

# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

**Sekolah** : SDN 1 Pojokwatu

**Tema** : 6. Cita-Citaku

**Subtema** : 3 (Giat Berusaha Meraih Cita-Cita)

**Pembelajaran** : 2

**Kelas/Semester:** IV/2

**Alokasi Waktu** : 1 hari

## A. Tujuan

- Melalui kegiatan membaca puisi, siswa mampu mendeklamasikan puisi dengan lafal dan intonasi yang benar.
- Melalui kegiatan membuat kolase, siswa mampu menjelaskan dan membuat karya seni aplikasi dengan Teknik yang benar sesuai contoh.
- Melalui kegiatan mencari informasi dan berdiskusi dengan kelompoknya, siswa mampu menjelaskan dan mempresentasikan cara pelestarian makhluk hidup yang ada dilingkungan sekitar dengan benar.

## B. Langkah-langkah Pembelajaran

No	Kegiatan	Pengorganisasian	
		Waktu	Kelas
1	<p>Pendahuluan</p> <p>Apersepsi dan Motivasi :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Berdoa</li><li>• Guru memberi salam</li><li>• Melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa</li><li>• Mengajak siswa berdinamika dengan tepuk kompak dan berolahraga kecil</li><li>• Guru mengulas kembali materi yang disampaikan sebelumnya</li><li>• Menyampaikan tujuan pembelajaran yang diharapkan</li></ul>	15 menit	Klasikal
2	<p><b>Kegiatan Inti</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Siswa mengamati gambar pemulung yang ditunjukkan oleh guru. (<i>Mengamati</i>)</li><li>• Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok dengan anggota 3 sampai 4 orang.</li></ul>	180 menit	Individu  Kelompok



	<p>koran serata mencari informasi penting dari teks tersebut, (<i>Membaca</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa berkelompok dengan teman sebangkunya untuk mencari upaya-upaya melestarikan hewan dan tumbuhan di lingkungan sekitarnya. (<i>Mengkomunikasikan</i>)</li> <li>Guru menunjuk beberapa siswa untuk menjelaskan hasil diskusi tentang upaya-upaya melestarikan hewan dan tumbuhan di lingkungan sekitarnya dengan bimbingan guru (<i>Menalar</i>)</li> <li>Guru memberikan pembenaran dan masukan terhadap hasil diskusi siswa (<i>Menalar</i>)</li> <li>Siswa mengerjakan tes secara individu (<i>Mencoba</i>)</li> </ul>		Kelompok
3	<p><b>Kegiatan Penutup</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Guru memberikan penguatan materi dan kesimpulan materi yang telah dipelajari</li> <li>Guru dan siswa melakukan refleksi pembelajaran hari ini.</li> <li>Guru memberikan PR Sebagai tindak lanjut pembelajaran</li> <li>Guru memberikan pesan moral kepada siswa</li> <li>Doa</li> </ul>	15 menit	Klasikal

### C. Penilaian

Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Instrumen/ Soal
	Tugas Individu	LKS	Terlampir
	Kelompok	LKS	

### Format Kriteria Penilaian Hasil

No.	Aspek	Skor	Skor maksimal
1	Konsep	Rubrik Penilaian	

**PERFORMANSI**

Aspek	Kriteria	Skor
Kerjasama	* Baik	4
	* Sedang	2
	* Kurang	1
Sikap	* Aktif	4
	* kadang-kadang	2
	* tidak aktif	1

**Lembar Penilaian**

No	Nama	Performan		Hasil	Jmlh Skor	Nilai
		Kerjasama	Sikap			
1	Alamsyah Hary S.					
2	Amalia Dwi Nur F.					
3	Arvin Caesar Artanto					
4	Bagas Risqi Setiawan					
5	Dyas Amalia					
6	Febriyanto					
7	Herin Ibnu Hayyan					
8	Huda Putra Ramadhan					
9	Khoirun Nisa Cahaya					
10	Luthfiyya Vara A.					
11	Ridwan Setiyadi					
12	Vico Afrelia Pradipta					
13	Zhaffirna Octania A.					
14						
15						

CATATAN :

