

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SDN 1 Kawo
Kelas/Semester : IV (Empat)/2
Tema 6 : Cita-Citaku
Subtema 2 : Hebatnya Cita-Citaku
Pembelajaran : 6
Fokus Pembelajaran : Bahasa Indonesia dan SBdP
Alokasi Waktu : 10 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan membaca puisi, siswa mampu mengomunikasikan puisi hasil karyanya sendiri dengan percaya diri.
2. Melalui kegiatan berkreasi, siswa mampu membuat sebuah tarian kreasi perpaduan tari-tari Merak dengan baik.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Melakukan pembukaan dengan Salam dan dilanjutkan dengan membaca doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi) 	2 Menit
Inti	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa mengamati gambar berbagai jenis pekerjaan, dan menentukan satu jenis pekerjaan yang akan dikembangkan. ❖ Siswa mengamati kegiatan polisi yang disajikan melalui gambar atau video (Critical Thinking and Problem Solving) <p>Mencoba (membuat dan membacakan puisi)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa menceritakan kegiatan polisi melalui gambar atau tayangan video dengan teman sebangku dan menjawab pertanyaan. ❖ Siswa membuat puisi yang isinya menceritakan tentang kehebatan seorang polisi (Creativity) ❖ Membacakan puisi hasil karya di depan kelas dengan penuh percaya diri (Creativity and Innovation) <p>Mencoba (melakukan tari hasil kreasi)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa mempertunjukkan hasil kerja kelompok tentang tari kreasi burung merak yang berasal dari Jawa Barat. ❖ Siswa bekerjasama dengan kelompoknya menghasilkan tari kreasi mengikuti irama dan ketukan dari musik pengiring tarian. (Creativity and Innovation) (Siswa menggunakan properti sederhana yang ada di lingkungan sekitar) ❖ Kelompok yang tari kreasinya bagus dan sesuai musik pengiring mendapat penghargaan/pujian. 	6 Menit

Penutup	Ayo Renungkan ❖ Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk memberikan komentar tentang materi yang sudah dipelajari pada pembelajaran ini (<i>Critical Thinking and Problem Solving</i>) Peserta Didik : ➢ Membuat kesimpulan dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. Guru : ➢ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian	2 Menit
----------------	---	----------------

C. PENILAIAN

1. Teknik Penilaian

a. Penilaian Sikap (disiplin dan peduli)

b. Penilaian Pengetahuan

Muatan	Indikator	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen
Bahasa Indonesia	• Mengidentifikasi isi atau makna tiap bait puisi.	Tes tertulis	Soal uraian
SBdP	• Mengidentifikasi gerakan tari Merak.	Tes tertulis	Soal uraian

c. Unjuk Kerja

Muatan	Indikator	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen
Bahasa Indonesia	• Menulis dan membacakan puisi hasil karyanya sendiri.	Unjuk hasil	BG halaman 43.
SBdP	• Membuat sebuah tarian kreasi perpaduan tari-tari Merak	Unjuk hasil	BG halaman 44.

2. Bentuk Instrumen Penilaian

Jurnal Penilaian Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					
3.					
4.					

Mengetahui
Kapala Sekolah,

MARIA SURYATI, S.Pd
NIP. 197110071993072001

Kawo, 4 Januari 2022
Guru Kelas 4


CAHYE, S.Pd.
NIP. 198207152010012023