

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN BERMAIN MUSIK BARAT "GITAR"

Satuan Pendidikan : SMA Negeri 1 Singgahan
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Musik)
Kelas/Semester : XI/Gasal
Materi Pokok : Bermain Musik Barat Gitar
Alokasi Waktu : 10 menit

A. Tujuan Pembelajaran

Melalui proses pembelajaran dengan model tutor sebaya melalui aktivitas diskusi dan demonstrasi, diharapkan peserta didik mampu;

1. Menyebutkan bagian-bagian gitar,
2. Menjelaskan fungsi bagian-bagian gitar, dan
3. Melakukan atau mendemonstrasikan teknik bermain gitar dengan benar sehingga menumbuhkan sikap toleransi dan saling menghargai antar teman

B. Langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (3 menit)
<ol style="list-style-type: none">1) Berdoa, menyiapkan peserta didik dan motivasi,2) Melakukan apersepsi pembelajaran,3) Guru menyampaikan tujuan, serta menjelaskan garis besar kegiatan,
Kegiatan Inti (5 menit)
<ol style="list-style-type: none">1) Guru membagi peserta didik dalam kelompok dengan anggota 5 siswa/siswi dan membagi ke setiap kelompok peserta didik yang memiliki kemampuan lebih dalam bermain gitar,2) Guru membagikan LKPD (Lembar Kerja Peserta Didik) kepada peserta didik3) Menyajikan materi pengantar mengenai gitar (jenis gitar, bagian gitar, teknik memainkan) melalui tayangan <i>slidehow</i> dan video,4) Peserta didik mulai mengerjakan LKPD yang diterima dengan berdiskusi dan saling belajar teknik bermain gitar dengan teman dalam kelompok,5) Guru menunjuk secara acak siswa secara bergantian untuk mendemonstrasikan teknik bermain gitar didepan kelas, siswa dalam kelompok lain memperhatikan,6) Setelah kegiatan demonstrasi selesai, guru meminta siswa untuk mengerjakan tes individu dengan mengunjungi tautan https://imohdy.my.id/tes-individu-gitar

Kegiatan Penutup (2 menit)	
1)	Peserta didik bersama guru membuat simpulan pembelajaran,
2)	Melakukan refleksi pembelajaran/umpan balik
3)	Guru menyampaikan tugas dan informasi pertemuan berikutnya mengenai materi berikutnya

C. Penilaian

1. Teknik Penilaian

a. Sikap Spiritual

No.	Teknik	Bentuk Instrumen	Butir Instrumen	Aktu Pelaksanaan	Keterangan
1	Jurnal	Jurnal	Lampiran 1	Saat pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk dan selama proses pembelajaran

b. Sikap Sosial

No.	Teknik	Bentuk Instrumen	Butir Instrumen	Aktu Pelaksanaan	Keterangan
1	Jurnal	Jurnal	Lampiran 1	Saat pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk dan selama proses pembelajaran

c. Pengetahuan

No.	Teknik	Bentuk Instrumen	Butir Instrumen	Aktu Pelaksanaan	Keterangan
1	Jurnal	Soal-soal	Lampiran 2	Saat pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk dan selama proses pembelajaran

d. Keterampilan

No.	Teknik	Bentuk Instrumen	Butir Instrumen	Aktu Pelaksanaan	Keterangan
1	Jurnal	Perintah Praktik	Lampiran 3	Saat pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk dan selama proses pembelajaran

2. Metode dan Bentuk Instrumen

Metode/Teknik	Bentuk Instrumen	Instrumen Penilaian
1. Sikap	Lembar Pengamatan Sikap Spiritual dan Sosial	Lampiran 1
2. Tes Tulis	Pilihan Ganda	Lampiran 2
3. Tes Praktik	Perintah Praktik	Lampiran 3

3. Remedial dan Pengayaan

- a. Pembelajaran remedial dilakukan berdasarkan hasil analisis hasil penilaian harian :
 - Belum tuntas secara klasikal : pembelajaran ulang
 - Belum tuntas secara individual : belajar kelompok atau tutor sebaya.
- b. Pembelajaran pengayaan
Berlatih teknik lanjutan dalam bermain gitar

Lampiran 1. Lembar Pengamatan Sikap Spiritual dan Sosial

Petunjuk

- a. Amati perkembangan sikap siswa menggunakan instrumen jurnal
- b. Isi jurnal dengan menuliskan sikap atau perilaku siswa yang menonjol, baik yang positif maupun yang negatif. Untuk siswa yang pernah memiliki catatan kurang baik dalam jurnal, apabila telah menunjukkan perilaku (menuju) yang diharapkan, perilaku tersebut dituliskan dalam jurnal (meskipun belum menonjol).

