



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

KELAS IV

TEMA 1 INDAHNYA KEBERSAMAAN

SUBTEMA 1 KEBERAGAMAN BUDAYA BANGSAKU

PEMBELAJARAN 1

Disusun Oleh :

WINDA KURNIASARI

SD NEGERI 1 PENYANGKRINGAN

**PROGRAM GURU PENGGERAK ANGKATAN 5
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**

2022

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
KURIKULUM 2013**

Satuan Pendidikan	: SDN 1 PENYANGKRINGAN
Kelas / Semester	: IV (Empat) / 1
Tema	: 1. Indahnya Kebersamaan
Sub Tema	: 1. Keberagaman Budaya Bangsa
Pembelajaran	: 1
Muatan Pelajaran	: Bahasa Indonesia dan IPS
Alokasi Waktu	: 10 menit

A. KOMPETENSI INTI

- KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
 KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
 KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
 KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.	3.1.1 Menyebutkan arti dari gagasan pokok dan gagasan pendukung. 3.1.2 Menentukan hal-hal yang harus dilakukan untuk menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung 3.1.3 Menemukan gagasan pokok setiap paragraf dari teks bacaan.
4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antargagasan ke dalam kerangka tulisan.	4.1.1 Menceritakan informasi yang didapat dari teks bacaan dengan kalimat sendiri

IPS

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	3.2.1 Menyebutkan keragaman budaya yang ada di Indonesia 3.2.2 Menelaah keragaman budaya di provinsi tempat tinggal peserta didik dari segi suku, rumah adat, tarian daerah dan alat musik tradisional
4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	4.2.1 Menyajikan laporan sederhana tentang keragaman budaya di provinsi tempat tinggal peserta didik dari segi suku, rumah adat, tarian daerah dan alat musik tradisional

C. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan membaca teks tentang keragaman budaya, peserta didik mampu menganalisis gagasan pokok di setiap paragraf dari teks tersebut dengan mandiri.
2. Melalui kegiatan bercerita, peserta didik mampu menceritakan informasi yang ditemukan dari teks tentang keragaman budaya dengan tepat.
3. Melalui kegiatan menyimak pemaparan PPT dan video pembelajaran, peserta didik mampu menyebutkan keragaman budaya yang ada di Indonesia dengan tepat
4. Melalui kegiatan pengamatan di sekitar, peserta didik mampu menelaah keragaman budaya di provinsi tempat tinggal peserta didik dari segi suku, rumah adat, tarian daerah dan alat musik tradisional dengan lengkap.
5. Melalui kegiatan diskusi, peserta didik mampu menyajikan laporan sederhana tentang keragaman budaya di wilayah sekitar tempat tinggal peserta didik dari segi suku, rumah adat, tarian daerah dan alat musik tradisional dengan benar.

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Gagasan pokok paragraf.
2. Keragaman budaya di Indonesia.

E. PENDEKATAN, MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan	: Saintifik
Model Pembelajaran	: <i>Problem Based Learning</i> (PBL)
Metode Pembelajaran	: Ceramah, Diskusi, tanya jawab

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Guru menyapa peserta didik2. Kelas dilanjutkan dengan doa dipimpin oleh salah seorang peserta didik.3. Guru membuka pembelajaran dengan salam dan berdoa bersama4. Guru mengecek kehadiran peserta didik5. Menyanyikan lagu nasional “Dari Sabang Sampai Marauke”. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat kebangsaan.6. Guru memberikan pertanyaan apersepsi :<ul style="list-style-type: none">• “ Siapa yang bisa menyebutkan pulau-pulau di Indonesia?”• “Apakah kalian pernah melihat karnaval?”7. Peserta didik menyimak penjelasan guru tentang semua kegiatan yang akan dilakukan dan tujuan kegiatan belajar serta motivasi yang disampaikan guru	2 menit
Kegiatan inti	<p>Orientasi peserta didik pada masalah</p> <ol style="list-style-type: none">1. Guru bertanya jawab dengan peserta didik mengenai keragaman yang ada di Indonesia2. Guru memberikan permasalahan kepada peserta didik mengenai keragaman budaya yang ada di Indonesia “Apakah kalian bisa menyebutkan berbagai macam kebudayaan di Indonesia?” <p>Mengorganisasikan peserta didik untuk belajar</p> <ol style="list-style-type: none">1. Peserta didik membaca teks keragaman budaya.2. Peserta didik menyimak penjelasan guru tentang materi gagasan pokok.3. Peserta didik menyimak PPT dan video yang ditayangkan oleh guru tentang keragaman budaya.	6 menit

