

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN DARING
(Pembelajaran Berdiferensiasi)

Satuan Pendidikan : SD Negeri 066 Pekkabata
Kelas / Semester : 4 /2 (Genap)
Tema : 7 (Indahnya Keragaman di Negeriku)
Sub Tema : 1 (Keragaman Suku Bangsa di Negeriku)
Muatan Terpadu : SBdP,IPA, Bahasa Indonesia
Pembelajaran ke : 2
Waktu : Pukul 07.30 s.d. 22.00 (Wita)

A. KOMPETENSI DASAR

Kode	Kompetensi Dasar
	Seni Budaya dan Prakarya
3.2	Menentukan tanda tempo dan tinggi rendah nada
4.2	Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tanda tempo dan tinggi rendah nada
	Ilmu Pengetahuan Alam
3.3	Mengidentifikasi macam-macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan.
4.3	Mendemonstrasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari, misalnya gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan
	Bahasa Indonesia
3.3	menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks nonfiksi.
4.3	mengidentifikasi macam-macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan

B. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah menyimak video Lagu “Apuse” murid mampu menyanyikan lagu “Apuse” sesuai dengan tinggi-rendahnya nada pada lagu tersebut.
2. Setelah mengamati video tentang “gaya”, murid mampu menyebutkan pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari dengan benar.
3. Setelah membaca kembali teks “Suku Bangsa di Indonesia”, murid mampu menuliskan pengetahuan yang sudah diketahui dari bacaan dengan tepat.
4. Setelah membaca kembali teks “Suku Bangsa di Indonesia”, murid mampu menuliskan pengetahuan yang baru diperoleh dari bacaan dengan tepat.

C. SUMBER BELAJAR

1. Video Pembelajaran 2, Tema 7 Sub Tema 1
2. Buku panduan pegangan guru tematik, kurikulum 2013 kelas 4 tema 7
3. Buku murid tematik 2013 kelas 4 tema 7 hal 12-18.

D. MEDIA PEMBELAJARAN

1. Aplikasi Classroom
2. Whatsapp Group

E. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">• Guru menyapa murid melalui rekaman video dan memandu murid untuk mengawali pembelajaran dengan berdoa. (<i>religius</i>)• Guru mengingatkan murid lewat WAG untuk mengisi daftar hadir yang tersedia di Classroom dalam bentuk Google docs

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">• Guru memotivasi murid dalam melakukan kegiatan pembelajaran hari ini.• Guru mengingatkan murid untuk tetap melaksanakan protokol kesehatan (Gerakan 4M)• Guru menyampaikan tujuan dan aktivitas pembelajaran. yang akan dilakukan di rumah masing-masing lewat video pembelajaran kemudian siswa menyimak/membaca tugas yang akan dikerjakan pada hari ini (Literasi)
Kegiatan Inti	<p>Murid diarahkan untuk melakukan hal-hal berikut:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Murid membaca kesepakatan kelas di Classroom atau WAG2. Setiap murid membentuk learning community di rumah di bawah arahan guru3. Murid mencermati not dan syair lagu “Apuse” melalui tayangan video yang sudah disiapkan guru di aplikasi Classroom dan WAG, dan bisa diakses secara umum oleh semua murid. https://www.youtube.com/watch?v=9WQSeh5O9ig4. Murid berdiskusi mengenai tinggi-rendahnya nada pada lagu “Apuse” bersama anggota keluarga.5. Murid yang kurang memahami tinggi-rendahnya nada pada lagu “Apuse” diberi waktu lebih banyak untuk mempelajari lagu tersebut dan akan melakukan bimbingan individual atau meminta orang tua membantu melatih murid .<i>*Diferensiasi Proses</i>6. Murid menyanyikan lagu “Apuse” sesuai dengan tinggi-rendahnya nada pada lagu tersebut dibantu oleh anggota keluarga di rumah yang merekam murid pada saat bernyanyi lewat video atau perekam suara.7. Bagi murid Nasrani dengan anggota keluarga yang pintar bernyanyi, diminta mengerjakan tugas tantangan, menyanyikan lagu “Apuse” versi Choir (paduan suara) bersama anggota keluarga . <i>*Diferensiasi Proses</i>8. Lagu “Apuse” versi Choir (paduan suara) direkam lewat video atau alat perekam <i>*Diferensiasi Produk</i>9. Murid mencermati penjelasan tentang kegiatan yang menggunakan gaya otot melalui video yang disesuaikan dengan Buku Tematik hal 15-17.10. Murid berdiskusi dengan anggota keluarga untuk menentukan contoh-contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari.11. Murid melakukan percobaan yang melibatkan gaya otot bekerjasama dengan keluarga di rumah.12. Murid secara umum menuliskan laporan hasil percobaan yang melibatkan gaya otot di buku latihan, dilengkapi foto kegiatan.13. Murid yang memiliki rasa percaya diri dan memiliki pengolah kata yang baik, merekam video kegiatan percobaan yang melibatkan gaya otot, bekerjasama dengan keluarga di rumah disertai dengan penjelasan sederhana(lisan) disetiap perubahan gaya otot yang dilakukan, sem <i>*Diferensiasi Produk</i>14. Murid yang suka menggambar diberi tantangan untuk membuat gambar bercerita tentang kegiatan percobaan yang melibatkan gaya otot,15. Siswa membaca kembali teks “Suku Bangsa di Indonesia”pada halaman 1, dan menuliskan pengetahuan yang sudah diketahui16. <i>Murid</i> melakukan tanya jawab dengan guru tentang materi yang dipelajari lewat chat atau voice note lewat apikasi WAG17. <i>Murid</i> melaporkan semua latihan dan dokumentasi kegiatan hari ini di buku tugas masing-masing, kemudian menyerahkan kepada guru dalam bentuk chat, foto, gambar, video atau rekaman suara.
Kegiatan Penutup	<ul style="list-style-type: none">• Guru melakukan evaluasi dan refleksi hasil belajar siswa hari ini dalam bentuk rangkuman chat, video atau rekaman suara .• Guru menyampaikan rencana pembelajaran untuk keesokan harinya, Pembelajaran 3 tentang “ Keadaan pulau-pulau di Indonesia, hubungannya dengan kondisi daerah dan penduduk”.• Guru menutup pembelajaran sesuai dengan prosedur rutin (salam, terimakasih, doa, dsb).

