

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (CALON GURU PENERAK ANGKATAN KE-4)

Oleh : ARIYANTO, S.Pd.

Satuan Pendidikan	SMAN 1 Kertosono
Mata Pelajaran	Bahasa Indonesia (Wajib)
Kelas/Semester	X/ Genap
Tema	Teks Puisi
Sub Tema	Menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya (tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan)
Pembelajaran ke	2
Alokasi Waktu	8 JP

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran *Project-Based Learning*, peserta didik dapat terampil menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya (tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan) dengan kreatif, inovatif, baik, dan bersungguh-sungguh disertai rasa percaya diri selama proses pembelajaran.

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

➤ PENDAHULUAN (Alokasi waktu : 2 Menit)

1. Guru mengkondisikan suasana belajar, yang menyenangkan, dengan pemberian salam serta senyum manis, menanyakan kabar, berdoa dan mengabsensi siswa dengan penuh kedisiplinan
2. Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk menyebutkan unsur pembangun puisi yang sudah dibahas pada pertemuan sebelumnya
3. Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dipelajari yaitu terampil menulis puisi
4. Ice breaking
5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

➤ KEGIATAN INTI (Alokasi waktu : 6 Menit)

1. Pembentukan Kelompok
 - Guru menunjuk 5 Peserta didik yang mempunyai nilai tertinggi pada pertemuan terdahulu untuk menjadi ketua kelompok dan mendapatkan 1 kupon bergambar Sastrawan Indonesia
 - a. Taufik Ismail
 - b. Pramoedya Ananta Toer
 - c. Chairul Anwar
 - d. W.S. Rendra
 - e. Andrea Hirata

- Peserta didik mengambil 1 kupon bertuliskan nama sastrawan Indonesia, lalu menuju ketua kelompok dan dipersilahkan duduk
2. Penentuan proyek
 - Peserta didik menentukan tema/topik proyek bersama pendidik
 - Peserta didik bersama-sama pendidik juga menetapkan kriteria penilaian produk yang akan dihasilkan tersebut.
 3. Perancangan langkah-langkah penyelesaian proyek
Peserta didik dalam kelompok bersama guru menentukan rumusan tujuan dan hasil yang diharapkan, pemilihan aktivitas dan sumber/bahan/alat yang dapat mendukung penyelesaian proyek,
 4. Penyusunan jadwal pelaksanaan proyek
 - Pertemuan 1 : Penentuan proyek
 - Pertemuan 1 : Perancangan langkah-langkah penyelesaian proyek
 - Pertemuan 1 : Penyusunan jadwal pelaksanaan proyek
 - Pertemuan 2 : Penyelesaian proyek dengan fasilitasi dan monitoring pendidik
 - Pertemuan 3 : Penyusunan laporan dan presentasi/publikasi hasil proyek
 - Pertemuan 4 : Evaluasi proses dan hasil proyek
 5. Penyelesaian proyek dengan fasilitasi dan monitoring guru
 - Peserta didik mencari atau mengumpulkan data kemudian diolah digunakan untuk menyelesaikan proyek menulis puisi
 - Guru membuat grup WA untuk memfasilitasi dan memonitoring perkembangan proyek
 6. Penyusunan laporan dan presentasi/publikasi hasil proyek
Buku yang sudah tercetak akan dipublikasikan dan dilaunching pada saat HUT Sekolah di bulan Juni
 7. Evaluasi proses dan hasil proyek
Guru dan peserta didik melakukan refleksi terhadap aktivitas dan hasil proyek yang dilakukan secara individu maupun kelompok untuk memberi kesempatan untuk melakukan refleksi dan mengemukakan pengalamannya selama menyelesaikan. untuk memperbaiki kinerja mereka dalam mengerjakan proyek berikutnya.
Guru memberi umpan balik terhadap proses yang telah dilakukan selama penyelesaian proyek dan produk yang dihasilkan peserta didik.

PENUTUP (Alokasi waktu : 2 Menit)

1. Peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari .
2. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang kegiatan pembelajaran dengan memberikan pertanyaan seperti berikut :
 - a. Bagaimana kesan pembelajaran hari ini?
 - b. Apa manfaat pembelajaran hari ini?
3. Guru memberikan apresiasi kepada peserta didik yang aktif dan memberi motivasi untuk yang lainnya.
4. Guru memberikan penguatan kepada peserta didik untuk tetap semangat dan mengikuti pembelajaran. Puisi adalah bentuk ekspresi diri yang menggambarkan ketakutan, imajinasi, kritik, pikiran, pengalaman, kesenangan, atau saran kepada seseorang.