	 <p>4. Peserta didik diajak bertanya jawab mengenai nama suku, rumah adat, tarian daerah dan alat musik tradisional yang ada di Indonesia</p> <p>5. Peserta didik mengamati gambar alat musik tradisional Indonesia yang guru tampilkan</p> <p>6. Peserta didik dan guru bertanya jawab tentang cara memainkan alat musik tersebut</p> <p>Membimbing penyelidikan secara individu maupun kelompok</p> <p>7. Guru membagikan LKPD kepada peserta didik</p> <p>8. Peserta didik dibimbing guru berdiskusi dan menyelesaikan masalah yang ada pada LKPD</p> <p>Mengembangkan dan menyajikan hasil karya</p> <p>9. Peserta didik membacakan hasil LKPD yang telah dikerjakan</p> <p>Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah</p> <p>10. Guru memberikan klarifikasi dan penguatan pada peserta didik mengenai materi yang sudah dipelajari hari ini</p>	
<p>Penutup</p>	<p>1. Peserta didik bersama guru bertanya jawab tentang materi yang belum dipahami</p> <p>2. Peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran hari ini</p> <p>3. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya</p> <p>4. Peserta didik mengerjakan evaluasi yang dibagikan oleh guru</p> <p>5. Guru menutup pelajaran dengan berdoa dan memberi motivasi</p>	<p>2 menit</p>

G. ALAT, MEDIA, DAN SUMBER BELAJAR

1. Alat belajar :

- a. Gambar-gambar relevan secara digital
- b. Video pembelajaran

2. Media Belajar

- a. Laptop dan gawai
- b. Ms. Powerpoint
- c. Video keragaman suku Indonesia
- d. Video keragaman rumah adat Indonesia,
- e. Video tarian daerah Indonesia
- f. Video alat musik tradisional yang ada di Indonesia

3. Sumber Belajar

- a. Anggraini, Anggi ST.,dkk. 2017. Buku Guru Tematik Kelas 4 IndahNya Kebersamaan Jakarta : Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- b. Anggraini, Anggi ST.,dkk. 2017. Buku Siswa Tematik Kelas 4 IndahNya Kebersamaan. Jakarta : Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- c. Irene, dkk. 2016. Buku Penilaian BUPENA Jilid 4A. Jakarta : Erlangga
- d. Bahan Ajar

H. PENILAIAN

1. Aspek Penilaian : Sikap, Pengetahuan, Keterampilan
2. Teknik Penilaian :
 - a. Penilaian Sikap : Non tes (Observasi)
 - b. Penilaian Pengetahuan : Tes tertulis
 - c. Penilaian Keterampilan : Non tes (Penilaian unjuk kerja)
3. Bentuk Instrumen Penilaian
 - a. Penilaian Sikap : lembar observasi (*terlampir*)
 - b. Penilaian Pengetahuan : soal tes (*terlampir*)
 - c. Penilaian Keterampilan : rubrik penilaian keterampilan (*terlampir*)

Mengetahui,
Kepala SDN 1 Penyangkringan

Weleri,
Guru Kelas IV

TITUS ARI SUPRIYADI, S.Pd., M.Si
NIP. 19720222 199303 1 004

WINDA KURNIASARI, S.Pd.
NIP. 19900514 201903 2 007

BAHAN AJAR
KELAS IV SEKOLAH DASAR



TEMA 1 INDAHNYA KEBERSAMAAN
SUBTEMA 1 KEBERAGAMAN BUDAYA BANGSAKU
PEMBELAJARAN 1
Kurikulum 2013

Muatan Pelajaran:

- Bahasa Indonesia
- IPS

Disusun oleh:

Winda Kurniasari,S.Pd.



I. IDENTITAS SEKOLAH

Judul	: Bahan Ajar
Satuan Pendidikan	: SDN 1 PENYANGKRINGAN
Kelas / Semester	: IV (Empat) / 1
Tema	: 1. Indah nya Kebersamaan
Sub Tema	: 1. Keberagaman Budaya Bangsaaku
Pembelajaran	: 1
Muatan Pelajaran	: Bahasa Indonesia dan IPS



II. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.	3.1.1 Menyebutkan arti dari gagasan pokok dan gagasan pendukung. 3.1.2 Menentukan hal-hal yang harus dilakukan untuk menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung 3.1.3 Menemukan gagasan pokok setiap paragraf dari teks bacaan.
4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antargagasan ke dalam kerangka tulisan.	4.1.1 Menceritakan informasi yang didapat dari teks bacaan dengan kalimat sendiri

