

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

**KELAS 4
TEMA 1 “INDAHNYA KEBERSAMAAN”
SUBTEMA 1 KEBERAGAMAN BUDAYA BANGSAKU**

TOPIK 4 : KEBERSAMAAN DALAM KEBERAGAMAN
Menerapkan kebersamaan dalam keberagaman suku, agama, dan budaya



DISUSUN OLEH

IKA WIDYAWATI, S.Pd.

**PEMERINTAH KOTA SURAKARTA
DINAS PENDIDIKAN
SD NEGERI KRATONAN NO. 3 SURAKARTA
TAHUN 2021**

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SDN Kratonan No. 3 Surakarta
Kelas / Semester : IV (Empat) / I (Satu)
Tema : Indahya Kebersamaan (Tema 1)
Sub Tema : Keberagaman Budaya Bangsaku (Sub Tema 1)
Muatan Pelajaran : PPKN (3.4, 4.4)
Pembelajaran ke : 2
Alokasi Waktu : 10 Menit

A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui penugasan, peserta didik memerinci keragaman budaya masyarakat Indonesia dengan benar.
2. Melalui kegiatan pengamatan, siswa mampu menentukan keragaman budaya masyarakat Indonesia dengan benar.
3. Melalui presentasi, peserta didik dapat menyajikan informasi keragaman budaya dengan percaya diri.

B. Langkah-Langkah Pembelajaran

Tahap Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
A. Kegiatan Pendahuluan		2 menit
<i>Orientasi</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Guru mengucapkan salam2. Peserta didik berdoa dengan dipimpin ketua kelas3. Guru mengecek kehadiran peserta didik Peserta didik menyanyikan lagu “Dari Sabang Sampai Merauke”	
<i>Appersepsi</i>	<ol style="list-style-type: none">4. Guru mengaitkan lagu “Dari Sabang Sampai Merauke” dengan materi keberagaman budaya.5. Guru memberikan pertanyaan kepada siswa:<ol style="list-style-type: none">a) Apakah kalian mengetahui budaya yang ada di Indonesiab) Apa saja macam budaya di Indonesia?c) Bagaimana cara kita menyikapi perbedaan yang ada ?d) Bagaimana cara menghargai keberagaman budaya di Indonesia ?	
<i>Motivasi</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Guru dan peserta didik berinteraksi mengenai manfaat dari mempelajari materi keanekaragaman budaya di Indonesia.2. Guru menyampaikan cakupan materi, kegiatan yang akan dilakukan serta aspek penilaian.	

