

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan	:	SMP 1 Kaliwungu Kudus
Mata Pelajaran	:	Bahasa Jawa
Kelas/ Semester	:	7 / Ganjil
Materi Pokok	:	Teks Cerita Rakyat
Alokasi Waktu	:	10 menit
Kompetensi Dasar	:	3.3. Memahami isi teks cerita rakyat 4.3. Menceritakan kembali pitur luhur yang terdapat dalam teks cerita rakyat
Indikator	:	3.3.1 Menjawab pertanyaan bacaan cerita rakyat 4.3.1 Menceritakan kembali pitur luhur yang terdapat dalam teks cerita rakyat
Tujuan Pembelajaran	:	Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik mampu menjawab pertanyaan tentang teks cerita rakyat dan terampil dalam menceritakan pitur luhur yang terdapat dalam teks cerita rakyat
Model dan Metode Pembelajaran	:	Model pembelajaran menggunakan problem based learning Metode pembelajaran menggunakan permainan ular tangga

Kegiatan Pembelajaran	Aktivitas	Alokasi Waktu
A. Pendahuluan	1. Guru memberikan salam, berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik. 2. Peserta didik mengingat tentang materi sebelumnya. 3. Peserta didik menerima informasi mengenai kompetensi materi, tujuan dan manfaat dari materi yang akan disampaikan.	2 menit
B. Kegiatan inti	1. Peserta didik membaca cerita rakyat Timun Mas melalui Buku Marsudi Basa lan Sastra Jawa. 2. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk memberikan komentar / menanyakan beberapa hal mengenai pengertian cerita rakyat dan contoh-contoh cerita rakyat. 3. Guru memberikan kesempatan pada siswa untuk menanyakan kata-kata sukar dalam cerita. 4. Guru membagi peserta didik menjadi 4 kelompok secara heterogen. 5. Siswa menjawab pertanyaan berupa kartu tentang cerita rakyat Timun Mas melalui permainan ular tangga. 6. Siswa menceritakan pitur luhur yang terdapat dalam cerita rakyat.	6 menit
C. Penutup	1. Peserta didik bersama dengan guru membuat kesimpulan pembelajaran hari ini. 2. Guru dan peserta didik melakukan refleksi atas pembelajaran yang sudah dilakukan. 3. Guru menyampaikan rencana pembelajaran yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya. 4. Guru memberikan motivasi untuk belajar dan selalu mengingatkan 5M kemudian menutup pembelajaran dengan salam dan doa.	2 menit

Penilaian Pembelajaran

1. Sikap : Santun, percaya diri, berani
2. Pengetahuan : Tes tanya jawab melalui permainan ular tangga
3. Keterampilan : Menceritakan pitutur luhur dalam cerita rakyat

Kudus, 3 Januari 2022

Kepala SMP 1 Kaliwungu Kudus

Guru Mata Pelajaran

ABDULLAH NOOR, S.Pd
NIP 19650725 199103 1 010

WIJI LESTARI, S.Pd
NIP 19881224 201101 2 009

Lampiran 1

Materi Pembelajaran

A. Teks Cerita Rakyat

Timun Mas

Dhek jaman biyen ing salah sawijining desa, ana Mbok Randha sing urip dewe ora ana anak utawa sedulur. Amarga urip dewe Mbok Randha mau kepengin duwe anak. Saben dina Mbok Randha ndonga awan bengi ing ngarsane Gusti Allah supaya diwenehi anak. Dheweke mantep menawa penjaluke bakal dikabulake dening Gusti Allah.

Tanpa sangertine Mbok Randha, anggone donga awan bengi ing omahe kuwi mau keprungu Buto Ijo sing kebeneran liwat sacedhake kono. Buto Ijo banjur nyeluk Mbok Randha supaya metu saka omahe. Mbok Randha kaget ngerten iana Buto Ijo ing ngarep omahe.

Sawise ora miris maneh ngerten iana Buto Ijo sing gedhe tur medeni kuwi, si Buto Ijo ngomong menawa bisa nulungi menehi anak. Mbok Randha bungah atine krungu kandane Buto Ijo kuwi mau lan nyaguhi kabeh penjaluke Buto Ijo menawa diwenehi anak tenan.

