



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) - DARING

Satuan Pendidikan : SD Mafaza Integrated Smart School (MISS)
 Kelas / Semester : 3 / 1
 Tema / materi pokok : 1. Sayangi hewan dan tumbuhan sekitar / 1. Teks cerita sederhana (narasi)
 Pembelajaran ke : 1 (satu)
 Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

<p>A. TUJUAN PEMBELAJARAN</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Melalui kegiatan mandiri, peserta didik mampu membaca sebuah teks cerita sederhana dengan artikulasi kata yang benar. ✓ Melalui kegiatan tanya jawab dan diskusi, peserta didik mampu mengidentifikasi unsur-unsur teks cerita sederhana (irah-irahan, paraga, watak paraga, padunung papan, padunung wayah, dan amanat) dengan benar. 	<p>C. KEGIATAN PEMBELAJARAN</p> <p>Kegiatan Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberitahukan agenda kegiatan sehari sebelumnya. • Guru menyapa orang tua dan siswa di WAG kelas dan memberikan materi hari ini sesuai agenda. • Guru membagikan link (google meet) untuk kelas daring. • Guru mengucapkan salam dalam bahasa Indonesia dan bahasa jawa. • Guru mengajak siswa mengawali pembelajaran dengan berdoa menurut keyakinan masing-masing. • Guru menjelaskan tentang materi dan tujuan pembelajaran hari ini yaitu tentang geguritan. • Guru menjelaskan pentingnya melestarikan warisan kebudayaan berupa bahasa dan sastra jawa. <p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengajak siswa untuk menyanyikan lagu dolanan dengan tema hidup rukun (kucingku telu dan dhondhong apa salak). • Guru menjelaskan pesan moral dalam lagu dolanan tersebut, yaitu tentang pentingnya menyayangi hewan dan tumbuhan di lingkungan sekitar. • Guru menjelaskan tentang teks cerita sederhana. • Guru menjelaskan unsur-unsur pokok teks cerita sederhana (irah-irahan, paraga, watak paraga, padunung papan, padunung wayah, dan amanat). • Guru menjelaskan cara menentukan amanat dari sebuah teks cerita. • Guru meminta siswa untuk membaca sebuah teks cerita dengan tema menyayangi hewan dan tumbuhan. • Guru meminta siswa untuk berlatih menceritakan ulang cerita tersebut. • Guru meminta siswa untuk mendiskusikan kesulitannya dalam menceritakan teks cerita tersebut. . • Guru memberikan lembar kerja via WAG kepada siswa untuk dikerjakan secara mandiri. • Guru mengingatkan kembali pentingnya melestarikan kebudayaan berupa bahasa jawa. <p>Kegiatan Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan motivasi bahwa mempelajari bahasa jawa itu tidak rumit jika dilakukan secara bertahap. • Guru mengajak siswa untuk berdoa menurut kepercayaan masing-masing. • Guru mengucapkan salam penutup.
<p>B. MATERI ESENSI Teks cerita sederhana/narasi</p> <p>NILAI KARAKTER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percaya diri • Mandiri • Nasionalisme • Inisiatif 	
<p>D. PENILAIAN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Penilaian Sikap Observasi selama kegiatan berlangsung 2. Penilaian Pengetahuan Menjawab secara lisan Menjawab worksheets 3. Penilaian Ketrampilan Praktek 	

Mengetahui
Kepala SD MISS

Malang, 1 Juli 2020
Guru Bahasa Jawa

Nur Aini Hidayati Solikhah,S.Pd
NIKY: 570202003

Rois, S.AP.
NIKY : 570202003



TEKS CERITA SEDERHANA (NARASI)

Karangan narasi utawa teks cerita yaiku karangan sing maparake kedadeyan utawa prastawa, yaiku arupa prastawa nyata utawa **prastawa karangan**. Ing narasi, kedadeyan prastawa iku sak urutan wektu. Ing njero kedadeyan iku uga ana paraga sing ngadepi konflik.

Tuladha:

1. “Ing sak tengahe alas Raden Janaka banjur semedi/tapa brata. Nanging para dhemit sing manggon ing alas kuwi rumangsa keganggu, banjur ngrekadaya arep mateni Raden Janaka. Ora mokal dumadi perang rame antarane Raden Janaka kelawan para dhedhemit. Pungkasan Raden Janaka kasil ngalahake para dhedhemit, lan bisa nerusake tapa bratane.”
2. “Dina iki bocah-bocah kelas 5 dolanan egrang ing lapangan. Budi, Adi, Rudi, lan Doni wis nglumpuk ing lapangan jam 4 sore. Bocah-bocah kuwi banjur mulai dolanan. Wiwitane Budi lan Adi balapan mlaku nganggo egrang. Nanging Adi tiba lan sikile kesleo. Mula saka kuwi Rudi lan Doni dadi wedi, ora wani nyoba mlaku nganggo egrang. “

Maceme karangan narasi yaiku:

1. Narasi ekspositori, yaiku karangan sing mung menahi katrangan lugu utawa apa anane. Tuladha: karangan sing nyritakake kahanan ing njero kelas nalika pelajaran Matematika.
2. Narasi sugestif, yaiku karangan sing ngracik kanthi runtut nganti bisa nggugah pangangen-angene wong kang maca. Tuladhane: Cita cekak, novel, lsp.