Tahap Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
B. Kegiatan Inti		
<i>Tahap 1 Pemberian Rangsangan (Stimulation)</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik mengamati gambar pawai budaya yang ditampilkan guru. 2. Guru dan siswa melakukan tanya jawab mengenai keragaman budaya yang ditampilkan pada gambar pawai budaya. 	6 menit
<i>Tahap 2 Pernyataan/ Identifikasi Masalah (Problem Statement)</i>	<ol style="list-style-type: none"> 3. Peserta didik membaca teks membaca teks “Keragaman Budaya Bangsa di Indonesia” pada buku tema 1 halaman 28 dengan cermat. Teknik membaca dapat menggunakan teknik membaca senyap. 4. Peserta didik memperhatikan gambar 5 tokoh yang terdapat pada teks bacaan. 5. Guru dan siswa melakukan tanya jawab mengenai 5 tokoh tersebut beserta budaya dari daerahnya. 6. Guru membagi siswa menjadi 5 kelompok, setiap kelompok terdiri dari 5 orang. 7. Guru membagikan Lembar Kerja Kelompok dan menyampaikan langkah kerja. 	
<i>Tahap 3 Pengumpulan Data (Data Collection)</i>	<ol style="list-style-type: none"> 8. Secara berkelompok peserta didik menyusun peta pikiran masing-masing propinsi berdasarkan keragaman budaya (asal, bahasa, makanan, alat musik, pakaian daerah, tarian, kebiasaan). 9. Secara berkelompok peserta didik menempelkan dan memberi deskripsi singkat gambar pada peta pikir. 	
<i>Tahap 4 Pengolahan Data (Data Processing)</i>	<ol style="list-style-type: none"> 10. Dengan kelompoknya, peserta didik mendiskusikan sikap toleransi yang dapat dilakukan dalam keragaman budaya masyarakat Indonesia. 	
<i>Tahap 5 Pembuktian (Verification)</i>	<ol style="list-style-type: none"> 11. Setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusi mengenai peta pikiran keberagaman budaya di Indonesia. 12. Peserta didik melakukan tanya jawab mengenai keberagaman budaya dari propinsi yang disajikan setiap kelompok. 	
<i>Tahap 6 Menarik Kesimpulan/ Generalisasi (Generaliza tion)</i>	<ol style="list-style-type: none"> 13. Peserta didik dan guru menyimpulkan hasil diskusi mengenai keragaman budaya di Indonesia. 14. Guru membagikan soal evaluasi secara individu kepada peserta didik. 15. Peserta didik secara mandiri menyelesaikan permasalahan pada soal evaluasi. 	
C. Kegiatan Penutup		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik melakukan refleksi terhadap proses kegiatan pembelajaran hari ini dengan arahan guru. 2. Peserta didik mengajukan pertanyaan-pertanyaan untuk menguatkan pemahaman terhadap materi pembelajaran hari ini. 3. Peserta didik mendapat umpan balik dari pertanyaan-pertanyaan yang diajukan dan terhadap proses serta 	2 menit

Tahap Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
	<p>hasil pembelajaran.</p> <p>4. Peserta didik mendapat informasi rencana pembelajaran untuk pertemuan berikutnya</p> <p>5. Peserta didik mendapat penguatan pendidikan karakter dari guru mengenai arti pentingnya persatuan dan kesatuan dari pembelajaran keberagaman budaya di Indonesia.</p> <p>6. Peserta didik dipersilakan berdoa dan mensyukuri segala nikmat yang diberikan Tuhan Yang Maha Esa.</p>	

C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Teknik Penilaian (terlampir)

a. Sikap

Penilaian sikap dalam pembelajaran ini menggunakan teknik observasi yang dicatat di dalam jurnal harian untuk sikap: mandiri, tanggung jawab, teliti, percaya diri dan kerjasama.

b. Pengetahuan

Penilaian pengetahuan dalam pembelajaran KD ini meliputi:

- 1) Tes lisan
- 2) Tes tertulis: pilihan ganda dan uraian

c. Keterampilan

Penilaian keterampilan dalam pembelajaran KD ini menggunakan penilaian unjuk kerja.

Surakarta, 16 Juli 2021

Mengetahui
Kepala SDN Kratonan No. 3

Guru Kelas IV

Sri Lestari, S.Pd.
NIP. 19630415 198304 2 010

Ika Widyawati
NIM 857803666

LAMPIRAN-LAMPIRAN

1. Lembar Kerja Peserta Didik
2. Instrumen Penilaian
3. Alat Peraga

Lampiran 1

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK 1

A. Nama :

1.
2.
3.
4.
5.

