg	I miring	
1.	Apta					
2.	Keilla					
3.	Kiki					

KI 4 – Ketrampilan

Materi: aksara jejeg lan aksara miring (a, dan i)

Kisi – kisi : menyanyikan tembang dolanan dengan pelafalan aksara jejeg dan aksara miring dengan benar.

Kriteria	Excellent (98 - 100)	Very Good (85 - 97)	Good (75 - 84)	Fair (50 - 74)
Kriteria	Mampu menyanyikan tembang dolanan dengan memenuhi 4 kriteria (wiraga, wirama, wirasa, dan pelafalan) dengan benar.	Mampu menyanyikan tembang dolanan dengan memenuhi 3 kriteria dengan benar.	Mampu menyanyikan tembang dolanan dengan memenuhi 2 kriteria dengan benar.	Mampu menyanyikan tembang dolanan dengan memenuhi 1 kriteria dengan benar.

No.	Nama	Kriteria				Total Nilai
		Pelafalan	Wiraga	wirama	wirasa	
1.	Apta					
2.	Keilla					
3.	Kiki					

Keterangan:

1. Fair = Butuh bimbingan

2. Good = Cukup baik

3. Very Good = Baik

4. Excellent = Sangat baik

LAMPIRAN 6: Remedial dan Pengayaan

- **Remedial** : Guru menjelaskan kembali materi dan membimbing dalam mengerjakan tugas.
- **Pengayaan :** Guru memberikan latihan tambahan untuk *tracing.*

Refleksi Guru :

1. Hal-hal apa saja yang perlu menjadi perhatian Bapak/Ibu selama pembelajaran?
   ....
   ....
2. Siswa mana saja yang perlu mendapatkan perhatian khusus?
   ....
   ....
3. Hal-hal apa saja menjadi catatan keberhasilan pembelajaran yang telah Bapak/Ibu lakukan?
   ....
   ....
4. Hal-hal apa saja yang harus diperbaiki dan ditingkatkan agar pembelajaran yang Bapak/Ibu lakukan menjadi lebih efektif?
   ....
   ....