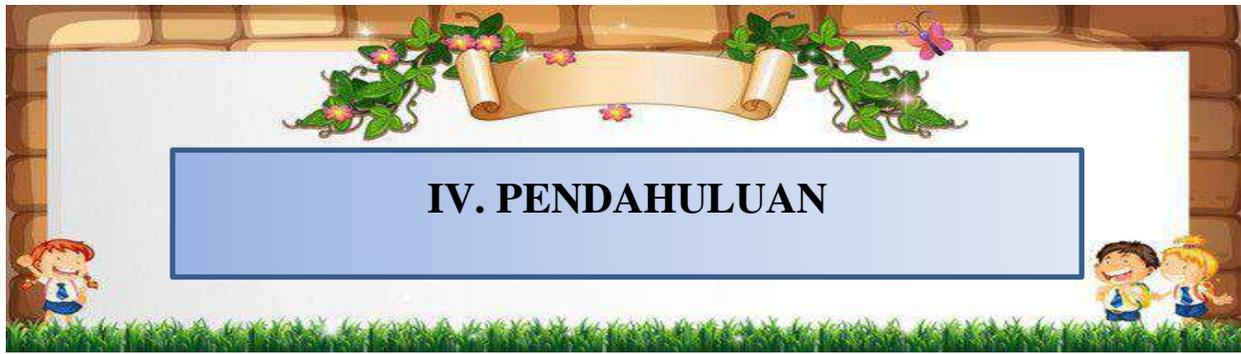
IPS

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	3.2.1 Menyebutkan keragaman budaya yang ada di Indonesia 3.2.2 Menelaah keragaman budaya di provinsi tempat tinggal peserta didik dari segi suku, rumah adat, tarian daerah dan alat musik tradisional
4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	4.2.1 Menyajikan laporan sederhana tentang keragaman budaya di provinsi tempat tinggal peserta didik dari segi suku, rumah adat, tarian daerah dan alat musik tradisional



III. Pokok Bahasan

1. Gagasan pokok paragraf.
2. Keragaman budaya di Indonesia.



IV. PENDAHULUAN



A. Deskripsi Materi Ajar

Materi ajar ini, mengajak peserta didik untuk belajar secara menyenangkan dengan memadukan perkembangan kemampuan afektif, kognitif dan psikomotornya. Peserta didik diharapkan dapat belajar melalui materi ajar berbasis masalah. Materi pada pembelajaran ini akan membantu peserta didik mencapai setiap kompetensi melalui penyajian materi berbasis masalah tentang gagasan pokok teks bacaan, dan keragaman budaya.



B. Relevansi

Materi ajar ini membantu peserta didik dalam memahami keberagaman masyarakat Indonesia terkait dengan persatuan dan kesatuan yang diterapkan dalam lingkungan masing-masing. Pembelajaran dilakukan dengan *Problem Based Learning (PBL)*. Dimana mengajarkan peserta didik untuk berpikir tinggi dalam menyelesaikan masalah yang terdapat di lingkungannya.

Kondisi lingkungan belajar peserta didik yang beragam mendukung pembelajaran karena peserta didik mengalami secara langsung dalam keseharian. Serta membuat peserta didik untuk aktif bekerjasama dengan sesama.



C. Petunjuk Belajar

Tujuan pembelajaran pada materi ajar ini adalah agar peserta didik memahami gagasan pokok dan pendukung pada teks bacaan, keragaman budaya yang ada di Indonesia, yang diterapkan dalam lingkungan masing-masing. Sebagai wujud dari tanggungjawab perilaku manusia terhadap diri dan lingkungan.

Proses pembelajaran materi ajar ini memfasilitasi berkembangnya kemandirian belajar peserta didik sehingga perlu diperhatikan beberapa petunjuk belajar berikut ini :

1. Memahami setiap komponen materi ajar mulai dari komponen awal sampai akhir;
2. Memahami materi utama dan penunjang dengan membaca dan memaknainya;
3. Membaca berbagai sumber belajar lain yang relevan dengan materi yang sedang dipelajari;
4. Mendiskusikan hasil membaca pada forum diskusi melalui fasilitas daring bersama guru dan peserta didik yang lainnya;
5. Mengerjakan setiap tugas secara mandiri dan tes formatif melalui fasilitas daring.
6. Mempraktikkan pengetahuan yang didapatkan dari proses pembelajaran kedalam praktik pembelajaran sehari-hari dan merefleksinya
7. Menghubungi guru melalui fasilitas daring yang telah disediakan bila menemui kesulitan

V. JABARAN MATERI

Semangat pagi !!!

Hari ini kita akan belajar tentang gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam paragraf teks bacaan, keragaman budaya di Indonesia, serta sumber bunyi yang ada dalam kehidupan sehari-hari.

Mari kita pelajari penjelasan berikut!



Coba kalian perhatikan gambar di atas!

Apa yang dapat kalian ceritakan dari gambar tersebut?

Siapa yang bisa menyebutkan pulau-pulau di Indonesia?

Apakah Indonesia penuh dengan keragaman??



Indonesia terdiri atas berbagai macam suku bangsa dan budaya, namun tetap dalam wadah Negara Kesatuan Republik Indonesia (NKRI). Keragaman tersebut merupakan anugerah dari Tuhan Yang Maha Esa. Kita wajib mensyukurinya
Berikut adalah bacaan tentang keragaman budaya Indonesia.

Bacalah teks berikut!

Ayo Membaca



PAWAI BUDAYA



Pawai Budaya sangat menarik bagi warga Kampung Babakan. Pawai ini selalu menampilkan keragaman budaya Indonesia. Udin dan teman-teman tidak pernah bosan menanti rombongan pawai lewat. Tahun ini mereka datang ke alun-alun untuk melihat pawai tersebut. Kakek Udin pun terlihat sabar menanti. Terdengar suara gendang yang menandakan rombongan pawai semakin dekat.

