

3 Agustus 2021

**DEMONTRASI KONTEKSTUAL
MODUL 2.2.a.7
RPP BERDIFERENSIASI DAN
SOSIAL EMOSIONAL**

Rika Oktavia Saptiningtyas, S.Pd
CGP ANGKATAN 2 KAB. MALANG

PEMETAAN DALAM PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI

Kelas	4 B SD Ummu Aiman
Tujuan Pembelajaran	<p>3.2.1.1 Dengan membaca, siswa mampu menjelaskan keragaman sosial, budaya provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan dengan benar.</p> <p>3.2.2.1 Dengan membaca, siswa mampu menjelaskan pengalaman sikap toleransi dan kerja sama antar teman berbeda agama sebagai identitas bangsa Indonesia dengan benar.</p> <p>4.2.1.1 Siswa mampu menyajikan keragaman sosial dan budaya provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan dengan tepat.</p> <p>4.2.2.1 Dengan membaca siswa mampu mengkomunikasikan pengalaman sikap toleransi dan kerja sama antar teman berbeda agama sebagai identitas bangsa Indonesia dengan tepat.</p>

TABEL PEMETAAN KEBUTUHAN BELAJAR BERDASARKAN GAYA BELAJAR

Gaya Belajar	Audiotory	Visual	Kinestetik
Nama Siswa	Aqilla Putri Azkayra Ardhya Alfiatur Rahmi Fircha Nauvilia Diffani Muhammad Fardan Nazifa Aqilah Zahra Quinza Imanu Zahra Rastafara Jelita Putri Ummu Rifah Aira	Anindya Defa Fauziah Farra Azzalea Fidela Ahnaf Fauziah Keanu Gilang Santoso M. Fardhan Putra Rafie Alfarizi Raharjo Raihana Widyadhana Sachika Ayu Maharani Sheza Nahda Wildan Izdihar Zalfa Idzhar	Fadhilatul Mabruroh Kafka Zidani Caesar Alvaro Muhammad Khoirul Raditia Marta Sinaga Raditya Rifqi Wahyu Rizqy Mulya Utama Yahra Dewi Wijayanti
Proses	Bagi siswa yang memiliki gaya belajar auditori , guru meminta siswa mencari menyimak kembali video materi yang telah dibagikan di youtube.	Bagi siswa yang memiliki gaya belajar visual , guru meminta siswa membaca kembali materi yang telah dibagikan dalam bentuk PDF	Bagi siswa yang memiliki gaya belajar kinestetik , guru meminta siswa memahami materi dengan cara sambil bergerak mengamati sekitar atau berdiskusi dengan orang tua/saudara.
Dalam hal ini guru memberikan diferensiasi proses pelajaran IPS berdasarkan gaya belajar siswa.			

TEKNIK KOMPETENSI SOSIAL DAN EMOSIONAL YANG DIPERGUNAKAN

Kompetensi Sosial Emosional	Ruang Lingkup	Teknik	Tujuan
Kompetensi Kesadaran Sosial –Empati /Peduli	Rutin	<p>Sebelum memulai pembelajaran guru menanyakan apa ada siswa yang tidak hadir di kelas? (Cek kehadiran siswa)</p> <p>Apabila ada teman yang ijin sakit, maka guru mengajak siswa untuk berdoa.</p> <p>Yang dikatakan guru pada siswa :</p> <p>“Anak anak apa ada teman kalian yang tidak masuk? jika ada yang ijin sakit maka mari kita doakan bersama, supaya bisa cepat bergabung dengan kita dalam pembelajaran selanjutnya.”</p>	Menimbulkan rasa empati dan peduli kapa orang lain
Kompetensi Kesadaran Diri (Pengenalan Emosi)	Rutin	Guru menanyakan bagaimana keadaan emosi mereka saat ini dengan memilih gambar yang ditunjukkan guru dan menuliskan di chat box.	Siswa mengetahui bagaimana keadaan siswa dan siswa belajar bagaimana keadaan emosinya saat ini
Keterampilan Berhubungan Sosial,	Terintegrasi dalam pembelajaran	Guru melanjutkan kembali pembelajaran tentang bagaimana <i>sikap menghargai keberagaman</i> yang ada di lingkungan sekitar, dengan menyimak penjelasan guru dalam media PPT.	Menumbuhkan sikap saling menghargai keberagaman dilingkungan sekitar

DEMONTRASI KONTEKSTUAL MODUL 2.2.a.7
RPP BERDIFERENSIASI DAN SOSIAL EMOSIONAL

Satuan Pendidikan : SD Ummu Aiman
Kelas / Semester : VI/I
Tema : 1. Indahnnya Kebersamaan
Mata Pelajaran : IPS
Alokasi waktu : 1 x 35 menit
Tahun Pelajaran : 2021/2022
Moda : Daring (Zoom)

1. Kompetensi Dasar

- 3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia, serta hubungannya dengan karakteristik ruang
- 4.2 Menyajikan hasil identifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia, serta hubungannya dengan karakteristik ruang.

2. Indikator

- 3.2.1 Menyebutkan keragaman sosial, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat
- 3.2.2 Menjelaskan pengalaman sikap toleransi dan Kerjasama
- 4.2.1 Mengkomunikasikan keragaman sosial, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat
- 4.2.2 Mengkomunikasikan pengalaman sikap toleransi dan kerja sama.