 $Nilai = ( \text{Jumlah skor} : \text{jumlah skor maksimal} ) \times 100$ 

Mengetahui,  
Kepala Sekolah,

Pojokwatu, 5 Januari 2022  
Guru Kelas IV,

**TARNI, S.Pd.M.MPd**  
NIP. 196506281988062001

**KONTIHANA DWI H, S.Pd.SD**  
NIP. 198503152009032016

## BAHAN AJAR

### Pemulung

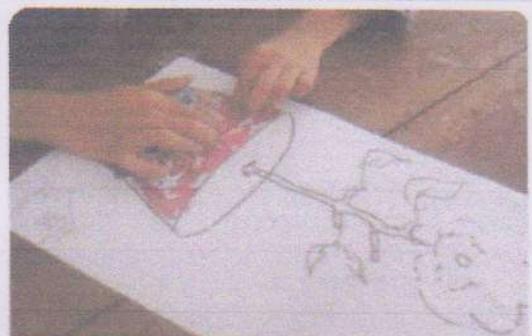
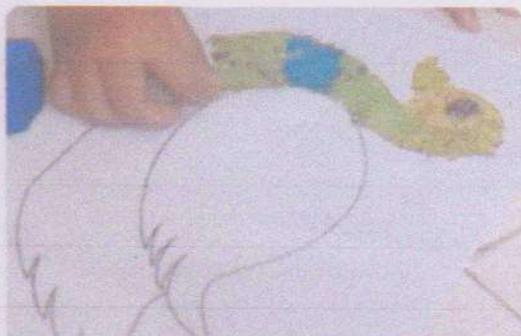
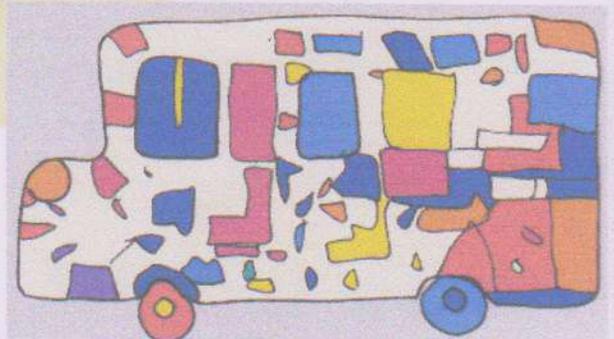


Sumber: [www.ternews.com](http://www.ternews.com)  
Pemulung memungut sampah.

#### Sahabatku Seorang Pemulung

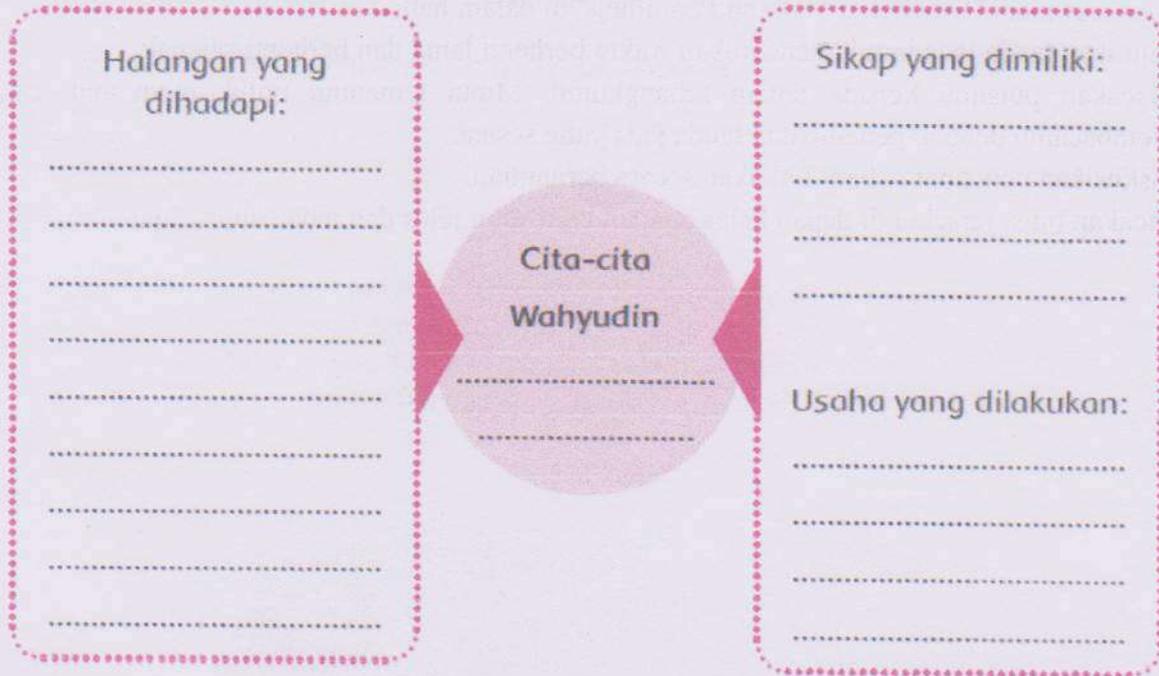
Ciptaan: D. Karitas

Tangan-tangan kecilmu begitu lincah  
Mengais dan memilah sampah rumah  
Kamu mencari plastik,  
Bahkan kertas dan kardus  
    Bebekal karung dan tongkat kecil  
Kamu mencari dan menemukan  
    Barang-barang yang telah dibuang pemiliknya  
    Untuk ditukarkan kepada para pengepul  
Aku mengagumimu, sahabatku  
Kamu tidak pernah menyerah  
Kamu tidak pernah mengeluh  
Kamu selalu bersemangat  
    Semoga kamu dapat mencapai cita-citamu  
    Seperti aku pun berjuang untuk itu  
Mari kita saling mendukung  
    Untuk menjadi yang kita mau