Di barisan pawai terdepan terlihat rombongan dari Maluku. Rombongan laki-laki mengenakan kemeja putih, jas merah, dan topi tinggi dengan hiasan keemasan. Rombongan perempuan mengenakan baju Cele. Baju ini terdiri dari atasan putih berlengan panjang serta rok lebar merah. Langkah mereka diiringi oleh suara Tifa, alat musik dari Maluku. Bunyinya seperti gendang, namun bentuknya lebih ramping dan panjang. Budaya Maluku sangat unik dan menarik.

Budaya Bali terkenal karena bunyi musiknya yang berbeda. Rombongan dari Bali membunyikan alat musik daerahnya, Ceng-Ceng namanya. Alat ini berbentuk seperti dua keping simbal yang terbuat dari logam. Nyaring bunyinya ketika kedua keping ini dipadukan. Rombongan dari Bali diikuti oleh rombongan dari Toraja. Wanita Toraja memakai pakaian adat yang disebut baju Pokko. Rombongan laki-laki menggunakan pakaian adat yang disebut Seppa Tallung Buku.

Rombongan Toraja membunyikan alat musik khas mereka, Pa'pompang namanya. Alat musik ini berupa suling bambu besar yang bentuknya seperti angklung. Unik bentuknya, unik pula bunyinya. Budaya Toraja sangat menarik untuk dipelajari.

Udin dan temanteman senang melihat pawai budaya. Selalu ada hal baru yang mereka perhatikan setiap tahun. Pakaian adat dari berbagai suku di Indonesia selalu menyenangkan untuk diamati. Benar kata Ibu Udin, kebudayaan Indonesia memang sangat beragam. Kaya dan mengagumkan.



Apa yang dibicarakan
pada paragraf ke-1



Setiap bacaan biasanya terdiri atas beberapa paragraf. Setiap paragraf memiliki gagasan pokok yang didukung oleh gagasan pendukung. Gagasan pokok adalah ide utama yang dibahas dalam suatu bacaan, dapat berupa kalimat inti atau berupa pokok paragraf. Gagasan pendukung adalah uraian atau tambahan informasi untuk gagasan pokok.

Adapun cara menentukan pokok pikiran dapat dilakukan dengan langkah berikut :

1. Bacalah teks dengan seksama
2. Cermati kalimat pertama hingga kalimat terakhir pada setiap paragraf
3. Temukan kalimat utama dan kalimat penjelas dalam suatu paragraf

Jadi gagasan pokok dan gagasan pendukung paragraf 1 :

Gagasan pokok : Budaya Bali terkenal karena bunyi musiknya yang berbeda.

Gagasan pendukung:

1. Rombongan dari Bali membunyikan alat musik daerahnya, Ceng-Ceng namanya.
2. Alat ini berbentuk seperti dua keping simbal yang terbuat dari logam.
3. Nyaring bunyinya ketika kedua keping ini dipadukan.

Tentukan gagasan pokok dan gagasan pendukung masing-masing paragraf bacaan di atas!

Paragraf	Gagasan Pokok	Gagasan Pendukung
2		
3		
4		
5		



Wah, budaya Indonesia sangat beragam. Apa yang membuat setiap budaya berbeda? Ayo, kita pelajari!

Wilayah Indonesia yang sangat luas dan berupa kepulauan telah mengakibatkan keberagaman penduduknya, salah satunya adalah

a. Keberagaman Suku.

Suku bangsa adalah kelompok manusia yang memiliki persamaan ciri dan budaya. Setiap suku bangsa memiliki asal-usul, daerah asal, dan budaya yang berbeda-beda.



b. Rumah Adat

Bentuk rumah adat suatu daerah sesuai dengan kondisi alam dan kondisi sosial masyarakatnya. Bentuk rumah adat menunjukkan ciri khas kehidupan masyarakat di setiap daerah.



Rumah Gadang (Rumah Adat Sumatera Barat/Sumbar)



Rumoh Aceh (Rumah Adat Nanggroe Aceh Darussalam)



Rumah Balai Batak Toba (Rumah Adat Sumatera Utara/ Sumut)



Rumah Adat Tongkonan (Rumah Adat Provinsi Sulawesi Selatan/ Sulsel/Suku Toraja)



Baileo (Rumah Adat Provinsi Maluku)



Rumah Adat Bangka Belitung

c. Tarian Daerah

Tari tradisional memiliki makna tertentu. Misalnya tarian yang dipersembahkan kepada nenek moyang, penyambutan tamu, perayaan panen raya, dan hiburan rakyat.



Selain kaya akan suku, budaya, dan tarian, Indonesia juga kaya akan jenis alat musik. Berikut adalah contoh alat musik yang dimiliki oleh berbagai suku di Indonesia. Cara memainkannya berbeda-beda. Kecapi yang berasal dari Jawa Barat dimainkan dengan cara dipetik. Angklung yang berasal dari Jawa Barat dimainkan dengan cara digoyangkan. Saluang yang berasal dari Sumatra Barat dimainkan dengan cara ditiup. Kendang yang berasal dari Jawa Barat dan Tifa dari Papua dimainkan dengan cara dipukul.

d. Alat Musik Tradisional



Nama alat musik tradisional lain yang kamu ketahui. Jelaskan asal alat musik itu, cara memainkannya, serta cara terjadinya bunyi pada alat musik tersebut!

