

**RENCANA PELAKSANAAN PELATIHAN
(RPP)**

**SATUAN ACARA PELATIHAN
Oleh Sunaryo, S.Pd.**

Nama Pelatihan	Simulasi mengajar untuk jenjang SMA Pelajaran Bahasa Indonesia
Nama Mata Diklat	4.17 Menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya (tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan).
Tujuan Pelatihan	Melalui kegiatan pelatihan dengan metode Sugesti-Imajinatif dengan media lagu (Quantum Learning) siswa diharapkan dapat: 1) Menganalisis unsur pembangun puisi 2) Menulis puisi untuk mengungkapkan perasaan dengan menggunakan pilihan kata yang tepat 3) Menulis puisi dengan menggunakan ide dari teks lagu yang telah dibaca/didengar.
Indikator pelatihan	Setelah melalui proses kegiatan pelatihan, siswa mampu: 1. Menganalisis diksi dalam puisi. 2. Menjelaskan imaji dalam puisi. 3. Mengidentifikasi gaya bahasa dalam puisi. 4. Menjelaskan rima/ritma dalam puisi. 5. Menulis puisi untuk mengungkapkan perasaan. 6. Menulis puisi dengan menggunakan ide dari berita yang didengar atau dibaca.
Alokasi Waktu	10 menit

I. Langkah – Langkah Pembelajaran

Langkah – langkah Pembelajaran	Alokasi Waktu	Metode
<p>A. Kegiatan Awal :</p> <ol style="list-style-type: none"> Guru membuka pelajaran dengan apersepsi (menanyakan pengalaman siswa dalam menulis puisi) misalnya: pernahkah menulis puisi? Adakah kesulitan dalam menulis puisi? Dst. Guru menyampaikan tujuan pelatihan. 	2 menit	Tanya Jawab
<p>B. Kegiatan Inti</p> <ol style="list-style-type: none"> Guru memberi penjelasan singkat tentang puisi dan unsur-unsur pembangunnya Masing-masing siswa menerima <i>kopian</i> syair lagu “Ibu” karya Iwan Fals yang akan digunakan sebagai media pembelajaran Siswa dengan bimbingan guru mengeksplorasi lagu untuk membangun emosi siswa dalam memahami lagu tersebut Siswa menyimak lagu yang dinyanyikan secara bersama-sama untuk menggali inspirasi menulis puisi Siswa menentukan gagasan atau tema yang akan 	6 menit	Diskusi Penugasan Inkuiri presentasi

dikembangkan menjadi puisi berdasarkan lagu yang di dengar		
6. Siswa menulis puisi berdasarkan tema yang telah ditentukan		
C. Kegiatan Penutup		
1. Siswa dan guru melakukan refleksi dengan menanyakan ke siswa hambatan yang dihadapi dalam menulis puisi dengan memperhatikan unsur pembangun puisi (tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan).	2 menit	Tanya jawab
2. Siswa menyimpulkan pelajaran.		

II. SUMBER BELAJAR

Puisi berbagai bentuk

Buku Siswa Bahasa Indonesia SMA Wajib Kelas X. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2015.

Lirik lagu "Ibu" karya Iwan Fals

III. PENILAIAN

- Teknik : tes unjuk kerja
- Bentuk Instrumen : uji petik kerja dan produk
- Kisi – Kisi soal penilaian
- Soal Penilaian
Buatlah puisi bebas dengan berdasarkan lagu yang telah didengarkan dalam beberapa bait!
- Pedoman penskoran penilaian

Diskriptor penulisan puisi	Skor
Siswa mengerjakan tugas dengan baik dan benar	5
Siswa mengerjakan tugas kurang lengkap	3
Siswa mengerjakan tugas tidak tepat	1
Siswa tidak mengerjakan apapun	0

NO	NAMA SISWA	ASPEK						TOTAL SKOR
		TEMA	DIKSI	GAYA BAHASA	IMAJI	STRUKTUR	PERWAJAHAN	
1								
2								
3								

Keterangan:

Penghitungan nilai akhir dalam skala 0 —100 adalah sebagai berikut:

Perolehan skor Nilai akhir = $\frac{\text{Perolehan skor}}{\text{Skor maksimum (30)}} \times (100)$ Ideal =
--

Lamongan, 30 Desember 2021

Mengetahui
Kepala SMA Negeri 1 Babat,

Guru Bahasa Indonesia,

Drs. SUNARDI, M. Si.
NIP 196603151994121005

SUNARYO, S.Pd.
NIP 1975070820060410019