

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

(Berdasarkan Surat Edaran Nomor 14 Tahun 2019 Kemendikbud)

Sekolah : SMA Mayjend Sutoyo SM Medan
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Musik)
Kelas/Semester : XI / Ganjil
Materi Pokok : Bermain Musik Barat dan Kontemporer
Alokasi Waktu : 4 x 45 Menit

A. Tujuan Pembelajaran

- Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:
- Mengidentifikasi unsur-unsur musik dalam konsep musik barat, dan
 - Menjelaskan pengertian nada, dinamik, dan tempo dalam konsep musik barat
 - Bermain Musik Barat dan Kontemporer

Materi Pembelajaran

- Unsur Musik (nada, dinamik dan tempo)
- Membaca dan memainkan lagu dengan alat musik barat dalam not angka dan not balok

Metode Pembelajaran

Model Pembelajaran : Discovery Learning
Metode : Tanya jawab, diskusi dan bermain peran

B. Media Pembelajaran & Sumber Belajar

- **Media:** Worksheet atau lembar kerja (siswa), Lembar penilaian dan LCD Proyektor.
- **Alat/Bahan:** Penggaris, spidol, papan tulis, Alat musik Laptop & infocus.
- **Sumber Belajar:** Buku Seni Budaya Siswa Kelas XI, Kemendikbud, Tahun 2017, Buku referensi yang relevan, internet

C. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (15 Menit)

Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin

Mengaitkan materi / tema / kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi / tema / kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya.

Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan & manfaat) dengan mempelajari materi:

Memainkan Alat Musik Barat

Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh,

Kegiatan Inti (90 Menit)

Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Memainkan Alat Musik Barat</i> .
Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Memainkan Alat Musik Barat</i>
Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Memainkan Alat Musik Barat</i> .
Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan.
Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Memainkan Alat Musik Barat</i> . Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami.

Kegiatan Penutup (15 Menit)

Peserta didik membuat rangkuman / simpulan pelajaran. tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru di lakukan.

Guru membuat rangkuman / simpulan pelajaran. tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru di lakukan.

D. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Pengetahuan; Teknik Penilaian: Tes Uraian
2. Penilaian Keterampilan: Penilaian Praktek dan Penilaian Produk

Medan, Juli 2020

Mengetahui
Kepala Sekolah SMA Mayjend Sutoyo SM

Guru Mata Pelajaran

Selamet Suriyanto, S.Pd

Karto Situmorang, S.Sn