Penjaluke Buto Ijo yaiku menawa anake Mbok Randha wis gedhe dijaluk arep dipangan. Sabanjure Buto Ijo iku menehi wiji timun sing kudu ditandur Mbok Randha. Sawise Buto Ijo kuwi mau lunga, Mbok Randha nandur wiji timun iku ana kebone. Wiji kuwi dirumat lan diopeni kanthi gemati, disiram, diresiki sukete lan dirabuk supaya cepet thukul.

Sawise thukul lan dadi wit timun kang subur, wit timun iku mau wis pada uwuh. Ing antarane akehe woh timun, ana salah sijine timun kang nganeh-anehi. Rupane kuning eMas lan gedhene sak guling. Timun iku banjur pecah lan ing njero timun mau ana bayi manungsane.

Mbok Randha bungah atine amarga penjaluke kepengin duwe anak wis kaleksanan. Mbok Randha ngucapake syukur marang Gusti Allah amarga dongane wis diijabah. Bayi iku mau wadon, pakulitane resik alus kaya kulit timun amarga laer saka timun sing kuning kaya eMas, bayi wadon kuwi mau dijenengake Timun Mas.

Sawise Timun Mas ngancik dewasa, Mbok Randha kelingan janjine karo Buta menawa arep menehake Timun Mas. Mbok Randha dadi susah atine, rina wengi Mbok Randha donga supaya entuk pitulungan saka Gusti Allah. Salah sawijining wengi, Mbok Randha ngimpi ketemu pertapa ing Gunung Gandul. Pertapa kuwi mau sing bisa nulungi supaya Timun Mas ora dijupuk sang Buto.

Esuke Mbok Randha lunga menyang Gunung Gandul kaya impene. Sawise ketemu karo pertapa kaya ing impene, Mbok Randha disangoni buntelan kanggo Timun Mas. Pertapa kuwi mau menehi pitutur piye carane supaya Timun Mas bisa oncat saka bebaya ngadepi sang Buto. Sawise ngucapake maturnuwun Mbok Randha pamitan mulih.

Tekan omah Mbok Randha menehi buntelan kang cacahe papat, lan dituturi piye carane nggunake. Mbok Randha ngonggkon Timun Mas lunga saka omah lan mlayu sak cepet-cepete. Sawise iku Buto Ijo kang arep jupuk Timun Mas teka ing omahe Mbok Randha banjur nesu ngerten iana Timun Mas wis ora ana. Buto Ijo nesu lan ngamuk, kebone Mbok Randha dirusak banjur bengok-bengok ngoyak Timun Mas.

Amarga Buto Ijo jangkahe amba sedela wae Timun Mas wis meh kasil koyak. Timun Mas bajur nguncalake buntelan sing isine wiji timun. Dumadakan dadi kebon timun kang akeh woh timune, Buto Ijo mandeg lan mangan timun sing katon seger-seger kuwi mau. Sawise timune entek sang Buto Ijo kelingan menawa ngoyak Timun Mas. Buto Ijo banjur ngoyak Timun Mas maneh sing wis mlayu tekan adoh.

Lagi sedela wae sang Buto Ijo wis meh kasil ngoyak Timun Mas. Buntelan sing isi dom terus diuncalake Timun Mas. Dumadakan dadi alas pring sing ngalangi playune Buto. Tapi sedela wae Buto Ijo kasil bisa metu saka alas pring kuwi mau.

Timun Mas banjur nguncalake buntelan kang isine uyah, lan malih dadi segara kang amba lan jero. Buto Ijo nglangi ing segara kuwi mau tetep ngoyak Timun Mas lan kasil mentas saka segara. Timun Mas arep kasil koyak meneh, banjur nguncalake buntelan kang pungkasan.

Buntelan kang isine trasi malih dadi segara lendhut kang jero. Buto Ijo kecemplung lan kangelan mentas saka lendhut kuwi mau. Pungkasane Buto Ijo kang ngoyak Timun Mas iku mati kleleb ing njero segara lendhut. Timun Mas akhire selamet lan urip tentrem karo Mbok Randha.

(Kapethik lan kabesut saka : Buku Marsudi Basa lan Sastra Jawa)

B. Kawruh Cerita Rakyat

Crita rakyat iku akeh banget. Crita rakyat kang sumebar iku minangka asset lan khasanah budaya. Tuladha crita rakyat kayata Jaka Tarub, Keong Mas, Timun Mas, lan Bawang Abang Bawang Putih. Crita rakyat sumbere ora cetha, mung asipat lesan utawa saka mulut ke mulut.

