

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN JARAK JAUH (DARING)

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 1 Mengwi
Kelas / Semester : IX / 2
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Materi : Text Narrative
Alokasi Waktu : 2 Jp (80 menit)
Penulis RPP: Ida Ayu Ketut Astiti (CGP SMP Negeri 1 Mengwi)

A. Kompetensi Inti

KI 3 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 4 : Mencoba, Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata

B. Kompetensi Dasar

- 3.11. Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks naratif berbentuk cerita rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.12 Menangkap makna teks naratif, lisan dan tulis, berbentuk cerita rakyat, pendek dan sederhana

C. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan pengamatan dan diskusi, peserta didik mampu mengidentifikasi dan menentukan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks narrative berbentuk cerita rakyat .
2. Melalui kegiatan diskusi, peserta didik dapat mempresentasikan teks narrative pendek dan sederhana secara lisan dan tulis dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks dan unsur-unsur kebahasaan terkait fairy tales.

D. Bahan/Materi Pembelajaran

1. Materi Faktual

- Teks Narrative

2 Materi Konseptual

- Pengertian Teks Narrative:
- Fungsi sosial Teks Narrative
- Struktur teks Teks Narrative
- Unsur kebahasaan Teks Narrative

E. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Saintifik
2. Metode : Cooperative Learning
3. Teknik : Diskusi, penugasan, presentasi

F. Sumber/Media Belajar

1. Sumber Belajar :

- Video pembelajaran mengenai Narrative Text (Sangkuriang) :
<https://www.youtube.com/watch?v=HHRwxxHccjQ>
- (ppt)
https://docs.google.com/presentation/d/1SNX6d0WlxOxAHeMMz5h6QlzNk_OWZOYU/edit?usp=drive_web&oid=103217945324037717938&rtopf=true
- Bahasa Inggris kelas IX , Think Globally, Act Locally; Kemendikbud, Jakarta; 2017;
- Lingkungan keluarga
- Sumber belajar dari Internet

2. Media Belajar :

- Aplikasi Whatsapp
- Zoom
- Google Classroom
- Mentimeter

G. Kegiatan Pembelajaran Berdiferensiasi

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan
Pendahuluan (10 menit)	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memulai dengan kegiatan rutin membuka kelas (salam, berdoa, mengecek kehadiran siswa). • Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai. • Guru memberikan motivasi belajar dan melakukan apersepsi terhadap materi pelajaran. • Pembelajaran diawali dengan menggunakan aplikasi “mentimeter”. Murid diminta untuk menjawab pertanyaan yang disampaikan oleh guru (link mentimeter dikirim melalui chat room). Pertanyaan yang diberikan adalah: <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Mention a fairy tales or folklore from your country</i> (Sebutkan satu cerita rakyat dari negaramu). 2. <i>Write the characters of the story</i> (tulislah tokoh yang ada di cerita tersebut) • Guru mengajak peserta didik membaca hasil mentimeter. melakukan refleksi singkat, terkait judul cerita, darimana mana asal cerita rakyat yang disebutkan dan tokoh-tokoh dalam cerita.

