



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN CALON PENGAJAR PRAKTIK



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Oleh : Dr. Uswatun Hasanah, S.Pd, M.Pd

Nama	: Dr. Uswatun Hasanah, S.Pd, M.Pd
Sekolah Mengajar	: SMAN I Purwantoro
Surel/ Email	: siriabdullah@gmail.com
Kelas/ Jenjang	: X/ SMA
Materi Pembelajaran	: Cerita Rakyat
Tujuan Pembelajaran	: Peserta didik dapat mengidentifikasi nilai-nilai dan isi yang terkandung dalam cerita rakyat, serta peserta didik mampu menceritakan ulang isi cerita rakyat secara lisan maupun tertulis.
Strategi Pembelajaran	: <i>Inquiry Learning</i>
Alokasi Waktu	10 Menit

KI : KOMPETENSI INTI

KI 3 :
Menahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan pengetahuan, teknologi, seni, pengetahuan, teknologi, seni, wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait kenegaraan dan peradaban terkait serta menerapkan pengetahuan serta menerapkan pengetahuan spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah

KI 4 :
Mengolah, menalar, dan menyaji ranah konkret dan ranah dalam ranah konkret dan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu di sekolah secara mandiri dan keilmuan

KD (Kompetensi Dasar) (Kelas X) SMAN I Purwantoro

3.7 Mengidentifikasi nilai-nilai dan isi yang terkandung dalam cerita rakyat (hikayat) baik lisan maupun tulis.

4.7 Menceritakan kembali isi cerita rakyat (hikayat) yang didengar dan dibaca.

Indikator

3.7.1 Menyebutkan nilai-nilai karakter tokoh dalam gambar yang menjadi bagian dari cerita rakyat.

Indikator

4.7.1 Menceritakan bagian dari cerita rakyat melalui gambar yang ada.

KEGIATAN PEMBELAJARAN PENDAHULUAN (2 Menit)

1. Guru memulai dengan mengucapkan salam.
2. Guru menyampaikan korelasi pembelajaran yang lalu dengan pembelajaran saat ini.
3. Guru menanyakan apakah peserta didik sudah selesai membaca buku yang disarankan dibaca.
4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran
5. Guru memberikan Stimulan yang mengarah pada tujuan kegiatan pembelajaran.

KEGIATAN INTI (6 Menit)

1. Guru meyakinkan bahwa peserta didik sudah membentuk kelompok minggu lalu.
2. Guru menunjukan beberapa gambar yang merefleksikan cerita Reyog Ponorogo.
3. Guru meminta kelompok untuk mempersepsikan nilai-nilai dan isi dari gambar tersebut dalam sebuah instrumen berdasarkan hasil pemahaman baik membaca maupun pengalaman langsung.
4. Guru meminta perwakilan kelompok untuk presentasi.
5. Guru memberikan reward kepada kelompok yang terbaik presentasi
6. Guru meminta perwakilan kelompok menyampaikan simpulan.

PENUTUP (2 Menit)

1. Guru memberikan penguatan simpulan kegiatan pembelajaran.
2. Guru menyampaikan evaluasi pembelajaran
3. Guru menyampaikan rencana tindak lanjut dari kegiatan pembelajaran.
4. Doa penutup

Sumber atau Media Pembelajaran :

1. Gambar tokoh Reyog Ponorogo



Bujangganong



Jathilan



Warok



Dadak Merak



Klonosewandono



Klonosewandono dan Dadak Merak



Pecut samandiman

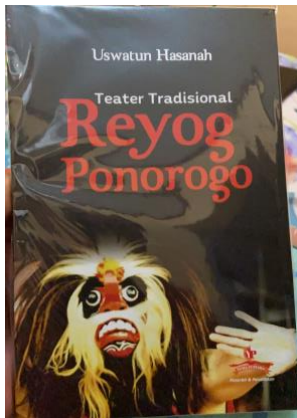


Barongan

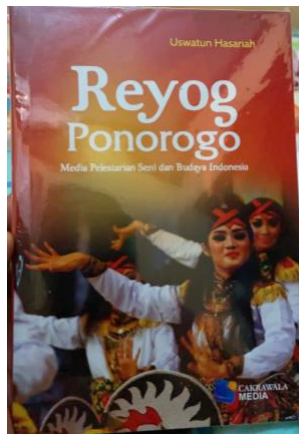


Dewi Songgolangit

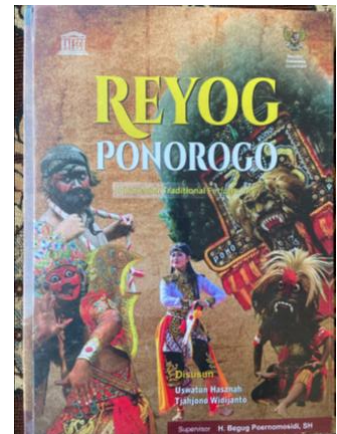
2. Buku



Teater Tradisional Reyog Ponorogo



Buku Reyog Ponorogo (Media pelestarian Seni dan Budaya Indonesia)



Reyog Ponorogo (Indonesia Traditional Performance)

3. LK Peserta didik

Kelompok :.....
 Kelas :.....
 Anggota :.....

Gambar	Nama Tokoh	Keteladanan / nilai-nilai Tokoh	Peran tokoh dalam Alur Cerita
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			

4. Alat tulis, papan tulis, spidol, solasi bolak balik, Kertas Plano

Guru


Dr. Uswatun Hasanah, S.Pd, M.Pd
NIP. 19760730 200112 2 003