Amarga mung asipat lesan wiwit leluhur zaman biyen, mula bener lan lupute ora usah didadekake perkara.

Unsur instrinsik crita rakyat :

Tema yaiku pokok utawa punjere crita.

Alur yaiku dalane crita adhedhasar wektune (maju, mundur, campuran).

Paraga yaiku pawongan kang nindakake crita lan duweni watak tartamtu.

Latar utawa setting yaiku medharake papan, wektu, lan swasana nalika prastawa.

Pitutur yaiku babagan kang becik kang bias dijupuk dening pamaca.

C. Permainan Ular Tangga



Ular tangga adalah permainan papan untuk anak-anak yang dimainkan oleh 2 orang atau lebih. Papan permainan dibagi dalam kotak-kotak kecil dan di beberapa kotak di gambar sejumlah "tangga" atau "ular" yang menghubungkannya dengan kotak lain. Permainan ini diciptakan pada tahun 1870.

Tidak ada papan permainan standar dalam ular tangga - setiap orang dapat menciptakan papan mereka sendiri dengan jumlah kotak, ular dan tangga yang berlainan.

Setiap pemain mulai dengan bidaknya di kotak pertama (biasanya kotak di sudut kiri bawah) dan secara bergiliran melemparkan dadu. Bidak dijalankan sesuai dengan jumlah mata dadu yang muncul. Bila pemain mendarat di ujung bawah sebuah tangga, mereka dapat langsung pergi ke ujung tangga yang lain. Bila mendarat di kotak dengan ular, mereka harus turun ke kotak di ujung bawah ular. Pemenang adalah pemain pertama yang mencapai kotak terakhir.

Biasanya bila seorang pemain mendapatkan angka 6 dari dadu, mereka mendapat giliran sekali lagi. Bila tidak, maka giliran jatuh ke pemain selanjutnya.

D. Sumber Belajar

1. Buku Marsudi Basa lan Sastra Jawa Kelas VII (Priyantono, Sawukir)
2. Materi Pendamping Siswa
3. Internet

Lampiran 2

Instrumen Penilaian

1. Sikap

A. Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : observasi
 b. Bentuk Instrumen : lembar observasi
 c. Kisi-kisi :

No.	Sikap/nilai	Butir Instrumen
1.	Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran teks cerita rakyat.	<input type="radio"/> Terbiasa berdoa
2.	Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai sarana menyajikan teks cerita rakyat.	<input type="radio"/> Terbiasa bersyukur

Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

Nama : _____
 Kelas : _____

Sikap/nilai	Skor			
	1	2	3	4
1. Berdoa sebelum dan sesudah mempelajari teks cerita rakyat.				
2. Mengucapkan rasa syukur setelah mengerjakan tugas teks cerita rakyat.				

Keterangan:

1 = tidak pernah 3 = sering
 2 = kadang-kadang 4 = selalu

B. Penilaian Sikap Sosial

Teknik Penilaian : Pengamatan

Bentuk Instrumen : Lembar Observasi

Kisi-kisi :

A. Penilaian sikap sosial untuk diskusi

No.	Nilai	Deskripsi	No. Butir
1	Menghargai orang lain	Menghargai pendapat orang lain	1&2
2	Jujur	Mengekspresikan gagasan dengan jujur	3&4
3	Disiplin	Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin	5&6
4	Kesantunan	Menyampaikan pendapat dengan bahasa ragam ngoko dengan santun	7&8

B. Penilaian sikap sosial dalam kegiatan menanggapi hasil karya teman dan berkarya

No.	Nilai	Deskriptor	No. Butir
1.	Jujur	Menunjukkan sikap jujur dalam menanggapi karya teman	3
		Menunjukkan sikap jujur dalam berkarya	4
2.	Santun	Bersikap santun dalam menanggapi karya teman	7
		Bersikap santun dalam berkarya	8

Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Menanggapi Karya dan Berkarya

Nama : _____
 Kelas : _____

Petunjuk:

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. (**Diiisi oleh guru**)

No.	Pernyataan	Pilihan	
		Ya	Tidak
1.	Menghargai orang lain dalam menanggapi karya teman		
2.	Menghargai orang lain dalam berkarya		
3.	Bersikap disiplin dalam menanggapi karya teman		
4.	Bersikap disiplin dalam mengungkapkan isi cerita rakyat.		