Jurnal Sikap Spiritual Dan Sikap Sosial

Sekolah : SMA Negeri 1 Singgahan
Mata Pelajaran : Seni Budaya
Kelas/Semester : XI/Ganjil

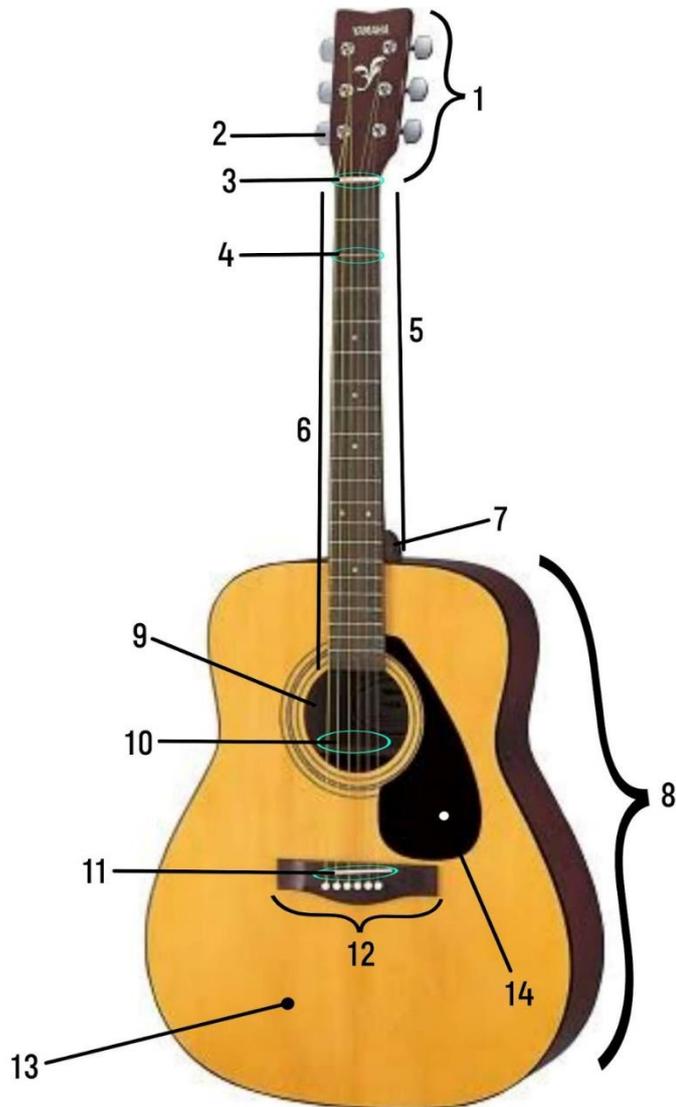
No.	Waktu	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Ttd	Tindak Lanjut
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
dst.						

Lampiran 2. Lembar Penilaian Pengetahuan

Penilaian pengetahuan dilakukan secara online mengerjakan soal pilihan ganda menggunakan smartphone atau chromebook terkelola kemdikbud dengan mengakses tautan <https://imohdy.my.id/tes-individu-gitar>

Instrumen Soal

1. Bagian yang ditunjukkan oleh nomor 1 dinamakan...
 - a. Headstock
 - b. Tuner
 - c. Nut
 - d. Fret
 - e. Neck
2. Bagian yang ditunjukkan oleh nomor 2 dinamakan...
 - a. Headstock
 - b. Tuner
 - c. Nut
 - d. Fret
 - e. Neck
3. Bagian yang ditunjukkan oleh nomor 3 dinamakan...
 - a. Nut
 - b. Fret
 - c. Neck
 - d. Finger board
 - e. Body
4. Bagian yang ditunjukkan oleh nomor 4 dinamakan...
 - a. Neck
 - b. Nut
 - c. Fret
 - d. Bridge
 - e. Pick Guard
5. Bagian yang ditunjukkan oleh nomor 12 dinamakan...
 - a. Neck
 - b. Nut
 - c. Fret
 - d. Bridge
 - e. Pick Guard
6. Bagian yang ditunjukkan oleh nomor 14 dinamakan...
 - a. Neck
 - b. Nut
 - c. Fret
 - d. Bridge
 - e. Pick Guard



7. Bagian gitar yang digunakan untuk melakukan stem atau tuning gitar ditunjukkan oleh nomor...
 - a. 1
 - b. 2
 - c. 3
 - d. 4
 - e. 5
8. Bagian gitar yang digunakan untuk menekan senar ditunjukkan oleh nomor...
 - a. 5
 - b. 6
 - c. 7
 - d. 8
 - e. 9
9. Bagian gitar yang berfungsi untuk membatasi atau membagi tiap nada ditunjukkan oleh nomor...
 - a. 1
 - b. 2
 - c. 3
 - d. 4
 - e. 5
10. Bagian gitar yang berfungsi untuk melindungi gitar agar tidak lecet ditunjukkan oleh nomor...
 - a. 10
 - b. 11
 - c. 12
 - d. 13
 - e. 14

Lampiran 3. Lembar Penilaian Keterampilan

**LEMBAR PENILAIAN PRAKTIK
MEMAINKAN ALAT MUSIK BARAT (GITAR)**

Sekolah : SMA Negeri 1 Singgahan
Mata Pelajaran : Seni Budaya
Kelas/Semester : XI/Ganjil
Materi Pokok : Memainkan Alat Musik Barat Gitar

No.	Nama	Skor				Jumlah	Catatan/ Evaluasi
		a	b	c	d		
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
dst.							

Petunjuk:

Berilah tanda centang (✓) pada kolom poin sesuai hasil pengamatan

- Mendemonstrasikan posisi duduk dalam bermain gitar dengan benar
- Mendemonstrasikan cara memegang gitar dalam bermain gitar dengan benar
- Mendemonstrasikan teknik *appoyando* dalam bermain gitar dengan benar
- Mendemonstrasikan teknik *tirando* dalam bermain gitar dengan benar