3. Tujuan Pembelajaran

- 3.2.1.1 Dengan membaca, siswa mampu menjelaskan keragaman sosial, budaya provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan dengan benar.
- 3.2.2.1 Dengan membaca, siswa mampu menjelaskan pengalaman sikap toleransi dan kerja sama antar teman berbeda agama sebagai identitas bangsa Indonesia dengan benar.
- 4.2.1.1 Siswa mampu menyajikan keragaman sosial dan budaya provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan dengan tepat.
- 4.2.2.1 Dengan membaca siswa mampu mengkomunikasikan pengalaman sikap toleransi dan kerja sama antar teman berbeda agama sebagai identitas bangsa Indonesia dengan tepat.

4. Media Pembelajaran

- a. Video pembelajaran yang berisi
 - Mengamati pakaian adat, rumah tradisional, makanan daerah,
 - Penjelasan sikap toleransi dan kerja sama
 - Penjelasan hari besar agama di Indonesia
 - https://www.youtube.com/watch?v=-cTu-m_eGOE
- b. Tugas portofolio
- c. Ringkasan materi

5. Kegiatan

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan
Pendahuluan 5 menit	<ul style="list-style-type: none"> ● Guru menyapa siswa ● Guru memulai pelajaran dengan mengucapkan salam, berdoa, dan menanyakan kesiapan belajar siswa melalui <i>zoom</i> ● Sebelum memulai pembelajaran guru menanyakan apa ada siswa yang tidak hadir di kelas? (Cek kehadiran siswa) Apabila ada teman yang ijin sakit, maka guru mengajak siswa untuk berdoa. <p>Yang dikatakan guru pada siswa :</p> <p>“Anak anak apa ada teman kalian yang tidak masuk? jika ada yang ijin sakit maka mari kita doakan bersama, supaya bisa cepat bergabung dengan kita dalam pembelajaran selanjutnya.” (KSE Kesadaran Sosial –Empati /Peduli)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Selanjutnya guru menanyakan bagaimana keadaan emosi mereka saat ini dengan memilih gambar yang ditunjukkan guru dan menuliskan di chat box. (KSE Kesadaran Diri – Pengenalan Emosi)

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru menyebutkan materi dan menyampaikan tujuan pembelajaran serta rincian kegiatan yang akan dilakukan. • Siswa mendengarkan penjelasan tentang langkah-langkah kegiatan yang akan mereka lakukan selama pembelajaran.
<p>Kegiatan Inti 25 menit</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengeksplorasi kemampuan siswa dengan menunjukkan video pengantar tentang keberagaman dan bhineka tunggal ika • Guru dan siswa melakukan tanya jawab berkaitan dengan video yang ditayangkan untuk menemukan konsep dari materi. <p>Diferensiasi proses secara mandiri (Menggali Konsep) Untuk memperkuat pemahaman, Guru melakukan diferensiasi proses</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bagi siswa yang memiliki gaya belajar auditori, guru meminta siswa mencari menyimak kembali video materi yang telah dibagikan di youtube. • Bagi siswa yang memiliki gaya belajar visual, guru meminta siswa membaca kembali materi yang telah dibagikan dalam bentuk PDF • Bagi siswa yang memiliki gaya belajar kinestetik, guru meminta siswa memahami materi dengan cara sambil bergerak mengamati sekitar atau berdiskusi dengan orang tua/saudara. <p>STOP sejenak Guru memandu siswa untuk melakukan teknik STOP guna mengembalikan semangat belajar siswa dan membuat mereka lebih rileks dengan menyaksikan video literasi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru melanjutkan kembali pembelajaran tentang bagaimana sikap menghargai keberagaman yang ada di lingkungan sekitar, dengan menyimak penjelasan guru dalam media PPT. (KSE Keterampilan Berhubungan Sosial, terintegrasi dalam pembelajaran) • Siswa menyimak dan membuat catatan tentang penjelasan guru. • Guru menjelaskan tugas praktik tentang jenis keberagaman dan sikap toleransi terhadap keberagaman di Indonesia melalui berbagai cara berdasarkan minat siswa. Boleh dikumpulkan dalam bentuk tulisan, audio rekaman, atau video. (Diferensiasi Produk)
<p>Kegiatan Penutup 5 menit</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta siswa untuk menuliskan kegiatan apa saja/hal hal apa saja yang didapatkan dalam kegiatan KBM dalam buku tulisnya dan bagaimana perasaannya setelah mengikuti kegiatan. (Jurnal diri –refleksi diri, KSE Kesadaran diri) • Guru meminta perwakilan siswa untuk membaca jurnal diri. • Guru menutup pembelajaran dengan mengingatkan siswa untuk mengerjakan tugas yang telah diberikan dan tetap menjaga kebersihan tubuh dan menjaga kesehatan, berdoa, serta mengucapkan salam penutup.