Pedoman Penskoran:

Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 4 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 4.

LEMBAR PENGAMATAN SIKAP

No	Nama	Toleransi	Jujur	Disiplin	Santun	Ket

2. Pengetahuan

Teknik : Tanya jawab melalui permainan ular tangga
Bentuk : Uraian

Wangsulana pitakonan-pitakonan iku adhedhasar wacan Timun Mas!

1. Timun Mas iku putrane sapa?
2. Sapa Buta Ijo iku?
3. Apa pepenginane Mbok randha kang dingendikakake marang Buto Ijo?
4. Kepriye tanggapane Buta Ijo marang pepenginane Mbok Randha?
5. Kepriye isine prajanjen antarane Buta Ijo karo Mbok Randha?
6. Timun Mas kang rupane kuning iku isine apa?
7. Kepriye isine impene Mbok Randha?
8. Sapa sing maringi buntelan kanggo Timun Mas?
9. Apa isine buntelan kang nomor telu kang digawe dening Timun Mas?
10. Critakna Buta Ijo wusanane nemoni pati!

Kunci Jawaban

1. Putrane mbok Randha
2. Buta kang maringi wiji timun marang Mbok Randha
3. Kepengein duweni putra
4. Nyaguhi pepenginane Mbok Randha
5. Bocah kang metu saka timun iku nalika ngancik diwasa arep dijaluk lan dipangan Buta Ijo
6. Isine bocah wadon kang pakulitane resik lan ayu rupane
7. Ngimpi ketemu pertapa ing Gunung Gandhul kang bakal nulungi Timun Mas supaya ora dipangan Buta Ijo
8. Resi Gunung Gandhul
9. Uyah
10. Timun Mas slamet lan urip tentrem karo Mbok Randha

Pedoman Penskoran

Nomor 1-10 setiap jawaban benar diberi skor 2 dan dapat lanjut ke kotak berikutnya, sedangkan jawaban salah diberi skor 0 dan tetap pada kotak semula. Karena soal berjumlah 10 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 20.

skor yang diperoleh

Nilai =x 100

skor maksimal (20)

3. Keterampilan

- a.Teknik Penilaian : Tes praktik
- b.Bentuk Instrumen : Tes uji petik kerja dan produk
- c.Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
1.	Menceritakan piturur luhur yang ada dalam teks cerita rakyat “Timun Mas”	1
2.	Mencari teks cerita rakyat lainnya	1

Instrumen Penilaian Keterampilan (K4)

Nama : _____
Kelas : _____

Soal:

1. Critakna kanthi ringkes crita rakyat “Kamandaka” nganggo basamu dhewe !
2. Tulisen crita rakyat liyane sing kok ngerten kanthi cekak aos !

No.	Aspek yang dinilai	Kriteria			
		1	2	3	4
1	Pilihan kata				
2	Keutuhan cerita				
3	Ejaan dan tanda baca				
4	Keefektifan kalimat				

Keterangan:

4 = Sangat Baik 2 = Cukup
3 = Baik 1 = Kurang

$$\text{Penghitungan nilai akhir : } \frac{\text{Nilai akhir : skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

LEMBAR KERJA SISWA

- A. Wangsulana pitakonan-pitakonan iki adhedhasar wacan Timun Mas! (permainan ular tangga)
1. Timun Mas iku putrane sapa?
 2. Sapa Buta Ijo iku?
 3. Apa pepenginane Mbok randha kang dingendikakake marang Buto Ijo?
 4. Kepriye tanggapane Buta Ijo marang pepenginane Mbok Randha?
 5. Kepriye isine prajanjen antarane Buta Ijo karo Mbok Randha?
 6. Timun Mas kang rupane kuning iku isine apa?
 7. Kepriye isine impene Mbok Randha?
 8. Sapa sing maringi buntelan kanggo Timun Mas?
 9. Apa isine buntelan kang nomor telu kang digawe dening Timun Mas?
 - 10. Critakna Buta Ijo wusanane nemoni pati!**

- B. Ceritakna pitutur luhur kang ana sajroning crita Timun Mas!

Wangsulan

.....

.....

.....