<p>Kegiatan Inti (60 menit)</p>	<p>Kegiatan 1 (20 menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mengajak peserta didik mengamati sebuah video tentang cerita “Sangkuriang”, dan membagikan teks transkrip video bagi peserta didik yang terkendala jaringan (Guru mendiferensiasi pembelajaran berdasarkan kesiapan lingkungan) Pada saat mengamati video/membaca teks, peserta didik mengisi tabel informasi (LKPD 1) terkait isi video. Guru dan murid mendiskusikan informasi yang terdapat dalam video/teks untuk menentukan fungsi sosial, struktur teks dan unsur-unsur kebahasaan teks narrative. <p>Kegiatan 2 (20 menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mengelompokkan peserta didik menjadi 6 kelompok, masing-masing kelompok terdiri dari 5-6 orang berdasarkan gaya belajar (diferensiasi profil belajar) Guru mengorganisasikan kelompok-kelompok kooperatif dan membimbing siswa untuk mengidentifikasi topik teks narrative yang akan disusun. Guru meminta masing-masing kelompok mengerjakan LKPD 2 Guru membimbing siswa untuk perencanaan kelompok dalam memilih cerita yang akan dipresentasikan dengan memberikan alternatif judul cerita rakyat baik dari nusantara maupun dari luar negeri. (Guru melakukan diferensiasi berdasarkan proses) Guru meminta murid untuk mempresentasikan cerita yang dipilih dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, unsur-unsur kebahasaan, serta nilai moral cerita dalam bentuk: bisa berupa video storytelling, rekaman suara, komik, cerita bergambar. (Guru melakukan diferensiasi produk) Siswa mempresentasikan hasil kerja kelompoknya melalui google meet dan kelompok lain memberikan apresiasi, umpan balik atau masukan.
-------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan
<p>Kegiatan Penutup (10 menit)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Guru memberikan umpan balik kepada siswa. Siswa merangkum pembelajaran hari ini. Guru merikan apresiasi atas semua usaha siswa sepanjang mempelajari materi ini. Guru menyampaikan motivasi untuk mempelajari materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya Guru menutup pembelajaran sesuai dengan prosedur rutin (salam, terimakasih, pesan untuk selalu menerapkan protocol kesehatan, dan doa).

H. Penilaian

1. Sikap : Penilaian akan dilakukan secara on-going (berkelanjutan) dengan menggunakan strategi observasi terhadap sikap komitmen dan kedisiplinan peserta didik dalam menyerahkan atau mengirimkan tugas .
2. Pengetahuan : Penilaian pengetahuan dilakukan dengan melihat proses pengerjaan LKPD 1 dan LKPD 2.
3. Keterampilan: Hasil penulisan cerita dan presentasi dengan memperhatikan ketercapaian struktur, kosakata, intonasi, kelancaran dan kreativitas.



Strategi dan Alat Penilaian:

1. Penilaian Sikap:

- Observasi terhadap komitmen siswa dalam menyerahkan atau mengirimkan tugas
- Observasi terhadap partisipasi peserta didik dalam diskusi kelompok.

Strategi: Observasi

Alat : Catatan

Anekdote

Nama murid	Tanggal/ Catatan sikap	Tanggal/ Catatan sikap	Tanggal/ Catatan sikap	Tanggal/ Catatan sikap	Tanggal/ Catatan sikap

Penilaian Kompetensi Pengetahuan dan Keterampilan :

1. Unjuk kerja (presentasi)
2. Checklist



Indikator		Checklist			Catatan
Pengetahuan	Tercapai	Berkembang	Baru mulai terlihat		
Mennentukan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur-unsur kebahasaan teks Narrative					
Memberi informasi yang relevan melalui cerita rakyat yang disusun.	Tercapai	Berkembang	Baru mulai terlihat	Catatan tambahan terkait diferensiasi	
Keterampilan					
Dapat menyusun teks narrative yang diminati. (cerita rakyat)					
Mempresentasikan teks narrative (cerita rakyat)					

Rubrik Pemetaan Siswa Berdasarkan Profil Belajar

Profil gaya Belajar	Visual	Auditori	Kinestetik
No / Nama Siswa			

LAMPIRAN-LAMPIRAN

1. MATERI PEMBELAJARAN

➤ **Pengertian teks narrative**

Narrative text is a text which contains about story and its plot consists of complication or climax of the story then followed by the resolution. Narrative text can be an imaginative or fictional such as: Fairy tales, Folktales, Myth, Fable, Legend .