NO.	Alat Musik	Daerah Asli	Cara memainkan
1.	Suling	Jawa Barat	Alat tersebut dimainkan dengan cara ditiup sehingga menimbulkan getaran udara dalam suling, getaran tersebut menghasilkan bunyi.
2.	Angklung	Jawa Barat	Alat tersebut dimainkan dengan cara digoyang-goyangkan
3.	Kendang	Jawa Tengah	Alat tersebut dimainkan dengan cara dipukul
4.	Kecapi	Jawa Barat	Alat tersebut dimainkan dengan cara dipetik
5.	Tifa	Papua	Alat tersebut dimainkan dengan cara ditiup



VI. KESIMPULAN

RANGKUMAN

Berdasarkan jabaran materi yang telah kita analisis dapat kita simpulkan bahwa :

1. Suatu teks terdiri dari beberapa paragraf. Setiap paragraf memiliki gagasan pokok dan gagasan pendukung
2. Gagasan pokok adalah topik yang dibahas pada suatu teks.
3. Gagasan pendukung adalah uraian atau informasi tambahan pada suatu teks yang terletak pada kalimat penjelas.
4. Indonesia memiliki keragaman sosial dan budaya diantaranya :
 - Suku bangsa
 - Rumah adat
 - Tarian daerah
 - Alat musik tradisional

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraini, Anggi ST.,dkk. 2017. *Buku Guru Tematik Kelas 4 Indahnya Kebersamaan*.
Jakarta : Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Anggraini, Anggi ST.,dkk. 2017. *Buku Siswa Tematik Kelas 4 Indahnya Kebersamaan*.
Jakarta : Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Hartati, Tatat. 2019. *Modul 1 Pendalaman Materi Bahasa Indonesia*. Jakarta:
Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan
- Marisha, Peavey. 2020. *Modul Ilmu Pengetahuan Sosial*. Jakarta: Kementrian
Pendidikan dan Kebudayaan
- Irene, dkk. 2016. *Buku Penilaian BUPENA Jilid 4A*. Jakarta : Erlangga

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

MENGANALISIS GAGASAN POKOK DAN GAGASAN PENDUKUNG

DALAM TEKS BACAAN

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : IV / I

Nama :

Nomor :

A. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.	3.1.1 Menyebutkan arti dari gagasan pokok dan gagasan pendukung. 3.1.2 Menentukan hal-hal yang harus dilakukan untuk menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung 3.1.3 Menemukan gagasan pokok setiap paragraf dari teks bacaan.
4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antargagasan ke dalam kerangka tulisan.	4.1.1 Menceritakan informasi yang didapat dari teks bacaan dengan kalimat sendiri

B. Tujuan Pembelajaran :

1. Melalui kegiatan membaca teks, peserta didik mampu menganalisis gagasan pokok di setiap paragraf dari teks tersebut dengan mandiri.
2. Melalui kegiatan bercerita, peserta didik mampu menceritakan informasi yang ditemukan dari teks bacaan dengan tepat.

C. Petunjuk Belajar :

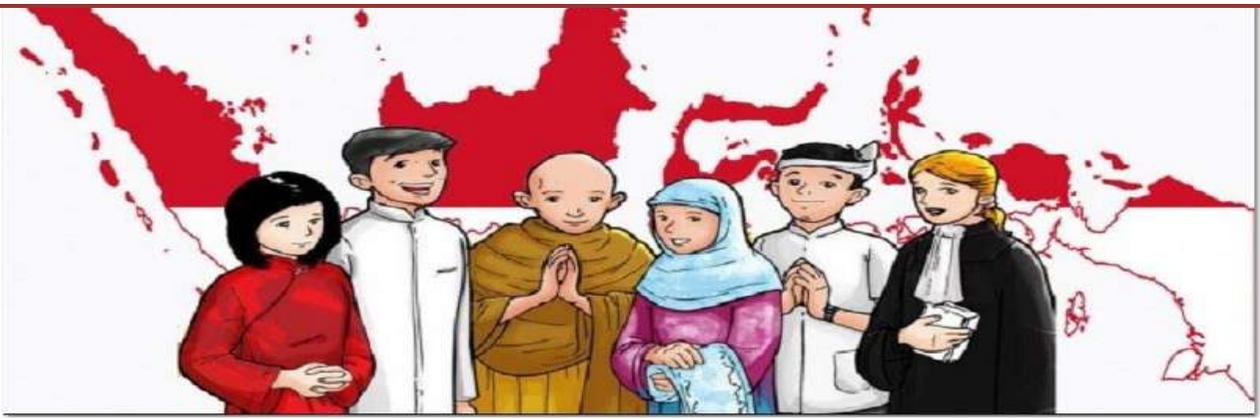
1. Siswa menulis nama dan nomor pada kolom yang tersedia.
2. Siswa membaca dengan seksama petunjuk belajar, informasi pendukung, tugas-tugas dan langkah-langkah kerja pada LKPD.
3. Periksa kembali pekerjaanmu apabila telah selesai kamu kerjakan.