Penilaian

- Sikap : Observasi terhadap sikap komitmen siswa dalam menyerahkan atau mengirimkan tugas.
- Pengetahuan : Menunjukkan pengetahuan jenis keberagaman dan sikap toleransi terhadap keberagaman di Indonesia. Soal di bagikan dalam <http://ujian.sdummuaiman.sch.id/>
- Keterampilan : Menyajikan hasil identifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia, serta hubungannya dengan karakteristik ruang.

Strategi dan Alat Penilaian: Penilaian Sikap

- Strategi : Observasi
- Alat : Checklist dan Anekdote

Nama	Percaya diri				Disiplin				Catatan
	1	2	3	4	1	2	3	4	

Keterangan :

- Rubrik Penilaian Sikap

Perilaku	4	3	2	1
Percaya diri	Tidak terlihat ragu-ragu	Terlihat ragu-ragu	Memerlukan bantuan guru	Belum menunjukkan kepercayaan diri
Disiplin	Mampu menjalankan aturan dengan kesadaran sendiri	Mampu menjalankan aturan dengan pengarahan guru	Kurang mampu menjalankan aturan	Belum mampu menjalankan aturan

TUGAS KETERAMPILAN IPS 4.2

Panduan mengerjakan tugas

- a. Sebutkan jenis-jenis keragaman daerah yang ada di Indonesia sesuai tabel berikut ini!
- b. Sebutkan sikap toleransi dan kerja sama terhadap keberagaman di Indonesia!
- c. Boleh dikumpulkan dalam bentuk **tulisan, audio rekaman, atau video!**
- d. Dikirim ke wali kelas melalui wapri paling lambat **Rabu, 11 Agustus 2021 pukul 21.00**

NO.	PULAU	DAERAH	JENIS-JENIS KERAGAMAN				SENJATA TRADISIONAL
			SUKU BANGSA	RUMAH ADAT	TARIAN DAERAH	ALAT MUSIK TRADISIONAL	
Contoh	Sumatera	Aceh	Aceh, Gayo, dan Tamiang	Rumah Krong Bade	Tari Saman	Geundrang dan Canang	Rencong
1							
2							
3							
4							
5							

Sikap toleransi dan kerja sama terhadap keberagaman Indonesia

- a.
- b.
- c.

Rubrik Penilaian

ASPEK	KRITERIA			
	4	3	2	1
Informasi jenis-jenis keragaman daerah dan sikap toleransi	Menyebutkan 5 jenis-jenis keragaman daerah	Menyebutkan 3 jenis-jenis keragaman daerah	Menyebutkan 2 jenis-jenis keragaman daerah	Menyebutkan 1 jenis-jenis keragaman daerah
Ketepatan dalam menyebutkan keragaman	Menyebutkan dengan benar jenis-jenis keragaman setiap daerah	Menyebutkan dengan benar 3 jenis-jenis keragaman setiap daerah	Menyebutkan dengan benar 2 jenis-jenis keragaman daerah	Tidak menyebutkan dengan benar jenis-jenis keragaman daerah
Penyajian Hasil	Hasil di sajikan dengan menarik dan mudah di pahami.	Hasil di sajikan dengan menarik dan dapat di pahami.	Hasil di sajikan dengan cukup menarik dan mudah di pahami.	Hasil di sajikan dengan kurang menarik dan cukup mudah di pahami.
Kedisiplinan dalam mengumpulkan tugas	Siswa mengumpulkan tugas tepat waktu	Siswa mengumpulkan tugas setelah waktu yang sudah ditentukan	Siswa terlambat mengumpulkan tugas 2 hari setelah waktu yang sudah ditentukan	Siswa tidak mengumpulkan tugas

Soal Pengetahuan (di input dalam link <http://ujian.sdummuaiman.sch.id/>)

1. Pancasila merupakan dasar Negara Indonesia dan memiliki semboyan
 - a. *Bersatu Kita Teguh Bercerai Kita Runtuh*
 - b. *Tut Wuri Handa Yani*
 - c. *Bhineka Tunggal Ika*
 - d. *Berakit-rakit ke hulu, berenang-renang ke tepian*
2. Indonesia memiliki semboyan yang berbunyi “Bhineka Tunggal Ika”. Kalimat tersebut merupakan kutipan dari kitab Sutasoma yang dikarang oleh ...
 - a. Empu Prapanca
 - b. Empu Tantular
 - c. Empu Sendok
 - d. Empu Gandring
3. Persatuan dan kesatuan penting bagi bangsa Indonesia, karena ...
 - a. penduduk Indonesia hanya satu suku
 - b. wilayah Indonesia sangat sempit
 - c. Indonesia hanya terdiri dari satu pulau
 - d. Indonesia memiliki banyak keragaman
4. Berikut ini yang *bukan*, cara menghargai keragaman yang ada dalam masyarakat adalah ...
 - a. membeda-bedakan setiap suku yang ada
 - b. tidak menonjolkan suku sendiri
 - c. mendukung kegiatan budaya dari daerah lain
 - d. tidak mencela setiap tradisi yang ada dalam masyarakat
5. Sekelompok manusia yang memiliki latar belakang budaya yang berbeda-beda merupakan pengertian dari ...
 - a. bahasa
 - b. suku
 - c. pakaian adat
 - d. tari
6. Indonesia memiliki beragam gerak tari daerah. Berikut ini yang merupakan contoh dari tari daerah adalah ...
 - a. tari Kecak, tari Zapin Tembung, dan tari Maengket
 - b. tari Remo, suku Batak, Keris, tari Piring
 - c. tari Sajojo, Angklung, Beskap
 - d. tari Gambyong, Tifa, Payas