LEMBAR KERJA SISWA

Lengkapilah diagram berikut ini berdasarkan bacaan "Aku, Sarjana Pemulung" tersebut!



Apa saja prestasi yang telah diraih Wahyudin karena usaha dan kerja kerasnya?

A large, empty rounded rectangular box with a black border, intended for the student to write the answer to the question above.

Apa kesimpulanmu terhadap usaha Wahyudin untuk meraih cita-citanya?

A large, empty rounded rectangular box with a black border, intended for the student to write the answer to the question above.

## LEMBAR KERJA SISWA

Setelah membaca puisi "Sahabatku Seorang Pemulung" tersebut, lakukanlah kegiatan berikut!

1. Baca lagi puisi "Sahabatku Seorang Pemulung" di dalam hati.
2. Tentukan tanda jeda untuk menentukan waktu berhenti lama dan berhenti sejenak.
3. Bacakan puisimu kepada teman sebangkumu. Minta temanmu untuk menyimak cara membacamu dengan penempatan tanda jeda yang sesuai.
4. Diskusikan pendapat kalian. Lakukan secara bergantian.
5. Bacakan puisi tersebut di depan kelas dengan lafal yang jelas dan jeda yang sesuai.

## PENILAIAN

### 1. Mendeklamasikan Puisi

Bentuk penilaian: Praktek

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD Bahasa Indonesia 3.6 dan 4.6

Tujuan Kegiatan Penilaian: mengukur keterampilan siswa dalam mendeklamasikan puisi

Kriteria yang digunakan sebagai acuan dalam penilaian: Pelafalan puisi, intonasi suara, mimik muka, dan ekspresi

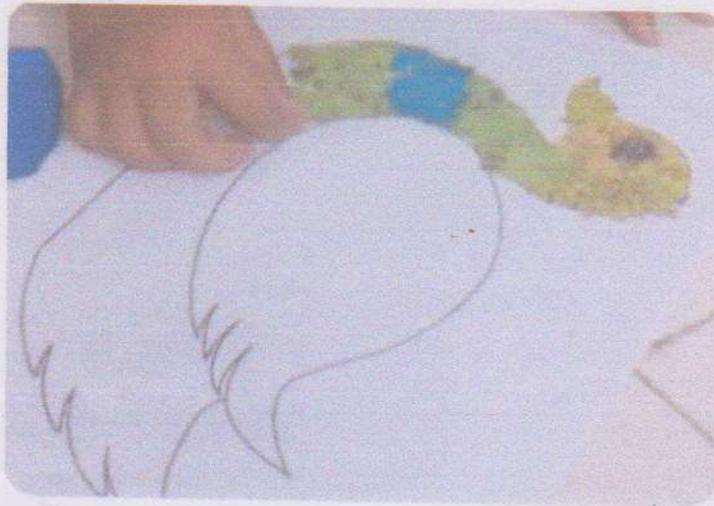
Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pelafalan	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat kata perkata	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat di hampir semua kata dalam puisi	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat di sebagian besar kata dalam puisi	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat namun sebagian masih salah
Intonasi	Tinggi dan rendahnya intonasi yang digunakan siswa dalam membaca puisi tepat dan sesuai dengan penekanan kalimat puisi ,	Tinggi rendahnya intonasi yang digunakan siswa dalam membaca puisi tepat namun kurang sesuai dengan penekanan kalimat puisi	Tinggi rendahnya intonasi yang digunakan siswa dalam membaca puisi kurang tepat dan tepat namun kurang sesuai dengan penekanan kalimat puisi	Siswa tidak menggunakan intonasi dalam membaca puisi
Penempatan Jeda	Siswa menggunakan jeda dengan tepat dalam membaca seluruh kalimat dalam puisi	Siswa menggunakan jeda yang tepat pada sebagian besar kalimat dalam puisi	Siswa menggunakan jeda walau ada beberapa yang penempatannya kurang tepat	Siswa tidak menggunakan jeda dalam membaca seluruh kaimat dalam puisi
Ekspresi	Ekspresi wajah dan gerak tubuh sangat sesuai dengan tema dan jenis puisi yang dibacakan	Ekspresi wajah sesuai dengan tema dan jenis puisi namun gerak tubuh kurang sesuai	Ekspresi wajah dan gerak tubuh kurang sesuai dengan tema dan jenis puisi	Tidak menunjukkan ekspresi dan tidak menggunakan gerak tubuh

Lakukan langkah-langkah berikut ini untuk memulai membuat kolase.  
Siapkan bahan-bahan berikut ini.