Ciri-ciri karangan narasi yaiku:

1. Arupa crita bab prastawa utawa pengalamane penulis.
2. Kedadeyan utawa prastawa sing disampekake arupa prastawa sing bener-bener kedadeyan, bisa uga arupa imajinasi.
3. Adhedasar konflik.
4. Nduweni nilai kaendahan.
5. Nekanake susunan kanthi urutan.

Unsur-unsur pokok karangan narasi yaiku:

1. Tema, yaiku underan perkara sing dadi pokok permasalahan ing crita.
2. Paraga lan watake, yaiku tokoh (lan sipate) sing ana ing sajroning crita.
3. Latar panggonan, yaiku panggon kedadeane crita.
4. Latar wektu, yaiku wektu kedadeane crita.
5. Amanat, yaiku piweling utawa pesan moral sing kinandhut ing sajroning crita.

Ngingu Kucing Anggora



Rini saiki wis kelas telu. Saliyane sregep sekolah, dheweke uga sregep ngrewangi wong tuwane. Nalika prei, Rini tansah ngrewangi ibune nyapu lan korah⁷ korah. Kabeh pegawean mau dilakoni kanthi ati seneng tanpa ngresula. Mula, ora mokal menawa bapak lan ibune asih banget marang dheweke.

Rini seneng banget marang sakabehe jinis kewan ingon-ingon. Ing omahe dheweke duwe ingon- ingon kucing anggora. Rini asih banget marang kucing ingon-ingone mau. Saben dina kucing dipakani lan seminggu pisan uga didusi. Krangkenge uga mesthi diresiki dhewe. Mula, kucing anggorane katon sehat lan nggemesake banget.

Coba tindakna pakaryan ing ngisor iki kanthi becik !

1. Coba wacanen teks crita (narasi) ing nduwur kuwi kanthi cetha!
2. Coba golekana unsur-unsur pokoke:
 - A. Tema:
 - B. Paraga:
 - C. Watak paraga:
 - D. Latar panggonan:
 - E. Amanat:

Lampiran 3: KISI-KISI

No	Kompetensi Dasar	Indikator	Bentuk Soal	Indikator Soal	No. Soal
1	3.1 Mengenal, memahami, dan mengidentifikasi teks cerita secara lisan dan tulis.	3.1.1Mengidentifikasi unsur-unsur teks cerita	PG	● Disajikan sebuah tek cerita, siswa mampu menentukan judul cerita dengan benar.	1
2		3.1.2Mengidentifikasi pokok-pokok teks cerita.		● Disajikan sebuah tek cerita, siswa mampu menentukan pokok teks cerita dengan benar.	2
3		3.1.1Mengidentifikasi unsur-unsur teks cerita		● Disajikan sebuah tek cerita, siswa mampu mengidentifikasi paraga cerita dengan benar.	3
4		3.1.2Mengidentifikasi pokok-pokok teks cerita.		● Disajikan sebuah tek cerita, siswa mampu menentukan pokok teks cerita dengan benar.	4
5		3.1.1Mengidentifikasi unsur-unsur teks cerita		● Disajikan sebuah tek cerita, siswa mampu menentukan latar cerita dengan benar.	5
6				● Disajikan sebuah tek cerita, siswa mampu menentukan watak paraga dengan benar.	6-7



7	Hold the World through Knowledge	3.1.2 Mengidentifikasi pokok-pokok teks cerita.	● Disajikan sebuah teks cerita, siswa mampu menentukan pokok teks cerita dengan benar.	8
8		3.1.1 Mengidentifikasi unsur-unsur teks cerita	● Disajikan sebuah teks cerita, siswa mampu menentukan latar cerita dengan benar.	9-10

Lampiran 4: Evaluasi

I. Pilihlah wangsulan A, B, utawa C minangka wangsulan sing bener !

Ngingu

Bapake Doni sing asmane Pak Ahmad, kagungan ingon-ingon sapi perah cacahé pitu. Pak Ahmad manggon ana ing Desa Kademangan, Kecamatan Pagelaran Kabupaten Malang. Seje karo kahanan ning kutha, ning desa isih akeh sawah lan perkebunan. Mula isih gampang anggongolek suket utawa tetuwuhan liyane kanggo pakan sapi.

Doni sing isih kelas 3 SD, dasare bocah sing sregep lan telaten. Senajan deweke anak ontang-anting, Doni ora ngalem marang wong tuwane. Mula ora mokal yen Doni sregep ngrewangi ngrumat sapine bapake. Saben isuk bar sholat subuh, Doni ngrewangi ngresiki kandang sapi. Uga ngrewangi mbuang teletong ning pekarangan mburi omahe. Yen dina minggu, doni uga ngrewangi bapake ngarit suket utawa godhong tebu kanggo pakan sapine.