Teks narrative adalah sebuah teks yang berisi tentang cerita dan alurnya terdiri dari masalah atau klimaks cerita yang diikuti dengan penyelesaian masalah. Teks narrative bisa berupa imajinasi atau fiksi seperti: Dongeng, Cerita rakyat, Mitos, Fable dan Legenda

➤ **Macam Narrative Text:**

a. **Dongeng** : cerita yang tidak benar-benar terjadi dan dalam banyak hal sering tidak masuk akal atau fantasi. Contoh: Cinderella, Snow white, Hansel and Gratel

b. **Folktales** (cerita rakyat) :sebuah cerita yang dituturkan turun-temurun dari mulut ke mulut sehingga menjadi bagian dari tradisi suatu masyarakat. Contoh: Timun Emas, Keong Emas, Jaka Tarub

c. **Myth** (mitos) : sebuah cerita berlatar masa lampau, berisi penafsiran mengenai alam semesta dan adanya makhluk di dalamnya serta dipercayai terjadi. Contoh: Cerita Nyi Roro Kidul, Dewi Sri

d. **Fable** (fable) : sebuah cerita yang mengisahkan tentang binatang. Contoh : Si Kancil, Serigala berbulu domba.

e. **Legend** (legenda): cerita rakyat yang menggambarkan asal-usul terjadinya suatu tempat/daerah. Contoh : Sangkuriang, Selat Bali, Roro Jongrang, Danau Toba

➤ **Social function/tujuan Narrative Text**

To amuse or entertain the reader or listener with a story

(Untuk menghibur pembaca atau pendengar melalui cerita)

➤ **Generic Structure Narrative Text**

a. **Orientation**

Sets the scene: where and when the story happened and introduces the participants of the story: who and what is involved in the story.

(Bagian ini yang mengatur adegan dalam cerita: dimana dan kapan cerita terjadi serta memperkenalkan siapa tokoh-tokoh yang terdapat dalam cerita)

b. **Complication**

The problems in the story are developed. It tells the beginning of the problems which leads to the crisis (climax) of the main participants)

Masalah-masalah dalam cerita berkembang. Bagian ini menceritakan awal dari masalah yang mengarah pada puncak masalah yang dihadapi oleh tokoh utama.

c. **Resolution**

The problems in the story are solved. It can be resolved either in a happy ending or in a sad ending.

Masalah dalam cerita terpecahkan. Masalah bisa diselesaikan dengan akhir yang bahagia tau dengan akhir yang menyedihkan.

d. **Re-orientation**

This is a closing remark to the story and it is optional.

It consist of a moral value, advice or teaching from the writer.

Bagian ini adalah kalimat (ucapan) penutup dari cerita dan bagian ini boleh ada atau tidak (pilihan)

Bagian ini berisi nilai moral, nasihat atau pengajaran dari penulis

- **Generic structure (unsur-unsur kebahasaan)**
 - a. Action Verb in Past tense (kata kerja aktif bentuk lampau)
Contoh: they lived in a seashore, he came to village.
 - b. . Time conjunction (kata penghubung waktu)
Contoh: before, after, soon, then, later.
 - c. Direct speech (ucapan langsung)
Contoh: “I didn’t have a mother like you” said Malim
 - d. Indirect speech (ucapan tidak langsung)
Contoh: The old woman said that Malin was her son.
 - e. 5. Adjective (kata sifat)
Contoh: diligent, beautiful, rebellious, old.
 - f. Adverb of time (keterangan waktu)
Contoh: once upon a atime, a long time ago.

2. LKPD

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK 1

Watch the video and fill in the information needed in the table provided!

Tontonlah video Sangkuriang untuk melengkapi informasi di tabel yang telah disediakan!

No	The point of view	
1.	Social function	
2.	Characters/participants	
3.	Setting	
4.	Orientation	
5.	Complication	
6.	Resolution	
7.	Moral value	
8.	Language features (unsur-unsur kebahasaan)	
a.	Tense (past tense)	
b.	Time conjunction	
c.	Direct Speech	
d.	Indirect speech	
e.	Adjectives	
f.	Adverb	