B. Alat dan Bahan:

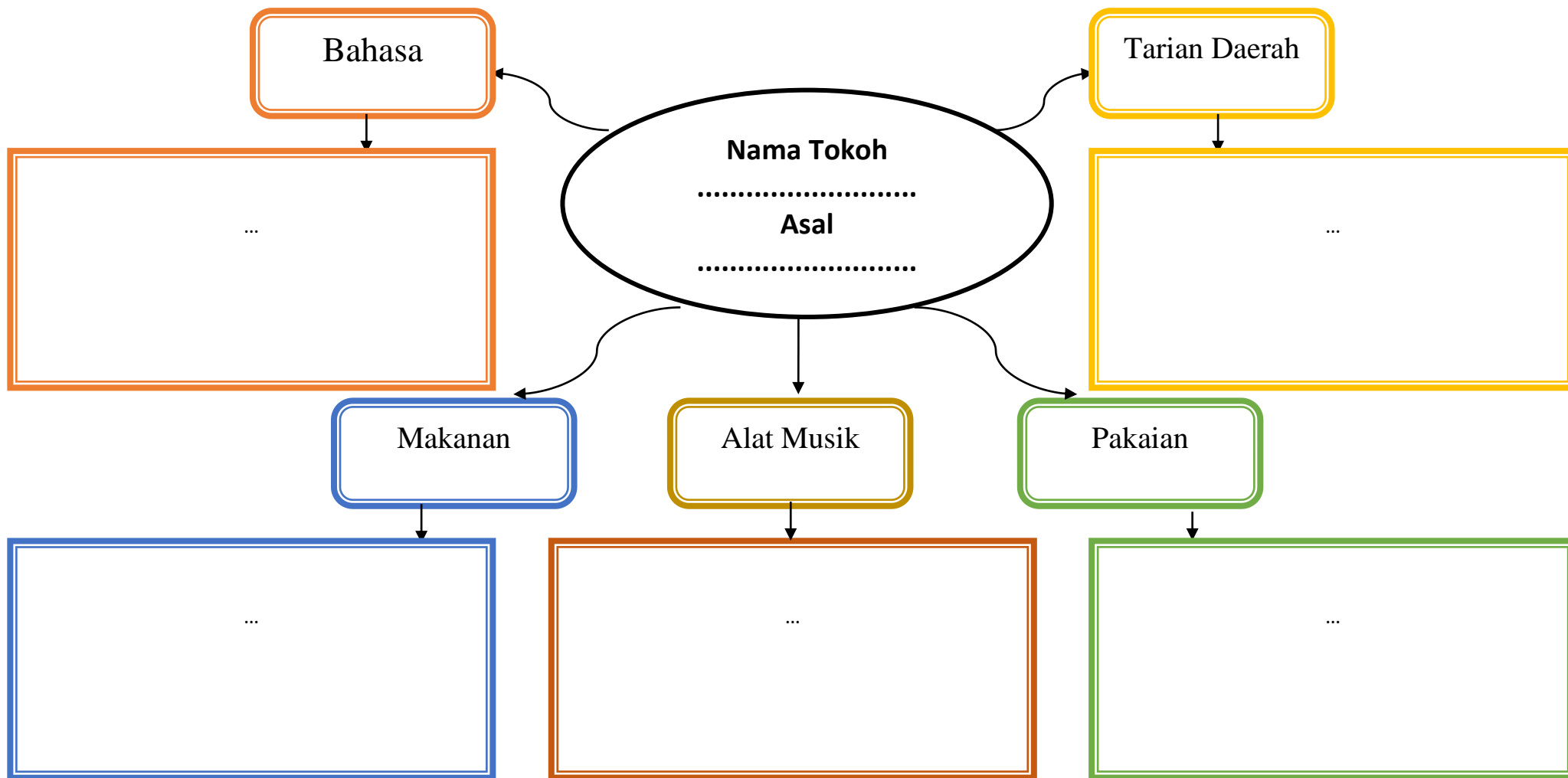
1. Papan tulis
2. Lembar Kerja
3. Alat tulis
4. Kertas Asturo
5. Double isolatip
6. Gunting

C. Petunjuk:

1. Bacalah dengan cermat teks Keragaman Budaya pada Buku Siswa halaman 28-29!
2. Buatlah peta pikiran berdasarkan keragaman budaya pada propinsi.
3. Tempel potongan gambar budaya pada propinsi tersebut serta tambahkan keterangan lainnya!
4. Uraikan kembali informasi-informasi penting penting tersebut dengan bahasa kalian sendiri!
5. Jika selesai presentasikan hasil kerja kelompok di depan kelas !