5. Guru mengingatkan peserta didik untuk mempersiapkan pertemuan yang akan datang untuk menyelesaikan proyek menulis puisi untuk diterbitkan dalam buku ber-ISBN. “Yang terucap akan terbawa angin dan yang tertulis akan tetap abadi”.
6. Guru mengajak peserta didik berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.
7. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam

C. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

1. Sikap

Aspek Sikap : Ibadah, Syukur dan Toleransi Beragama

Aspek Sosial : Sikap kreatif, inovatif, dan bersungguh-sungguh disertai rasa percaya diri dalam pembelajaran dan menyelesaikan tugas.

Instrumen penilaian sikap terlampir

2. Pengetahuan :

Penugasan lisan dan tertulis.

Instrumen penilaian pengetahuan terlampir

3. Keterampilan

Menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya. Bukti produk hasil penugasan mandiri karya peserta didik berupa puisi yang dipublikasikan.

Instrumen penilaian ketrampilan terlampir

4. Remedial

Dilakukan sebanyak dua kali dan apabila setelah dua kali remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis.

5. Pengayaan

Peserta didik yang mencapai nilai >KKM diberikan pengetahuan tambahan dalam cakupan KD atau menjadi tutor bagi peserta didik yang belum mencapai KKM.



Kertosono, 13 Juli 2020

Guru Mata Pelajaran

ARIYANTO,S.Pd.

LAMPIRAN

1. INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP

A. JURNAL PERKEMBANGAN SIKAP

Nama Satuan pendidikan : SMA NEGERI 1 KERTOSONO
Tahun pelajaran : 2020/2021
Kelas/Semester : X/2
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

NO	TANGGAL	NAMA	INDIKATOR PERILAKU	CATATAN PERILAKU	POS/NEG	TINDAK LANJUT
1						
2						
3						
4						
5						
dst.						

B. JURNAL PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL

1. Nama Satuan pendidikan : SMA NEGERI 1 KERTOSONO.
2. Tahun pelajaran : 2020/2021
3. Kelas/Semester : X/2
4. Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
5. Aspek Sikap : Ibadah, Syukur dan Toleransi Beragama

NO	NAMA	IBADAH			SYUKUR			TOLERANSI BERAGAMA A			NILAI (MODUS)
		SB	B	K	SB	B	K	SB	B	K	
1											
2											
3											
4											
5											
Dst											

Keterangan :

1. Centrang kondisi yang sesuai
2. Nilai diperoleh dari kecenderungan sikap yang sering muncul (Modus)

C. JURNAL PENILAIAN DIRI (SIKAP)

Petunjuk :

Perilaku yang menunjukkan sikap kreatif, inovatif, dan bersungguh-sungguh disertai rasa percaya diri dalam pembelajaran dan menyelesaikan tugas

Isilah daftar gejala kontinue perilaku dibawah ini dengan membubuhkan tanda silang (x) pada kolom:

- Sl (selalu), apabila selalu melakukan sesuai pernyataan.
- Sr (sering), apabila sering melakukan sesuai dengan pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan.
- Kd (Kadang-kadang), apabila kadang-kadang melakukandan sering tidak melakukan.
- TP (tidak pernah), apabila tidak pernah melakukan

Nama Siswa :

Kelas :

No Urut :

No	Sikap Perilaku	Sl	Sr	Kd	TP	Alasan
1	Sikap kreatif dalam pembelajaran dan menyelesaikan tugas					
2	Sikap inovatif dalam pembelajaran dan menyelesaikan tugas					
3	Sikap bersungguh-sungguh dalam pembelajaran dan menyelesaikan tugas					
4	Sikap rasa percaya diri dalam pembelajaran dan menyelesaikan tugas					

Pedoman Penskoran :

1. **SL** : Selalu, **SR** : Sering, **KD** : Kadang-kadang, **TP** : Tidak Pernah.