Kunci Jawaban

No	The point of view		Max Score
1.	Social function	To amuse/entertain the reader/listener trough the story	2
2.	Characters/participants	Sangkuriang, Tumang, Dayang Sumbi	2
3.	Setting	In Parahyangan land	1
4.	Orientation	Long time ago in Parahyangan Land, there lived a beautiful princess named Dayang Sumbi. One day, her threads fell down to the ground under the house when she was weaving.	2
5.	Complication	1. One day, Sangkuriang and Tumang went hunting. He blamed Tumang and killed him because they couldn't get anything. 2. Dayang Sumbi was very angry. She hit Sangkuriang with a wooden spoon and asked him to go away. 3. Dayang Sumbi was really afraid that Sangkuriang could finish the boat on time.	3
6.	Resolution	1. She asked the women to punch the grains to make noise. The ghosts and forest fairy thought it was in the morning so that they ran away before completing the boat 2.Sangkuriang was very angry. He kicked the boat up side down and it turned into a mountain called Tangkuban Perahu	3
7.	Moral value	We must respect and obey what our parents said.	3
8.	Language features (unsur-unsur kebahasaan)		
a.	Tense (past tense)	1. Long time ago in Parahyangan Land, there <u>lived</u> a beautiful princess named Dayang Sumbi 2. Sangkuriang <u>was</u> very angry	3
b.	Time conjunction	Long time ago, one day, after	2
c.	Direct Speech		
d.	Indirect speech	Dayang Sumbi was really afraid that Sangkuriang could finish the boat on time	2
e.	Adjectives	Beautiful, angry, beauty,	2
f.	Adverb		
Total Score			25

Rubrik Penilaian

Score : Total score X 4

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK 2

Match the following pictures with appropriate paragraphs, then write the text!

Pasangkanlah gambar-gambar di bawah ini dengan paragraf yang sesuai kemudian tuliskan urutannya dalam bentuk teks.

NO	Pictures	Paragraph
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		



Dayang Sumbi was very angry. She hit Sangkuriang with a wooden spoon and asked him to go away.

Sangkuriang was very angry. He kicked the boat up side down and it turned into a mountain called Tangkuban Perahu.

They had a son named Sangkuriang, but Dayang Sumbi never told him that his father was a dog.

Long time ago in Parahyangan Land, there lived a beautiful princess named Dayang Sumbi. One day, her threads fell down to the ground under the house when she was weaving.

Dayang Sumbi was really afraid that Sangkuriang could finish the boat on time. She asked the women to punch the grains to make noise. The ghosts and forest fairy thought it was in the morning so that they ran away before completing the boat.

After wandering for many years, Sangkuriang found Dayang Sumbi again but he didn't know her. He fell in love with her because of her beauty.

One day, Sangkuriang and Tumang went hunting. He blamed Tumang and killed him because they couldn't get anything.

Dayang Sumbi knew that he was Sangkuriang so she asked him to make a vast boat in only one night. Then Sangkuriang ordered ghosts and forest fairy to make a vast boat and it was almost finished before the morning came.

She promised if a man took her threads he would be her husband, if she was a woman she would be her sister. Suddenly a dog, called Tumang, took the threads and he became Dayang Sumbi's husband.



KUNCI JAWABAN

1. Long time ago in Parahyangan Land, there lived a beautiful princess named Dayang Sumbi. One day, her threads fell down to the ground under the house when she was weaving.
2. She promised if a man took her threads he would be her husband, if she was a woman she would be her sister. Suddenly a dog, called Tumang, took the threads and he became Dayang Sumbi's husband.
3. They had a son named Sangkuriang, but Dayang Sumbi never told him that his father was a dog.
4. One day, Sangkuriang and Tumang went hunting. He blamed Tumang and killed him because they couldn't get anything.
5. Dayang Sumbi was very angry. She hit Sangkuriang with a wooden spoon and asked him to go away.
6. After wandering for many years, Sangkuriang found Dayang Sumbi again but he didn't know her. He fell in love with her because of her beauty.
7. Dayang Sumbi knew that he was Sangkuriang so she asked him to make a vast boat in only one night. Then Sangkuriang ordered ghosts and forest fairy to make a vast boat and it was almost finished before the morning came.
8. Dayang Sumbi was really afraid that Sangkuriang could finish the boat on time. She asked the women to punch the grains to make noise. The ghosts and forest fairy thought it was in the morning so that they ran away before completing the boat.
9. Sangkuriang was very angry. He kicked the boat up side down and it turned into a mountain called Tangkuban Perahu.

Rubrik penilaian:

Score : $\frac{\text{Jawaban benar}}{9} \times 10$
