

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

(Berdasarkan Surat Edaran Nomor 14 Tahun 2019 Kemendikbud)

Sekolah : SMA Mayjend Sutoyo SM Medan  
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Musik)  
Kelas/Semester : XI / Ganjil  
Materi Pokok : Bermain Musik Barat dan Kontemporer  
Alokasi Waktu : 4 x 45 Menit

### A. Tujuan Pembelajaran

- Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:
- Mengidentifikasi unsur-unsur musik dalam konsep musik barat, dan
  - Menjelaskan pengertian nada, dinamik, dan tempo dalam konsep musik barat
  - Bermain Musik Barat dan Kontemporer

#### Materi Pembelajaran

- Unsur Musik (nada, dinamik dan tempo)
- Membaca dan memainkan lagu dengan alat musik barat dalam not angka dan not balok

#### Metode Pembelajaran

Model Pembelajaran : Discovery Learning  
Metode : Tanya jawab, diskusi dan bermain peran

### B. Media Pembelajaran & Sumber Belajar

- **Media:** Worksheet atau lembar kerja (siswa), Lembar penilaian dan LCD Proyektor.
- **Alat/Bahan:** Penggaris, spidol, papan tulis, Alat musik Laptop & infocus.
- **Sumber Belajar:** Buku Seni Budaya Siswa Kelas XI, Kemendikbud, Tahun 2017, Buku referensi yang relevan, internet

### C. Langkah-Langkah Pembelajaran

#### Kegiatan Pendahuluan (15 Menit)

Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin

Mengaitkan materi / tema / kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi / tema / kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya.

Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan & manfaat) dengan mempelajari materi:  
***Memainkan Alat Musik Barat***

Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh,

#### Kegiatan Inti ( 90 Menit )

<b>Kegiatan Literasi</b>	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <b><i>Memainkan Alat Musik Barat</i></b> .
<b>Critical Thinking</b>	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <b><i>Memainkan Alat Musik Barat</i></b>
<b>Collaboration</b>	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <b><i>Memainkan Alat Musik Barat</i></b> .
<b>Communication</b>	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan.
<b>Creativity</b>	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <b><i>Memainkan Alat Musik Barat</i></b> . Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami.

#### Kegiatan Penutup (15 Menit)

Peserta didik membuat rangkuman / simpulan pelajaran. tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru di lakukan.

Guru membuat rangkuman / simpulan pelajaran. tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru di lakukan.

### D. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Pengetahuan; Teknik Penilaian: Tes Uraian
2. Penilaian Keterampilan: Penilaian Praktek dan Penilaian Produk

Medan, Juli 2020

Mengetahui  
Kepala Sekolah SMA Mayjend Sutoyo SM

Guru Mata Pelajaran

Selamet Suriyanto, S.Pd

Karto Situmorang, S.Sn