7.  Rumah adat di samping berasal dari daerah
 - a. Aceh
 - b. Jawa
 - c. Sulawesi
 - d. Papua
8. Makanan tradisional yang terbuat dari sagu, memiliki rasa tawar, dan biasa disajikan dengan mubarah kuah kuning disebut ... dan berasal dari daerah ...
 - a. Nasi Jinggo, Bali
 - b. Papeda, Papua
 - c. Nasi Timbal, Jawa Barat
 - d. Bubur Manado, Sulawesi Utara
9. Siti berasal dari Padang dan Lani berasal dari Bali. Mereka membawa makanan daerahnya masing-masing dan saling berbagi. Sikap yang ditunjukkan oleh Siti dan Lani adalah ...
 - a. saling mencela daerah masing-masing
 - b. acuh terhadap suku daerah lain
 - c. saling menghargai makanan daerah lain
 - d. menjauhi teman dari suku lain

10. Berikut ini yang *bukan* merupakan makanan tradisional yaitu ...



a.



b.



c.



d.

11. Sikap yang harus dikembangkan dalam mewujudkan persatuan dalam keragaman adalah ...

- a. menghapuskan semua perbedaan
- b. memandang rendah suku dan budaya lain
- c. memandang suku dan budaya sendiri sebagai yang paling baik
- d. menerima keragaman suku dan budaya sebagai kekayaan bangsa

12. Rencong merupakan senjata tradisional khas Aceh sedangkan Tombak Trisula merupakan senjata khas provinsi ...

- a. Jawa
- b. Sumatera Selatan
- c. Papua
- d. Kalimantan Selatan

13. Santi berasal dari daerah yang mempunyai tarian daerah yaitu Gambyong dan memiliki rumah adat Joglo. Daerah asal Santi adalah ...

- a. Sumatera Utara
- b. Jawa Barat
- c. Jawa Tengah
- d. Kalimantan Selatan

14. Berikut ini yang *bukan* cara mengapresiasi adat dan kebudayaan suku atau daerah lainnya adalah ...

- a. mempelajari kebudayaan daerah lain
- b. ikut menonton pertunjukan kebudayaan daerah lain
- c. mengenali kuliner daerah lain
- d. hanya mempelajari budaya daerah sendiri

15. Teman Budi di kelas banyak yang berasal dari luar daerah, maka terdiri dari suku dan budaya yang beragam. Sikap Budi terhadap keberagaman itu sebaiknya adalah ...

- a. berteman dengan yang sederahnya saja
- b. minta untuk pindah ke lain kelas saja
- c. saling menghargai agar tetap rukun
- d. merasa daerahnya yang paling baik

16. Indonesia memiliki keragaman agama yang salah satunya adalah agama Islam. Agama Islam memiliki hari besar keagamaan yang biasanya dilaksanakan setelah melakukan ibadah puasa selama satu bulan yang disebut ...

- a. Nyepi
- b. Waisak
- c. Idul Fitri
- d. Imlek

17. Masjid merupakan tempat untuk beribadah umat Islam, Gereja tempat ibadah umat Kristen, sedangkan Kelenteng merupakan tempat ibadah umat ...

- a. Islam
- b. Konghuchu
- c. Katholik
- d. Hindu

18. Cara menghargai keragaman agama yang ada adalah dengan cara ...

- a. pura-pura tidak tahu
- b. mengikuti ibadah agama orang lain
- c. mengotori tempat ibadah orang lain
- d. tidak gaduh jika ada orang lain yang beribadah

19. Kemungkinan yang akan terjadi apabila kita tidak memiliki sikap toleransi beragama adalah ...
- perselisihan antaragama
 - terjadi perdamaian
 - persahabatan antaragama
 - kesejahteraan bangsa
20. Menghargai pendapat tanpa memandang budaya yang berbeda merupakan salah satu contoh dari sikap ...
- toleransi dalam menghadapi perbedaan
 - tidak menghargai agama orang lain
 - acuh terhadap pendapat orang lain
 - mementingkan kepentingan pribadi

Rubrik Penilaian dan Kunci Jawaban

No	Kunci Jawaban	Skor
1.	c	5
2	b	5
3	d	5
4	a	5
5	b	5
6	a	5
7	d	5
8	b	5
9	c	5
10	d	5
11	d	5
12	b	5
13	c	5
14	d	5
15	c	5
16	c	5
17	b	5
18	d	5
19	a	5
20	a	5
Nilai		100

