



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah : SMP Nasima Semarang
Mata Pelajaran : Seni Budaya
Kelas/Semester : VII/Gasal
Tema : Bermain Musik
Sub tema : Bermain musik secara perorangan
Alokasi Waktu : 3 Pertemuan

A. Kompetensi Inti

- KI-1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI-2 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotongroyong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI-3 Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI-4 Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

- 3.3. Memahami konsep dasar permainan alat musik sederhana secara perorangan
- 4.3. Memainkan alat musik sederhana secara perorangan

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran diharapkan siswa dapat;

- 3.3.1. menyebutkan pengertian musik
- 3.3.2. menjelaskan fungsi alat musik ritmis, harmonis, dan melodis
- 3.3.3. menyebutkan alat musik ritmis, harmonis, dan melodis
- 3.3.4. mengetahui cara memainkan alat musik recorder, pianika, gitar,
- 4.3.1. memainkan musik sederhana di sekitar kita

D. Indikator Pencapaian Kompetensi

- 3.3.1. mendiskripsikan pengertian musik
- 3.3.2. mendiskripsikan fungsi alat musik ritmis, harmonis, dan melodis
- 3.3.3. identifikasi alat musik ritmis, harmonis, dan melodis
- 3.3.4. cara memainkan alat musik recorder, pianika, dan gitar
- 4.3.1. cara memainkan musik sederhana di sekitar kita



E. Materi Pembelajaran

- Pengertian musik
- Kelompok musik sesuai fungsinya
- Teknik memainkan alat musik
- Memainkan alat musik sederhana

F. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan ke – 1

a. Kegiatan Pendahuluan (2 Menit)

Pengkondisian oleh guru pendamping

- 1) Menyampaikan salam, mengingatkan pentingnya proses (5M)
- 2) Mengecek penguasaan kompetensi peserta pelatihan
- 3) Menyampaikan kompetensi yang akan dicapai dan menunjukkan manfaat dalam kehidupan sehari-hari

b. Kegiatan inti (6 menit)

- 1) Peserta pelatihan menyaksikan demonstrasi
- 2) Guru pendamping memberikan wawasan tentang musik
- 3) Peserta pelatihan menyimpulkan pengertian musik
- 4) Guru pendamping mendemonstrasikan permainan musik (gitar, pianika, suling)
- 5) Peserta pelatihan bertanya seputar teknik permainan
- 6) Guru pendamping mendemonstrasikan alat musik sederhana di sekitar kita
- 7) Peserta pelatihan merumuskan ide komposisi
- 8) Peserta pelatihan menerima umpan balik dari guru pendamping atau sesama teman pelatihan

c. Kegiatan penutup (2 menit)

- 1) Peserta pelatihan dan Guru pendamping menyimpulkan pengertian musik.
- 2) Peserta pelatihan dan Guru pendamping merumuskan ide membuat komposisi sederhana

G. Penilaian

Tehnik penilaian

- Tertulis (terlampir)
- Kinerja (terlampir)

Mengetahui Kepala Sekolah

Yudina Triherdiani, S.Pd

NIPY:20051123

Semarang, 12 Juli 2021

Guru Pendamping

Sri Husodo, S.Pd, M.Si

NIPY:19971048



catatan

.....

.....

.....

Lampiran 1 Penilaian Pengetahuan

Kompetensi Dasar :

- 3.3. Memahami konsep dasar permainan alat musik sederhana secara perorangan
- 4.3. Memainkan alat musik sederhana secara perorangan

Materi :

- Pengertian musik
- Macam-macam musik disekitar kita
- Kelompok musik sesuai fungsinya

Indikator Pencapaian Kompetensi :

- 3.3.1. mencintai keragaman warisan budaya terutama lagu-lagu dan musik daerah.
- 3.3.2. membuat komposisi sederhana

Penilaian

Butir soal

1. Sebutkan pengertian musik!
2. Apa yang dimaksud dengan alat musik ritmis ?
3. Apa yang dimaksud dengan alat musik harmonis ?
4. Apa yang dimaksud dengan alat musik melodis ?
5. Bagaimana cara memainkan alat musik gitar
6. Bagaimana cara memainkan alat musik pianika
7. Bagaimana cara memainkan alat musik recorder
8. Bagaimana cara membuat alat music sederhana disekitar kita

Penskoran :	Jawaban benar	1
	Jawaban salah	0
	Skor Maksimal	10
	Bobot	10
	Total Skor maksimal perolehan	100

Kunci Jawaban :

1. Ekspresi jiwa manusia yang diungkapkan melalui ritme,melodi dan harmoni
2. Alat musik yang berfungsi untuk memainkan irama
3. Alat musik yang berfungsi untuk memainkan pengiring
4. Alat musik yang berfungsi untuk memainkan melodi
5. Dipetik
6. ditekan
7. ditiup



8. uji coba bunyi disekitar kita

Rubrik Penilaian

Rubrik Penskoran Penilaian Kinerja

No.	Aspek yang Dinilai	Skor Maksimal				
		0	1	2	3	4
1.	Kemampuan memainkan alat musik ritmis				V	
2.	Kemampuan memainkan alat music melodis				V	
3.	Kemampuan memainkan alat musik harmonis					V
Jumlah		10				
Skor Maksimum		100				

Materi Lagu : Bolelebo dari daerah Nusa Tenggara Barat

Bolelebo

Do : G

4/4 Andante

Nusa Tenggara Barat

G D C G
 1 3 2 1 7. 5. 5. 6. 1 7. 6. 5.

Bo___ le le bo i ta nu sa le le bo
 Bo___ le le bo Ta nah Ti mor le le bo

G D C G
 1 3 2 1 7. 5. 5. 6. 1 7. 6. 5.

Bo___ le le bo i ta nu sa le le bo
 Bo___ le le bo Ta nah Ti mor le le bo

C G D G
 4 4 4 4 4 3 3 1 1 2 2 1 7. 1 1

Ma lo le si ma lo le i ta nu ea le ma lo le
 Ba ik ti___ dak ba ik ta nah Ti mor le bih ba ik

C G D G
 4 4 4 4 4 3 3 1 1 2 2 1 7. 1 1

Ma lo le si ma lo le i ta nu ea le ma lo le
 Ba ik ti___ dak ba ik ta nah Ti mor le bih ba ik