



Mata Pelajaran :  
**SENI BUDAYA**

Guru Mata Pelajaran :  
**ANTONY LAVINCI, S.Pd**  
NIP. 198909292019031018

Kelas / Semester :  
XI / 2021-2022

**Kompensi Dasar :**  
Membuat karya seni rupa 3 dimensi dengan memodifikasi objek.

**Materi Pokok :**  
Berkarya seni rupa tiga dimensi dengan memodifikasi objek.

**Alokasi Waktu :**  
1 Pertemuan  
( 1 x 10 menit)

**Pelaksanaan Pembelajaran :**  
Tatap Muka

**Model Pembelajaran :**  
**INKUIRI**

**Tujuan Pembelajaran :**

Setelah pembelajaran ini siswa diharapkan dapat membuat ragam karya seni rupa 3 dimensi sesuai media dan teknik dengan melihat model, memodifikasi objek dan imajinasi.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )

SIMULASI MENGAJAR GURU PENGGERAK ANGKATAN 5

SENI BUDAYA ( SENI MUSIK) KELAS XI

KEGIATAN PEMBELAJARAN

---

### A. Kegiatan Pendahuluan ( 2 menit )

- Menyampaikan salam dan berdoa, Melaksanakan apersepsi dan memeriksa kesiapan siswa dalam mengikuti proses pembelajaran.
- Menyampaikan Tujuan Pembelajaran dan indikator capaian siswa.
- 

### B. Kegiatan Inti ( 6 menit )

- Guru menampilkan visual salah satu karya seni rupa 3 dimensi.
- Menjelaskan karakteristik karya seni rupa 3 dimensi.
- Menjelaskan bahan dan Teknik berkarya seni rupa 3 dimensi yang telah disiapkan sebelumnya.
- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengeksplorasi bentuk dan teknik yang sudah disampaikan.
- Guru mendampingi proses eksplorasi mandiri siswa sambil melaksanakan penilaian.

### C. Kegiatan Penutup (2 menit )

- Guru bersama dengan siswa membuat rangkuman dari materi yang telah dipelajari.
- Guru memberikan penugasan praktik kepada siswa untuk melanjutkan proyek tersebut di rumah.

## PENILAIAN

---

### A. Penilaian Sikap

Pengamatan individual selama proses pembelajaran.

### B. Penilaian Pengetahuan dan Keterampilan

- ✓ Tes lisan dan tulis untuk penilaian pengetahuan (terlampir).
- ✓ Penilaian praktik hasil karya siswa untuk nilai keterampilan (terlampir).

Mengetahui,  
Kepala SMA N 1 Bosar Maligas

Drs. Marlin Sitorus  
NIP. 196906252006041015

Bosar Maligas, Januari 2022

Guru Mata Pelajaran

Antony Lavinci, S.Pd  
NIP. 198909292019031018



Mata Pelajaran :  
**SENI BUDAYA**

Guru Mata Pelajaran :  
**ANTONY LAVINCI, S.Pd**  
NIP. 198909292019031018

Kelas / Semester :  
XI / 2021-2022

**Kompensi Dasar :**  
Membuat karya seni rupa 3 dimensi dengan memodifikasi objek.

**Materi Pokok :**  
Berkarya seni rupa tiga dimensi dengan memodifikasi objek.

**Alokasi Waktu :**  
1 Pertemuan  
( 1 x 10 menit)

**Pelaksanaan Pembelajaran :**  
Tatap Muka

**Model Pembelajaran :**  
**INKUIRI**

**Tujuan Pembelajaran :**

Setelah pembelajaran ini siswa diharapkan dapat membuat ragam karya seni rupa 3 dimensi sesuai media dan teknik dengan melihat model, memodifikasi objek dan imajinasi.

## LAMPIRAN

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )

#### SIMULASI MENGAJAR GURU PENGGERAK ANGKATAN 5

#### PENILAIAN

##### A. Pengetahuan ( Kognitif )

Soal Tes lisan :

1. Apa saja dimensi yang terdapat pada sebuah karya seni rupa 3 dimensi ?
2. Jelaskan alasan mengapa patung dikategorikan sebagai karya seni rupa 3 dimensi !

Soal Tes Tulis :

1. Tuliskan 5 contoh karya seni rupa 3 dimensi !
2. Tuliskan 3 media yang dapat digunakan untuk menghasilkan karya seni rupa 3 dimensi !

##### B. Keterampilan ( Psikomotorik )

Tabel Penilaian

NO	NAMA	MEDIA	OBJEK	TEKNIK 0-100	ESTETIKA 0-100	HASIL AKHIR
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						