Siswa dinyatakan tuntas jika nilai lebih dari 75

Untuk siswa yang tidak tuntas akan melakukan kegiatan remedial

Ringkasan Materi Tema 1

IPS

1. **Indonesia memiliki semboyan “Bhineka Tunggal Ika”** yang artinya berbeda-beda tetapi tetap satu jua.
 - a. **Bhineka** artinya beraneka ragam/ berbeda-beda. Neka dalam bahasa Sanskerta berarti macam/ ragam
 - b. **Tunggal** artinya Satu
 - c. **Ika** artinya jua atau juga
2. **Kalimat Bhineka Tunggal Ika** merupakan kutipan dari Kitab Sutasoma yang dikarang oleh Empu Tantular pada masa Kerajaan Majapahit, sekitar abad ke-14.
3. **Semboyan Indonesia digunakan sebagai pemersatu bangsa Indonesia** yang terdiri atas beraneka ragam budaya, sosial, bahasa daerah, agama atau kepercayaan, makanan dsb. Keberagaman tersebut merupakan kekayaan kebudayaan yang dimiliki negara kita dan harus disyukuri dan dipelihara karena semua merupakan anugerah dari Tuhan Yang Maha Esa.
4. **Bentuk-bentuk keragaman di Indonesia**
 - a. **Suku** merupakan sekelompok manusia yang memiliki latar belakang budaya yang berbeda-beda. Suku bangsa yang tersebar di seluruh provinsi Indonesia memiliki ciri khas masing-masing. Contoh keragaman suku bangsa antara lain;
 - a) **Suku Jawa** memiliki upacara adat yang khas, yaitu sekaten
 - b) **Suku Betawi** memiliki pertunjukkan yang khas, yaitu ondel-ondel
 - c) **Suku Asmat** biasanya menghias tubuh mereka dengan warna merah, hitam, dan putih
 - b. **Bahasa adalah** alat komunikasi yang digunakan oleh manusia. Contoh bahasa daerah yaitu bahasa Batak (Sumatera Barat), bahasa Sunda (Jawa Barat), dan bahasa Betawi (DKI Jakarta)
 - c. **Rumah adat** setiap provinsi di Indonesia berbeda-beda. Contoh rumah adat, yaitu Joglo (Jawa), Gadang (Sumatera Barat), Tongkonan (Sulawesi Selatan), dan Honai (Papua).
 - d. **Tari** merupakan bentuk kesenian yang memadukan antara gerakan tubuh dan iringan music. Contohnya tari Kecak (Bali), tari Zapin Tembung (Kalimantan Barat), dan tari Maengket (Sulawesi Utara).
 - e. **Pakaian tradisional** merupakan pakaian khas suatu daerah yang dipakai dalam acara adat. Contoh pakaian adat yaitu, Bundo Kandung (Sumatera Barat), Beskap (Jawa Tengah), dan Payas (Bali).
 - f. **Senjata tradisional** digunakan sebagai pelengkap pakaian adat. Contohnya, Rencong (Aceh), Keris (Jawa), dan Tombak Trisula (Sumatera Selatan).
 - g. **Alat musik tradisional** setiap provinsi berbeda-beda dan cara memainkannya pun beragam. Ada yang dipukul, ditiup, dan digesek. Contohnya yaitu Tambo (Aceh), Angklung (Jawa Barat), dan Tifa (Papua).
 - h. **Makanan tradisional** di Indonesia sangat beragam dan memiliki cita rasa khas masing-masing daerah.

Makanan Pokok	Asal Daerah	Keterangan
	Jawa Barat	Nasi dibungkus daun pisang
		Beras yang digunakan adalah beras bagoto, yaitu beras merah campuran
Nasi Timbel		Nasi timbel terdiri dari nasi, ikan goreng, tempe, sambal terasi dan lalapan
	Bali	Nasi pulen yang dibungkus daun pisan dengan porsi kecil
		Dilengkapi dengan mi goreng, suwiran ayam pedas, dan sate lilit
Nasi Jinggo		

Makanan Pokok	Asal Daerah	Keterangan
 Papeda	Papua	Papeda terbuat dari bubur sagu
		Papeda memiliki rasa tawar
 Bubur Manado	Sulawesi Utara	Disajikan dengan ikan tongkol atau mubara kuah kuning
		Bubur putih yang berisi campuran jagung manis, labu, kangkung, bayam, dan kaldu ayam
		Bubur manado juga dapat disajikan dengan suwiran ikan cakalang goreng

5. Keragaman Agama di Indonesia

Agama	Kitab Suci	Tempat Ibadah	Hari Besar Keagamaan
Islam	Al-Qur'an	Masjid	Hari Raya Idul Fitri, Idhu Adha, Tahun Baru Islam, Maulid Nabi Muhammad SAW, dan Isra' Mi'raj
Kristen	Alkitab	Gereja	Hari Natal, Jumat Agung, Paskah, Kenaikan Isa Almasih
Katholik	Alkitab	Gereja	Hari Natal, Jumat Agung, Paskah, Kenaikan Isa Almasih
Hindu	Wedha	Pura	Hari Nyepi, Galungan, Kuningan, Pagerwesi, dan Saraswati
Budha	Tri Pitaka	Wihara	Hari Waisak, Asadha, Kathina, dan Magha Puja
Khonghucu	Sishu Wujing	Kelenteng	Tahun Baru Imlek dan Cap go Meh