F. PENILAIAN

- Sikap : Observasi
- Pengetahuan : Tes tertulis, lisan, dan penugasan
- Keterampilan : Unjuk kerja, Produk, (Dokumentasi praktik)

Strategi dan Alat Penilaian

Penilaian: Penilaian Sikap

- Strategi: Observasi
- Alat: Lembar Observasi

Lembar Observasi Untuk Murid

Nama : Maulidan Ahmad Daffa
Kelas : IV

NO	BUTIR OBSERVASI	ASSESSMENT		KET
		BAIK	KURANG	
1.	Aktifitas murid a. Mengamati gambar di Buku Tema b. Menyimak video di Clasroom c. Bertanya di Classroom/WA d. Bertanya kepada guru lewat chat e. Berdiskusi bersama keluarga			
2.	Kreativitas murid a. Menyanyikan lagu “Apuse”sesuai tinggi rendahnya nada b. Bercerita tentang Manfaat “gaya Otot” c. Praktik “gaya otot” d. Membuat rekaman (voice note)			
3.	Efekstivitas murid a. Menguasai ketrampilan bernyanyi b. Murid lebih sungguh-sungguh dalam kegiatan belajar c. Murid menggunakan waktu sebaik- baiknya ketika belajar			

Penilaian Keterampilan

Strategi : Unjuk kerja
Alat : Rubrik

Rubrik praktik menyanyikan lagu “ Apuse”

No	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Pendampingan 1
1	Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai denga notasiya	Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu	Tidak ada kesesuaian samasekali dengan notasi pada lagu
2	Kesesuaian dengan sayair lagu	Syair lagu dapat dilantunkan dengan sempurna dari awal hingga akhir	Ada satu yang tidak dapat dinyanyikan	Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan	Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan
3	Percaya diri saat tampil bernyanyi	Badan berdiri tegak rileks, pandangan mengarah ke seluruh penonton, suara terdengar jelas	Badan berdiri tegak tapi terlihat tegang, pandangan hanya ke satu arah, suara jelas	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan ke satu arah, suara jelas	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan menunduk, suara lirih

Penilaian Ranah Pengetahuan

Strategi : Produk
Alat : Rubrik

Rubrik Penilaian Pengetahuan.

No	Aspek	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Pendampingan 1
1	Penegetahuan tentang Pemanfaatan Gaya otot dalam kehidupan sehari-hari	Dapat menyebutkan minimal 4 contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari	Dapat menyebutkan 3 contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari	Dapat menyebutkan 2 contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari	Dapat menyebutkan 1 contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari
2.	Menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks “Suku Bangsa di Indonesia”	Dapat menuliskan minimal 4 pengetahuan yang sudah diketahui	Dapat menuliskan 3 pengetahuan yang sudah diketahui	Dapat menuliskan 2 pengetahuan yang sudah diketahui	Dapat menuliskan 1 pengetahuan yang sudah diketahui
		Dapat menuliskan 1 pengetahuan yang belum diketahui	Dapat menuliskan 2 pengetahuan yang belum diketahui	Dapat menuliskan 3 pengetahuan yang belum diketahui	Dapat menuliskan 4 pengetahuan yang belum diketahui

Fasilitator PGP

Polewali, 9 Februari 2021
CGP Angkatan 1

Lis Nuk Minatin

Erniwati
CGP_Kab. Polewali Mandar