D. Informasi Pendukung :

1. Bacalah instruksi yang ada pada LKPD dengan seksama.
2. Bacalah berbagai sumber belajar yang telah guru bagikan dan kalian miliki sebagai tambahan informasi dalam menyelesaikan permasalahan yang disajikan pada LKPD.

E. Tugas - Tugas :

1. Bacalah berjudul "Kerukunan Umat Beragama. Analisislah dan temukan gagasan pokok pada setiap paragrafnya. Tuliskan informasi yang kalian dapatkan!



Kerukunan Umat Beragama di Indonesia

Kerukunan umat beragama merupakan bentuk hubungan antarmanusia yang damai berkat adanya toleransi beragama. Toleransi beragama adalah suatu sikap saling mengerti dan menghargai tanpa adanya sikap membeda-bedakan dan mengecilkan umat agama lain.

Kerukunan umat beragama sangat penting bagi bangsa Indonesia untuk mencapai kesejahteraan hidup. Seperti yang telah kita ketahui bahwa Indonesia memiliki keragaman yang begitu banyak, salah satunya adalah agama. Meskipun mayoritas penduduk Indonesia memeluk agama Islam, namun ada beberapa agama lain yang juga dianut, yakni Buddha, Hindu, Kristen, Katholik, dan Konghucu. Setiap agama tentunya memiliki aturan masing-masing dalam menjalankan ajaran agamanya.

Namun, perbedaan ini bukanlah alasan menjadi pemecah belah, namun justru menjadi pemersatu dan memperkaya nilai-nilai dalam masyarakat. Sebagai satu saudara dalam tanah air yang sama, kita harus menjaga kerukunan umat beragama agar bangsa dan negara kita tetap menjadi satu kesatuan yang utuh.

Informasi apa yang kalian dapatkan dari bacaan di atas ? Tuliskan dengan kalimatmu sendiri!

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

LAPORAN KERAGAMAN BUDAYA DI PROVINSI TEMPAT TINGGAL

Mata Pelajaran : IPS

Kelas/Semester : IV / I

Nama :

Nomor :

A. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

IPS

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	3.2.1 Menyebutkan keragaman budaya yang ada di Indonesia 3.2.2 Menelaah keragaman budaya di provinsi tempat tinggal peserta didik dari segi suku, rumah adat, tarian daerah dan alat musik tradisional
4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	4.2.1 Menyajikan laporan sederhana tentang keragaman budaya di provinsi tempat tinggal peserta didik dari segi suku, rumah adat, tarian daerah dan alat musik tradisional

B. Tujuan Pembelajaran :

1. Melalui kegiatan pengamatan di sekitar, peserta didik mampu menelaah keragaman budaya di provinsi tempat tinggal peserta didik dari segi suku, rumah adat, tarian daerah dan alat musik tradisional dengan lengkap.
2. Melalui kegiatan diskusi, peserta didik mampu menyajikan laporan sederhana tentang keragaman budaya di wilayah sekitar tempat tinggal peserta didik dari segi suku, rumah adat, tarian daerah dan alat musik tradisional dengan benar.

C. Petunjuk Belajar :

1. Siswa menulis nama dan nomor pada kolom yang tersedia.
2. Siswa membaca dengan seksama petunjuk belajar, informasi pendukung, tugas-tugas dan langkah-langkah kerja pada LKPD.
3. Periksa kembali pekerjaanmu apabila telah selesai kamu kerjakan.

D. Informasi Pendukung :

1. Bacalah instruksi yang ada pada LKPD dengan seksama.
2. Bacalah berbagai sumber belajar yang telah guru bagikan dan kalian miliki sebagai tambahan informasi dalam menyelesaikan permasalahan yang disajikan pada LKPD.

E. Tugas - Tugas :

1. Amati lingkungan tempat tinggalmu dari segi suku, rumah adat, tarian daerah dan alat musik tradisional!
2. Tuliskan hasilnya dalam tabel laporan sederhana

PROVINSIKU YANG KAYA

Nama :

Alamat :

1. Suku penduduk :
2. Rumah Adat :
3. Tarian Daerah :
4. Alat Musik Tradisional :
5. Gambar salah satu alat musik tradisional di daerahmu :

INSTRUMEN PENILAIAN

Satuan Pendidikan : SDN 1 PENYANGKRINGAN
 Kelas / Semester : IV (Empat) / 1
 Tema 1 : Indahya Kebersamaan
 Sub Tema 1 : Keberagaman Budaya Bangsa
 Pembelajaran : 1
 Muatan Pelajaran : Bahasa Indonesia dan IPS
 Alokasi Waktu : 10 menit

INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP

1a. Rubrik Penilaian Sikap Spiritual

Sikap Spiritual yang diharapkan	Kriteria			
	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Kurang (1)
Berdoa sebelum dan sesudah pembelajaran	Berdoa dengan sangat tenang, menundukkan kepala dan mengakhiri dengan mengusap wajah	Berdoa dengan tenang, menundukkan kepala dan mengakhiri dengan mengusap wajah	Berdoa dengan cukup tenang tapi masih diselingi kegiatan di luar sikap berdoa	Berdoa tidak tenang dan hanya bermain sendiri dan atau mengganggu teman yang sedang berdoa

Format Penilaian Sikap Spiritual

No.	Nama Peserta didik	Kriteria 1				Nilai Akhir
		4	3	2	1	
1.						
2.						
dst						

$$\text{Penskoran} = \frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}}$$

2a. Rubrik Penilaian Sikap Sosial

Indikator	Kriteria			
	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Kurang (1)
2.2.1 Menunjukkan perilaku sikap disiplin	Hadir 10 menit sebelum pembelajaran dimulai	Hadir 5 menit sebelum pembelajaran dimulai	Hadir tepat pada saat pembelajaran dimulai	Hadir 10 menit sebelum pembelajaran dimulai
2.2.2 Menunjukkan perilaku sikap kerjasama	Berpartisipasi sangat aktif dalam diskusi	Berpartisipasi aktif dalam diskusi	Berpartisipasi kurang aktif dalam diskusi	Tidak berpartisipasi sama sekali

No.	Nama Peserta didik	Kriteria 1				Kriteria 2				Total Skor	Nilai Akhir
		4	3	2	1	4	3	2	1		
1.											
2.											
dst											

$$\text{Penskoran} = \frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}}$$

INSTRUMEN PENILAIAN KETRAMPILAN

a. Rubrik Keterampilan Bahasa Indonesia

Kriteria	Sangat baik 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu pendampingan 1
Penyampaian cerita	Peserta didik menggunakan kata baku lengkap sesuai EYD dan tulisan rapi.	Peserta didik menggunakan kata baku lengkap sesuai EYD dan tulisan kurang rapi.	Peserta didik tidak menggunakan kata baku lengkap sesuai EYD tetapi tulisan rapi.	Peserta didik tidak menggunakan kata baku lengkap sesuai EYD dan tulisan tidak rapi.
Isi cerita	Peserta didik menyajikan informasi sederhana secara lengkap, jelas, dan menggunakan kata kunci yang tepat.	Peserta didik menyajikan informasi dengan jelas dan menggunakan kata kunci yang tepat.	Peserta didik menyajikan informasi dengan cukup lengkap tanpa menggunakan kata kunci.	Peserta didik menyajikan informasi dengan tidak lengkap dan tanpa menggunakan kata kunci.

Petunjuk : Berilah tanda cek (√) pada kriteria di bawah ini sesuai yang dilakukan oleh siswa!

No.	Nama Siswa	Kriteria												Total Skor	Nilai Akhir
		Kelengkapan				Keterbacaan				Tampilan					
		SB 4	B 3	C 2	PB 1	SB 4	B 3	C 2	PB 1	SB 4	B 3	C 2	PB 1		
1															
2															
dst															

Pedoman Penilaian :

$\frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}}$
--

b. Rubrik tabel laporan pengamatan IPS:

Kriteria	Sangat baik 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu pendampingan 1
Isi Laporan	Peserta didik menyajikan informasi, suku, rumah adat, tarian daerah dan alat musik tradisional secara lengkap dan sesuai.	Peserta didik menyajikan informasi suku, rumah adat, tarian daerah dan alat musik tradisional secara lengkap namun kurang sesuai.	Peserta didik menyajikan informasi agama, suku, rumah adat, tarian daerah dan alat musik tradisional kurang lengkap.	Peserta didik menyajikan informasi suku, rumah adat, tarian daerah dan alat musik tradisional kurang lengkap dan kurang sesuai.
Tampilan tabel laporan	Peserta didik menyajikan tabel laporan secara rapi untuk tulisan dan bentuk tabel.	Peserta didik menyajikan tabel laporan secara rapi untuk tulisan saja namun bentuk tabel kurang rapi.	Peserta didik menyajikan tabel laporan secara rapi hanya pada tabelnya saja.	Peserta didik menyajikan tabel laporan dengan tidak rapi tulisan dan bentuk tabelnya.

Petunjuk : Berilah tanda cek (√) pada kriteria di bawah ini sesuai yang dilakukan oleh siswa!

No.	Nama Siswa	Kriteria												Total Skor	Nilai Akhir
		Kelengkapan				Keterbacaan				Tampilan					
		SB 4	B 3	C 2	PB 1	SB 4	B 3	C 2	PB 1	SB 4	B 3	C 2	PB 1		
1															
2															
dst															

Pedoman Penilaian :

Skor perolehan

Skor maksimal

Petunjuk : Berilah tanda cek (√) pada kriteria di bawah ini sesuai yang dilakukan oleh siswa!