PETA PIKIRAN

KERAGAMAN BUDAYA DI INDONESIA



Lampiran 2

INSTRUMEN PENILAIAN

1. Instrumen Penilaian Sikap

Format Penilaian Sikap (Jurnal)

No.	Tanggal	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					

2. Pengetahuan

PPKn

Muatan	Indikator	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen
3.4. Mengidentifikasi berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.	3.4.1. Menentukan keragaman budaya masyarakat Indonesia. 3.4.2. Membuat dasar pengelompokan jenis-jenis budaya dalam masyarakat. 3.4.3. Memerinci keragaman budaya masyarakat.	Tes tertulis	Soal pilihan ganda dan soal uraian

3. Keterampilan

PPKn

Muatan	Indikator	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen
4.3. Menyajikan berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan	4.3.1. Menjelaskan makna persatuan dan kesatuan dalam keberagaman.	Praktek	Unjuk kerja

PENILAIAN PENGETAHUAN
Kisi-kisi penilaian pengetahuan

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Indikator Soal	Level Kognitif	Bentuk Soal	No Soal
PPKn						
	3.4. Mengidentifikasi berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.	3.4.1. Menentukan keragaman budaya masyarakat Indonesia.	Disajikan ilustrasi mengenai keberagaman budaya di Indonesia, peserta didik dapat menentukan salah satu bentuk keragaman budaya.	L2 (C3)	Pilgan	1
			Disajikan gambar, peserta didik dapat menentukan nama alat musik pada gambar.	L2 (C3)	Pilgan	2
		3.4.2. Membuat dasar pengelompokan jenis-jenis budaya dalam masyarakat.	Disajikan ilustrasi keberagaman budaya di Indonesia, peserta didik dapat mengelompokkan suku bangsa yang ada di Indonesia.	L3 (C4)	Pilgan	3
			Disajikan ilustrasi keragaman budaya, peserta didik dapat mengklasifikasi provinsi dari keragaman budaya tersebut.	L3 (C4)	Pilgan	4
		3.4.3. Memerinci keragaman budaya masyarakat.	Disajikan ilustrasi keragaman budaya, peserta didik dapat menguraikan ragam budaya yang ada di Provinsi Jawa Tengah.	L3 (C5)	Uraian	5
			Disajikan ilustrasi pluralisme di Indonesia, peserta didik dapat menguraikan dan memberi contoh kegiatan yang dapat mempererat persatuan dan kesatuan.	L3 (C5)	Uraian	6

1. Keterampilan

Bentuk Penilaian : Kinerja (Membuat Peta Pikiran)

Instrumen Penilaian : Rubrik

a. PPKn

Rubrik

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Pengetahuan menguraikan ragam budaya (PPKn 3.4.)	Peta pikiran dibuat sangat rapi, teratur, dan mudah dibaca serta menggambarkan ragam budaya dengan tepat	Peta pikiran dibuat kurang rapi, teratur, dan mudah dibaca tetapi menggambarkan ragam budaya dengan tepat	Peta pikiran dibuat rapi, teratur, dan mudah dibaca serta menggambarkan ragam budaya dengan kurang tepat	Peta pikiran dibuat kurang rapi, teratur, dan tidak dibaca serta menggambarkan ragam budaya dengan tidak tepat
	Pengaturan letak informasi dalam peta pikiran sangat mudah dimengerti	Peta pikiran dibuat cukup rapi, teratur, dan mudah dibaca	Pengaturan letak informasi dalam peta pikiran mudah dimengerti	Pengaturan letak informasi dalam peta pikiran sulit dimengerti

SOAL EVALUASI

PPKN
KD 3.4.

Nilai KD
3.4.

D. Pilihlah jawaban yang paling tepat !

1. Masyarakat Indonesia terdiri atas beragam suku bangsa melahirkan budaya. Keragaman budaya ditunjukkan oleh
 - a. agama
 - b. warna kulit
 - c. rumah adat
 - d. status perkawinan
2. Perhatikan gambar berikut ini !