- Skor 4 jika selalu,
Skor 3 jika sering,
Skor 2 jika kadang-kadang,
Skor 1 jika tidak pernah.
Skor yang diperoleh

Nilai = _____ X 100

16

Interval	Nilai Kualitatif
81 – 100	A (Sangat Baik)
70 – 80	B (Baik)
50 – 69	C (Cukup)
< 50	D (Kurang)

2. INSTRUMEN PENILAIAN PENGETAHUAN

A. MENGERJAKAN TUGAS PROYEK MENULIS PUISI

No	Nama siswa	Diksi				Imajinasi				Makna dan Amanat				Jumlah Skor	Nilai
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1															
2															
3															
dst															

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{100} \times X$$

Aspek

Indikator

Diksi

- 4:Sangat Baik: Pemilihan kata sangat tepat, penggunaan kata sangat efektif, bahasa yang dipakai padat
 3:Baik: Pemilihan kata tepat, penggunaan kata efektif, bahasa yang dipakai padat.
 2:Cukup: Pemilihan kata cukup tepat, penggunaan kata cukup efektif, bahasa yang dipakai cukup padat
 1:Kurang: Pemilihan kata kurang tepat, penggunaan kata kurang efektif, bahasa yang dipakai kurang padat.

Imajinasi

- 4:Sangat Baik: Sangat mampu mengungkapkan daya pikir melalui susunan kata yang dapat mengungkapkan pengalaman indrawi
 3:Baik: Mampu mengungkapkan daya pikir melalui susunan kata yang dapat mengungkapkan pengalaman indrawi
 2:Cukup: Cukup mampu mengungkapkan daya pikir melalui susunan kata yang dapat mengungkapkan pengalaman indrawi
 1:Kurang: Kurang mampu mengungkapkan daya pikir melalui susunan kata yang dapat mengungkapkan pengalaman indrawi

Makna

- 4:Sangat Baik: Terdapat pada penyampaian pesan baik tersirat maupun tersurat yang sangat sesuai dengan tema
 3:Baik: Terdapat pada penyampaian pesan baik tersirat maupun tersurat yang sesuai dengan tema
 2:Cukup: Terdapat pada penyampaian pesan baik tersirat maupun tersurat yang cukup sesuai dengan tema.
 1:Kurang: Terdapat pada penyampaian pesan baik tersirat maupun tersurat yang kurang sesuai dengan tema

Amanat

- 4:Sangat Baik: mengandung amanat atau pesan yang tersirat yang sangat sesuai dengan tema.
 3:Baik: mengandung amanat atau pesan yang tersirat yang sesuai dengan tema.
 2:Cukup: mengandung amanat atau pesan yang tersirat yang cukup sesuai dengan tema.
 1:Kurang: mengandung amanat atau pesan yang tersirat yang kurang sesuai dengan tema.

B. MENGANALISIS UNSUR PEMBANGUN PUISI

NAMA SISWA :

KELAS :

JUDUL PUISI :

Tentukan unsur pembangun puisi tersebut

NO	UNSUR PEMBANGUN PUISI	JAWABAN SISWA	NILAI
1	TEMA		
2	DIKSI		
3	GAYA BAHASA		
4	IMAJI		
5	STRUKTUR		
6	PERWAJAHAN		
JUMLAH			

3. INSTRUMEN PENILAIAN KETERAMPILAN

NO	NAMA SISWA	TEMA				DIKSI				GAYA BAHASA				IMAJI				STRUKTUR				PERWAJAHAN				JML SKOR	NILAI	
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4			
1																												
2																												
3																												
4																												
5																												
6																												
7																												
8																												
9																												
10																												
DST																												

Pedoman Penskoran

Interval	Nilai Kualitatif	Ket
81 – 100	4	Baik Sekali
70 – 80	3	Baik
50 – 69	2	Cukup
< 50	1	Kurang

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{-----}} \times 100$$

LAMPIRAN PEMBAGIAN KELOMPOK

- Guru menunjuk 5 Peserta didik yang mempunyai nilai tertinggi pada pertemuan terdahulu untuk menjadi ketua kelompok dan mendapatkan 1 kupon bergambar Sastrawan Indonesia (Taufik Ismail, Pramoedya Ananta Toer, Chairul Anwar, W.S. Rendra, Andrea Hirata)
- Peserta didik mengambil 1 kupon bertuliskan nama sastrawan Indonesia, lalu menuju ketua kelompok dan dipersilahkan duduk

NO	NAMA SASTRAWAN	GAMBAR/FOTO SASTRAWAN	ANGGOTA KELOMPOK
1	TAUFIK ISMAIL		
2	PRAMOEDYA ANANTA TOER		
3	CHAIRUL ANWAR		
4	W.S. RENDRA		
5	ANDREA HIRATA		