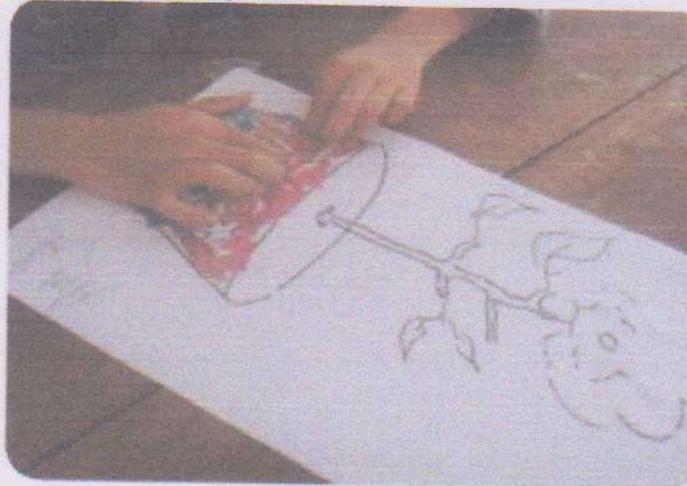
1. Selembar kertas, bisa kertas karton atau kertas sketsa/gambar.
2. Lem.
3. Gunting.
4. Koran bekas.
5. Gambar.

Langkah-langkah membuat kolase sebagai berikut.

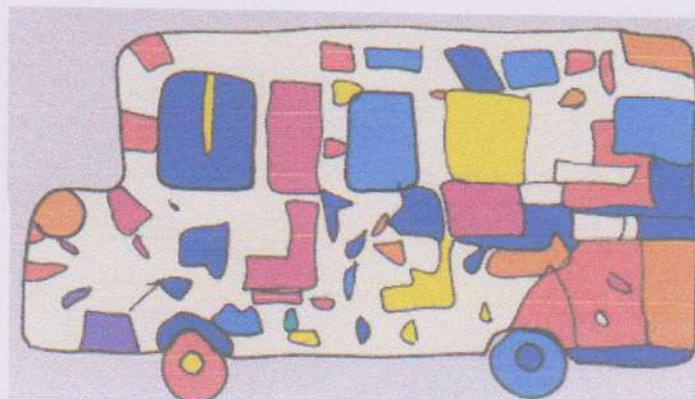
1. Siapkan gambar pola pada selembar kertas.
2. Buatlah potongan-potongan bahan (koran bekas, kardus, plastik).
3. Tempelkan potongan-potongan tersebut ke permukaan gambar yang telah disediakan.



Sumber: [www.rifanfajrin.com](http://www.rifanfajrin.com)



Sumber: [www.rifanfajrin.com](http://www.rifanfajrin.com)



2. Berkreasi Membuat Kolase  
 Bentuk penilaian: Praktek  
 Instrumen Penilaian: Rubrik  
 KD SBDP 3.4 dan 4.4

Tujuan Kegiatan Penilaian: Mengukur keterampilan siswa dalam membuat karya seni aplikasi dengan teknik yang benar sesuai contoh

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kelengkapan bahan	Bahan-bahan yang digunakan untuk membuat kolase lengkap (5 bahan dasar)	Menyiapkan 3 sampai 4 bahan yang dibutuhkan untuk membuat kolase	Menyiapkan kurang dari 3 bahan yang dibutuhkan untuk membuat kolase	Tidak menyiapkan bahan
Langkah dasar pembuatan kolase	Mengikuti tiga langkah dasar dalam membuat kolase secara urut	Mengikuti 3 langkah dasar dalam membuat kolase namun tidak urut	Mengikuti kurang dari tiga langkah dasar dalam membuat kolase	Tidak mengikuti langkah dasar dalam membuat kolase
Estetika	Kolase yang dibuat menampilkan komposisi warna yang menarik dan rapih	Kolase yang dibuat menampilkan komposisi warna yang menarik namun kurang rapih	Kolase yang dibuat menampilkan komposisi warna yang kurang menarik dan kurang rapih	Kolase yang dibuat hanya menampilkan potongan-potongan kertas tanpa memperhatikan komposisi warna dan kerapihan