- Alat musik pada gambar di atas berasal dari
- a. Sumatra Barat
 - b. Jawa Barat
 - c. Jawa Tengah
 - d. Minahasa
3. Keragaman budaya di Indonesia muncul karena keberagaman Suku bangsa yang ada di Indonesia. Keberagaman suku di Indonesia ditunjukkan oleh
 - a. Melanosoid, Proto Melayu, dan Deutro Melayu
 - b. Buddha, Hindu dan Konghucu
 - c. Ngaben, Tedak Siten, dan Gunungan
 - d. Batak, Jawa, dan Melayu
 4. Perhatikan data berikut ini !
 - i) Alat Musik Jukulele
 - ii) Pakaian Beskap
 - iii) Pakaian Cele
 - iv) Tari SerimpiBerdasarkan data di atas keberagaman budaya Provinsi Maluku ditunjukkan oleh nomor ...
 - a. i dan ii

- b. i dan iii
- c. ii dan iii
- d. ii dan iv

II. Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar !

1. Keberagaman budaya di Indonesia dapat dilihat dari beragamnya rumah adat. Pakaian adat, tari tradisional. Tuliskan rumah adat, pakaian adat dan tari tradisional yang berasal dari Jawa Tengah !
2. Indonesia adalah negara yang pluralisme, karena terdiri dari berbagai macam suku bangsa yang pada akhirnya akan menciptakan keberagaman budaya. Kegiatan apa saja yang dapat mempererat persatuan dan kesatuan ?

KUNCI JAWABAN

PPKN

KD 3.4.

I. Pilihan Ganda

1. C
2. A
3. B
4. D

II. Uraian

5. Rumat Adat = Joglo

Pakaian tradisional = Kebaya

Tarian = Bedhaya, Serimpi

6. Kegiatan yang dapat mempererat persatuan dan kesatuan diantaranya :

- a. Kerjasama / gotong royong
- b. Pertukaran kesenian
- c. Mengadakan kegiatan festival makanan tradisional

Skor PPKn KD 3.4.

No	Soal	Banyak Soal	Nomor Soal	Bobot	Skor
1.	Pilihan Ganda	4	1-4	10	40
3.	Uraian	2	5-6	30	60
					100

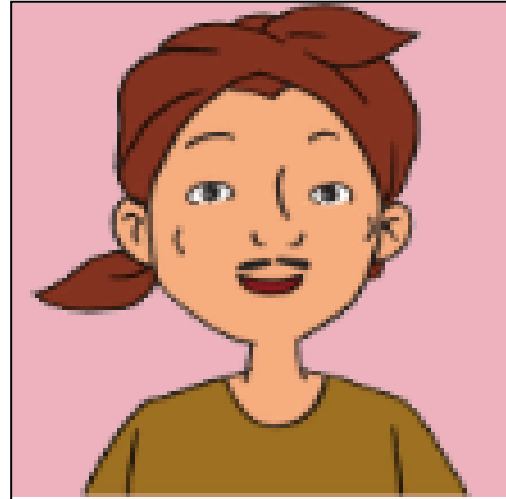
ALAT PERAGA

PAWAI BUDAYA





Pak Sammy
berasal dari Maluku



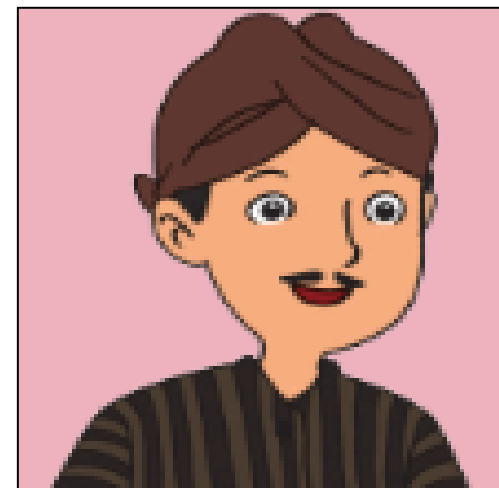
Pak Encep
berasal dari Sunda



Pak Made
berasal dari Bali



Pak Udin
berasal dari Betawi



Pak Nur
berasal dari Jawa

KEGIATAN YANG DAPAT MEMPERARAT PERSATUAN DAN KESATUAN

1. Kerjasama/gotong royong