No.	Nama Siswa	Kriteria												Total Skor	Nilai Akhir
		Kelengkapan				Keterbacaan				Tampilan					
		SB 4	B 3	C 2	PB 1	SB 4	B 3	C 2	PB 1	SB 4	B 3	C 2	PB 1		
1															
2															
dst															

Pedoman Penilaian :

$$\frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}}$$

No	Nama Siswa	Skor Pengetahuan	Skor Keterampilan	
			Bahasa Indonesia	IPS
1.				
2.				
dst				

RANCANGAN EVALUASI PEMBELAJARAN

KISI-KISI PENULISAN SOAL HOTS

Nama Sekolah : SD Negeri 1 Penyangkringan
Kelas / Semester : IV (Empat) / 1 (satu)
Tema / subtema : 1 / 1
Pembelajaran : 1
Muatan Pelajaran : Bahasa Indonesia dan IPS

No.	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Indikator Soal	Ranah Kognitif	Bentuk Soal	No. Soal
1.	Bahasa Indonesia 3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.	3.1.1 Menyebutkan arti dari gagasan pokok dan gagasan pendukung.	Peserta didik dapat menyebutkan arti dari gagasan pokok	C1	Pilihan Ganda	1
		3.1.2 Menjelaskan hal-hal yang harus dilakukan untuk menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung	Peserta didik dapat menentukan hal-hal yang dilakukan untuk menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung	C2	Pilihan Ganda	2
		3.1.3 Menganalisis gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks bacaan.	Disajikan teks bacaan, peserta didik dapat menemukan gagasan pokok dari suatu paragraf teks bacaan	C4	Uraian	7

2.	IPS 3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	3.2.1 Menjelaskan keragaman budaya yang ada di Indonesia 3.2.2 Menelaah keragaman budaya di provinsi tempat tinggal peserta didik dari segi suku, rumah adat, tarian daerah dan alat musik tradisional	1. Peserta didik mampu menentukan nama suku berdasarkan asal daerahnya. 2. Peserta didik mampu menentukan nama rumah adat yang ada di Indonesia berdasarkan provinsinya 3. Peserta didik mampu menelaah keragaman yang ada di Indonesia	C4 C4 C4	Pilhan Ganda Pilhan Ganda Uraian	3 4 8
----	--	---	---	------------------------	--	---------------------



A. Tes Sumatif

I. Pilihan Ganda

Berilah tanda silang (x) pada jawaban a, b, c, atau d yang tepat !

1. Suatu topik yang dibahas pada suatu teks disebut
 - a. Latar cerita
 - b. Watak tokoh
 - c. Gagasan pokok
 - d. Gagasan pendukung
2. Untuk mengetahui isi dari suatu teks bacaan, yang harus kita lakukan adalah

 - a. Membaca dengan pelan
 - b. Membaca dengan seksama
 - c. Menuliskan judul bacaan
 - d. Menentukan topik bacaan

3. Gambar tersebut adalah suku Dani. Suku Dani mendiami provinsi yang ada di



- a. Sumatra
 - b. Jawa
 - c. Kalimantan
 - d. Papua
4. Perhatikan tabel berikut untuk mengisi soal 4!

No.	Nama Provinsi	Rumah Adat
1.	Jawa Tengah	a. Tongkonan
2.	Sumatera Barat	b. Honai
3.	Sulawesi Selatan	c. Minang
4.	Papua	d. Joglo

Berdasarkan tabel tersebut, provinsi dan rumah adat yang benar adalah....

- a. 1-D, 2-A, 3-B, 4-C
- b. 1-D, 2-C, 3-A, 4-B
- c. 4-B, 3-A, 2-D, 1-C
- d. 4-A, 3-C, 2-B, 1-D

II. Uraian

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan tepat !

Teks bacaan untuk nomor 1

Bacalah dengan seksama !

BATIK

Batik merupakan kain tradisional Indonesia. Kain batik dihasilkan dengan cara dilukis atau dicetak menggunakan malam (lilin dipanaskan). Kain batik berasal dari Pulau Jawa. Seiring dengan berkembangnya waktu, batik tidak hanya ada di Pulau Jawa. Beberapa daerah di luar pulau Jawa juga menggunakan batik sebagai pakaian tradisional, misalnya Bali.

7. Berdasarkan teks bacaan di atas temukan gagasan pokoknya!
8. Terdapat berbagai macam kebudayaan di Indonesia, amatilah lingkungan sekitarmu, sebutkan 4 keragaman budaya yang ada di lingkungan sekitarmu!



B. Kunci Jawaban dan Penskoran

No.	Kunci Jawaban	Skor
BAHASA INDONESIA		
1.	C	1
2.	B	1
7	Gagasan pokok : Batik merupakan kain asli Indonesia	3
Skor Total		5
IPS		
3.	D	1
4.	B	1
8	Provinsi Jawa Tengah Suku : Jawa Rumah adat : Joglo Tarian daerah : Gambyong, Serimpi Alat musik tradisional : Gendang, gamelan	3
Skor Total		5

Pedoman Penilaian : $\frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$