6. Perayaan hari-hari besar keagamaan di Indonesia

- Idul Fitri** merupakan hari besar keagamaan yang dirayakan umat Islam dan dirayakan **setiap tanggal 1 Syawal** pada penanggalan Hijriah yang sebelumnya umat Islam melaksanakan ibadah puasa terlebih dahulu selama sebulan.
- Natal** merupakan hari peringatan kelahiran Yesus, sehingga Natal dimaknai sebagai perayaan penuh sukacita. Natal juga merupakan hari besar agama umat Kristen dan Katholik yang diperingati **setiap tanggal 25 Desember**.
- Nyepi** merupakan hari besar umat Hindu yang dirayakan **setiap tahun baru Saka**. Perayaan nyepi didasarkan pada penanggalan Saka. Setiap perayaannya umat Hindu berdiam diri di rumah tanpa melakukan aktivitas apapun selain berdoa dan introspeksi diri.
- Waisak** merupakan hari besar agama Budha yang perayaannya biasanya dipusatkan di kompleks Candi Borobudur.
- Tahun Baru Imlek** merupakan hari besar umat Khonghucu dengan dimulai **hari pertama pada bulan pertama penanggalan tionghoa** dan terdapat tradisi pembagian angpau setelah sembahyang di Kelenteng.

7. Sikap menghargai keragaman di Indonesia

- Tidak pilih-pilih teman di lingkungan manapun, tidak memandang agama, suku, ras, asal daerahnya ketika berteman.
- Tidak mengganggu jalannya ibadah agama atau kepercayaan lain.
- Tidak mencela atau menghakimi pilihan agama seseorang.
- Mengapresiasi adat dan kebudayaan suku atau daerah lainnya dengan cara
 - Mempelajari kebudayaannya
 - Ikut menonton pertunjukan kebudayaannya
 - Mengenali kulinernya dan lain sebagainya
- Tidak memaksakan pendapat diri kepada orang lain.
- Menghargai dan menghormati pendapat orang lain meski berbeda dengan pendapat diri sendiri.
- Saling bekerja sama di lingkungan rumah, sekolah, kantor, maupun masyarakat. Seperti melakukan kerja bakti, ronda malam, siskamling, dan gotong-royong.



Keberagaman di Indonesia

Kelas 4. SD Ummu Aiman



ABSEN
YUK!



Bagaimana
Perasaan
Kalian Hari
ini?