- Irah-irahan sing trep kanggo wacan ing nduwur yaiku:
 - Sapi perah
 - Wedhus
 - Kelinci
- Ingon-ingon sapi ing nduwur cacahé ana
 - 3
 - 5
 - 7
- Paraga utama wacan ing nduwur yaiku:
 - Ahmad
 - Desa
 - Doni
- Saka crita ing nduwur, Doni kuwi Pak Ahmad
 - Anake
 - Putune
 - Ponakane
- Pandunung papan saka crita ing nduwur yaiku ing
 - Kutha
 - Sawah lan perkebunan
 - Desa Kademangan
- Saka crita ing nduwur, Doni kuwi watake
 - Males
 - Sregep
 - Ngalem
- Watak sing bisa dituladhani saka Doni yaiku:
 - Dadi bocah kudu sing sregep
 - Dadi bocah kudu males
 - Dadi bocah kudu nakal
- Yen dina Minggu, Doni ngrewangi
 - Ngresiki kandang sapi
 - Mbuang teletong sapi
 - Ngarit suket kanggo pakan sapi
- Papan kedadeyane sawijining crita uga diarani
 - Pandunung wayah
 - Pandunung papan
 - Paraga utama



10. Dene wayah kedadeyane sawijining crita diarani

- a. Pandunung papan
- b. Amanat
- c. Pandunung wayah

KUNCI JAWABAN

- 1. A
- 2. C
- 3. C
- 4. A
- 5. C
- 6. B
- 7. A
- 8. C
- 9. B
- 10. C

NILAI: $\frac{\text{Jumlah jawaban benar}}{10} \times 100$

LAMPIRAN 3 : LEMBAR PENILAIAN

KI 1 – Anecdotal Record ”Religius Aspect”

No.	Name	Spiritual Aspects																Rating
		Devout Worship				Being Grateful				Praying before & after doing activities				Tolerance				
		Ex	VG	G	S	Ex	VG	G	S	Ex	VG	G	S	Ex	VG	G	S	
1.	Agnes																	
2.	Erin																	
3.	Izhan																	

KI 2 – Anecdotal Record ”Social Aspect”

No.	Name	Social Aspects																Rating
		Nationalism				Confidence				Independence				Initiative				
		Ex	VG	G	S	Ex	VG	G	S	Ex	VG	G	S	Ex	VG	G	S	
1.	Agnes																	
2.	Erin																	
3.	Izhan																	

KI 3 – Pengetahuan

Materi: teks cerita sederhana/narasi

Kisi – kisi : mengidentifikasi unsur pokok teks cerita sederhana/narasi

Kriteria	Excellent (98 - 100)	Very Good (85 - 97)	Good (75 - 84)	Fair (50 - 74)
Kriteria	Mampu mengidentifikasi 5-6 unsur teks cerita sederhana (irah-	Mampu mengidentifikasi i 3-4 unsur teks cerita sederhana	Mampu mengidentifikasi 1-2 unsur teks cerita sederhana	Belum mampu mengidentifikasi unsur teks cerita sederhana

	irahan, paraga, watak paraga, padunung papan, padunung wayah, dan amanat) dengan benar.	dengan benar.	dengan benar.	dengan benar.
--	---	---------------	---------------	---------------

No.	Nama	Kriteria					Total Nilai
		Irahan	paraga	Watak paraga	Latar P	Latar W	
1.	Agnes						
2.	Erin						
3.	Izhan						

KI 4 – Ketrampilan

Materi: teks cerita sederhana/narasi

Kisi – kisi : menceritakan kembali teks cerita sederhana/narasi

Kriteria	Excellent (98 - 100)	Very Good (85 - 97)	Good (75 - 84)	Fair (50 - 74)
Kriteria	Mampu menceritakan ulang dengan memenuhi 4 kriteria (pelafalan, intonasi, ekspresi, dan kesesuaian isi) dengan benar.	Mampu menceritakan ulang dengan memenuhi 3 kriteria dengan benar.	Mampu menceritakan ulang dengan memenuhi 2 kriteria dengan benar.	Mampu menceritakan ulang dengan memenuhi 1 kriteria dengan benar.

No.	Nama	Kriteria				Total Nilai
		pelafalan	intonasi	ekspresi	Kesesuaian isi cerita	
1.	Agnes					
2.	Erin					
3.	Izhan					

Keterangan:

1. Fair = Butuh bimbingan
2. Good = Cukup baik
3. Very Good = Baik
4. Excellent = Sangat baik

LAMPIRAN 6: Remedial dan Pengayaan

- **Remedial** : Guru menjelaskan kembali materi dan membimbing dalam mengerjakan tugas.
- **Pengayaan** : Guru memberikan latihan tambahan untuk *tracing*.

Refleksi Guru :

1. Hal-hal apa saja yang perlu menjadi perhatian Bapak/Ibu selama pembelajaran?

.....



2. Siswa mana saja yang perlu mendapatkan perhatian khusus?

.....
.....

3. Hal-hal apa saja menjadi catatan keberhasilan pembelajaran yang telah Bapak/Ibu lakukan?

.....
.....

4. Hal-hal apa saja yang harus diperbaiki dan ditingkatkan agar pembelajaran yang Bapak/Ibu lakukan menjadi lebih efektif?

.....
.....

