

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SMAN 1 Cimalaka
Nama Pengajar	: Jajang Nurjaman, S.Pd
Mata Pelajaran	: Sejarah Indonesia
Kelas/Semester	: X/2
Tema	: Pengaruh Hindu Buddha di Indonesia
Sub Tema	: Pengaruh Budaya India di Indonesia
Pembelajaran ke	: 1
Alokasi Waktu	: 1 x 10 Menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Memahami kehidupan pada masa perkembangan Hindu Buddha di Indonesia.
2. Membuat laporan hasil analisis dalam bentuk tulisan tentang Pengaruh Budaya India di Indonesia.
3. Menganalisis keterkaitan peristiwa sejarah kehidupan manusia pada masa lalu dengan kehidupan masa kini.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Pendahuluan
 - a. Peserta didik dihibau mengisi tempat duduk paling depan terlebih dahulu,
 - b. Sebagai awalan dilaksanakan berdoa bersama,
 - c. Guru memeriksa kehadiran peserta didik,
 - d. Peserta didik diberikan penjelasan oleh guru tentang materi yang akan dipelajari pada hari ini yaitu tentang Pengaruh Budaya India di Indonesia
2. Kegiatan Inti
 - a. Kegiatan Literasi
Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi tentang Pengaruh Budaya India di Indonesia.
 - b. *Critical Thinking*
Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi tentang Pengaruh Budaya India di Indonesia.
 - c. *Collaboration*
Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai tentang Pengaruh Budaya India di Indonesia. Peserta didik diberikan lembar tugas oleh guru yaitu teka teki silang. Kemudian peserta didik mengerjakan penugasan tersebut secara kelompok.
 - d. *Communication*
Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan.
 - e. *Creativity*
Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait tentang Pengaruh Budaya India di Indonesia dengan memeriksa jawaban dari lembar tugas teka teki silang, Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami.
3. Penutup
 - a. Siswa membuat resume tentang poin-poin penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran.
 - b. Melaksanakan *post-test* dengan pemberian pertanyaan lisan secara acak untuk mengukur ketercapaian tujuan pembelajaran seperti :
 - Apa perbedaan antara Agama Hindu dengan Buddha?
 - Bagaimana pendapat anda tentang pemberlakuan sistem kasta di dalam agama Hindu? Apakah hal tersebut digunakan juga pada agama Hindu di Indonesia?
 - c. Menyampaikan tugas atau rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Penilaian Sikap : Observasi (tanggung jawab)
2. Penilaian Pengetahuan : Tes tertulis dan penugasan
3. Penilaian Keterampilan : Laporan tugas dan praktik