1



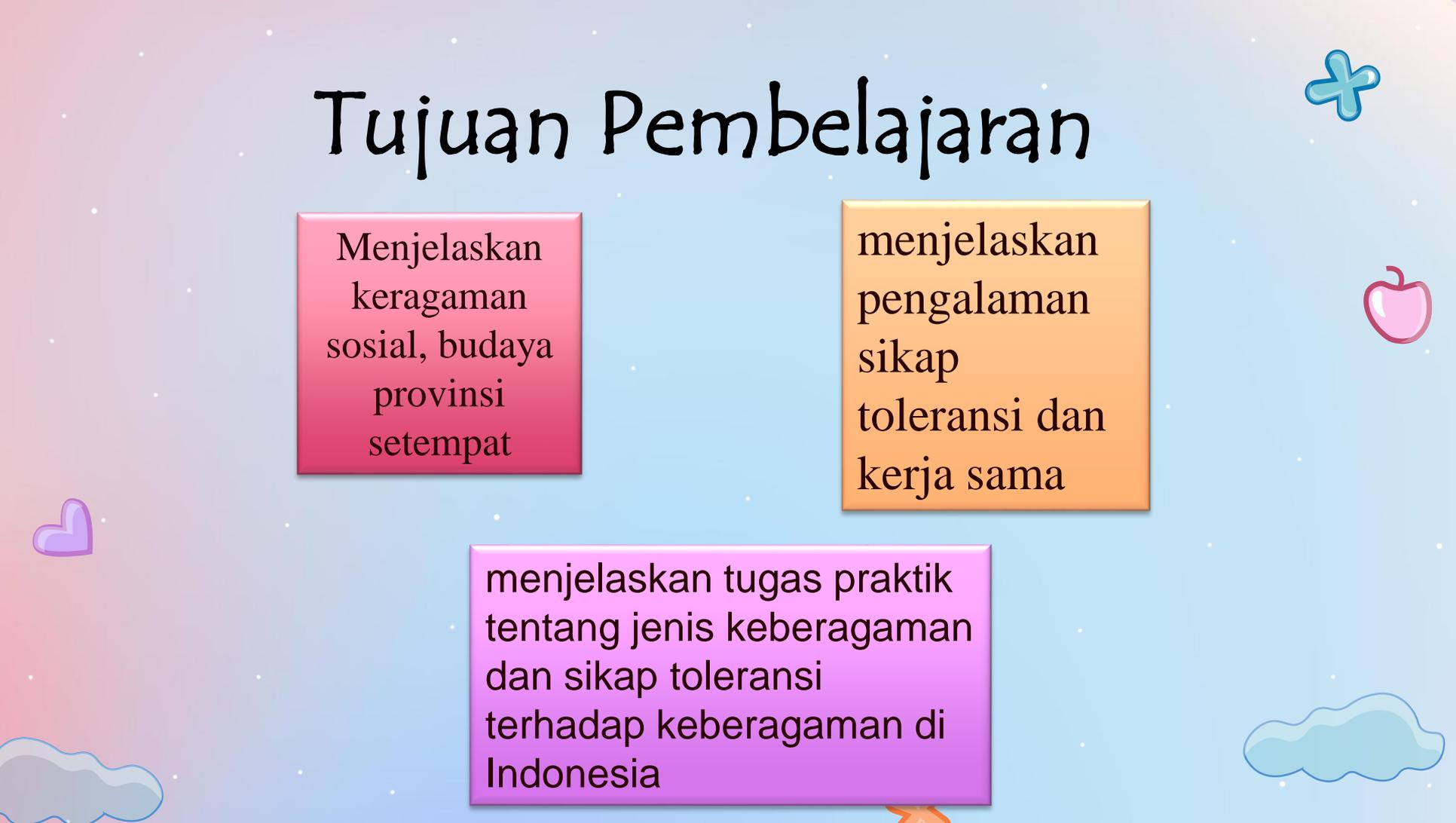
2



3



Tujuan Pembelajaran

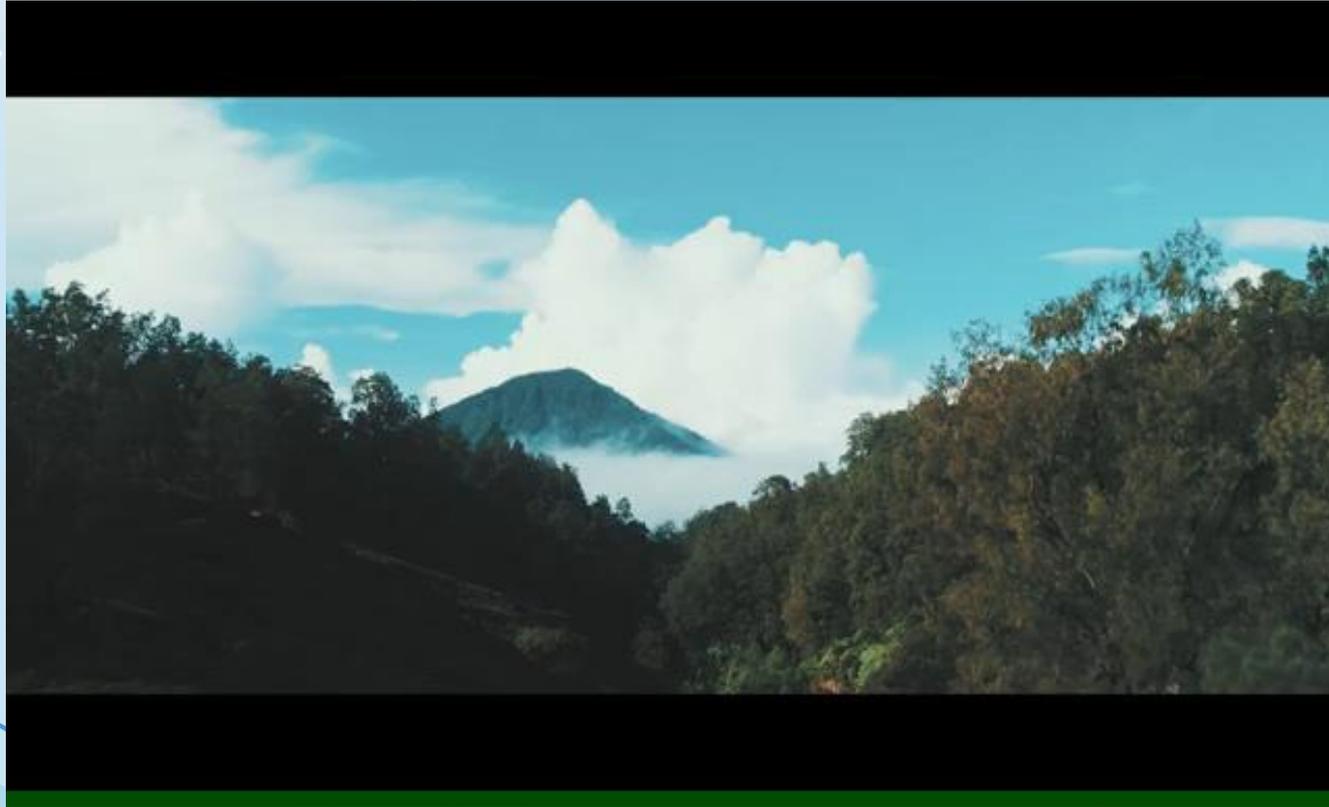


Menjelaskan
keragaman
sosial, budaya
provinsi
setempat

menjelaskan
pengalaman
sikap
toleransi dan
kerja sama

menjelaskan tugas praktik
tentang jenis keberagaman
dan sikap toleransi
terhadap keberagaman di
Indonesia

APERSEPSI



Arti

“Berbeda-beda tetapi tetap satu jua”



Sumber Kutipan

Kitab Sutasoma karangan Empu Tantular

Bentuk Keberagaman di Indonesia



Tarian Daerah



Rumah Adat



Suku, Bahasa, dan Pakaian Adat

Hari Besar Keagamaan



“Kristen/Katholik”
Hari Raya Natal

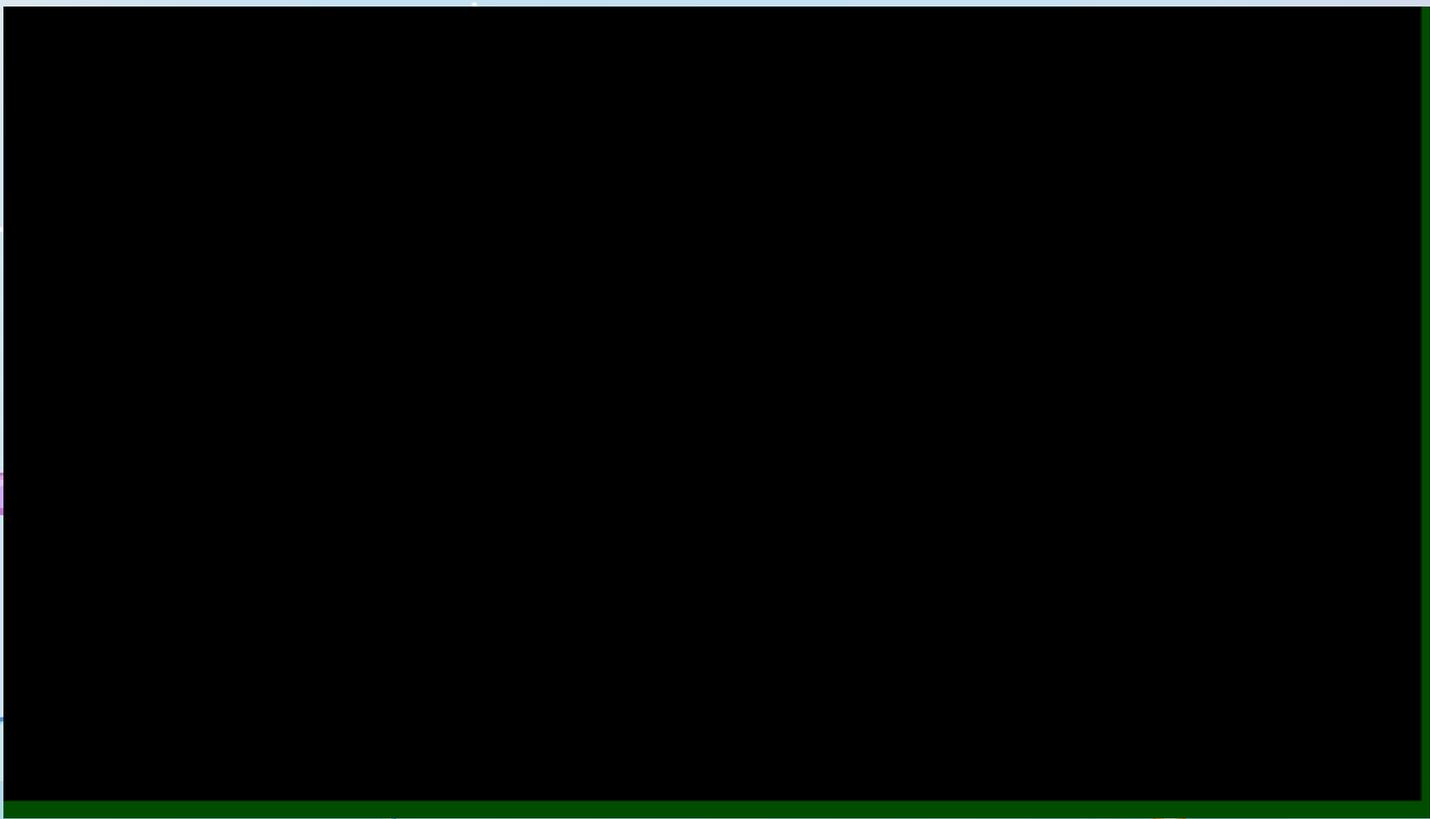
“Budha”
Hari Raya Waisak

“Islam”
Hari Raya Idul Fitri

“Budha”
Hari Raya Waisak

“Koghuchu”
Tahun Baru Imlek

STOP! Rileks Dulu 😊



Sikap Saling Menghargai

Masih Adakah
Bhineka Tunggal Ika



Tidak memilih-
milih teman



Saling
bekerjasama



Saling menghargai
pendapat

TUGAS KETERAMPILAN IPS 4.2

Panduan mengerjakan tugas

- Sebutkan jenis-jenis keragaman daerah yang ada di Indonesia sesuai tabel berikut ini!
- Sebutkan sikap toleransi dan kerja sama terhadap keberagaman di Indonesia!
- Boleh dikumpulkan dalam bentuk **tulisan, audio rekaman, atau video!**
- Dikirim ke wali kelas melalui wapri paling lambat **Rabu, 11 Agustus 2021 pukul 21.00**

NO.	PULAU	DAERAH	JENIS-JENIS KERAGAMAN				SENJATA TRADISIONAL
			SUKU BANGSA	RUMAH ADAT	TARIAN DAERAH	ALAT MUSIK TRADISIONAL	
Contoh	Sumatera	Aceh	Aceh, Gayo, dan Tamiang	Rumah Krong Bade	Tari Saman	Geundrang dan Canang	Rencong
1							
2							
3							
4							
5							

Penutup



Tuliskan Jurnal :

Bagaimana pembelajaran hari ini?

Apa yang kalian pelajari?

Bagaimana perasaanmu hari ini?

