

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Oleh Mu'arifah, S. Pd

Email: iffahsukrontsaqifaidansyah@gmail.com, Alamat Surel SIMPKB: 201500192269@guruku.id

SATUAN PENDIDIKAN : SD NEGERI LEBO SIDOARJO

KELAS/ SEMESTER : VI / 1

TEMA : 5 (WIRUSAHA)

SUBTEMA : 2 (USAHA DISEKITARKU)

PEMBELAJARAN KE- : 5 (LIMA)

ALOKASI WAKTU : 10 MENIT

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya, serta cinta tanah air.
3. Memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, serta benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain.
4. Menunjukkan keterampilan berpikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

B. KOMPETENSI DASAR

SBdP

3.1 Memahami reklame.

4.1 Membuat reklame.

IPS

3.3 Menganalisis posisi dan peran Indonesia dalam kerja sama di bidang ekonomi, politik, sosial, budaya, teknologi, dan pendidikan dalam lingkup ASEAN.

4.3 Menyajikan hasil analisis tentang posisi dan peran Indonesia dalam kerja sama di bidang ekonomi, politik, sosial, budaya, teknologi, dan pendidikan dalam lingkup ASEAN.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN :

SBdP (Melalui pengamatan contoh dan penjelasan, siswa dapat membuat poster kegiatan dengan benar)

IPS (Melalui pengamatan terhadap sumber informasi, siswa mampu menyajikan informasi tentang komoditas yang diekspor Indonesia ke berbagai negara ASEAN dengan rinci)

D. INDIKATOR

SBdP : Siswa dapat membuat poster kegiatan

IPS : Siswa dapat mengelompokkan komoditas ekspor Indonesia ke negara ASEAN

E. MATERI POKOK

SBdP (Poster Kegiatan)

IPS (Komoditas Ekspor Indonesia)

F. METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan : Saintifik

Model : Discovery

Metode : Tanya jawab, diskusi, penugasan

G. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

1. Sumber

a. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2018. *Wirausaha: buku guru*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

b. <https://pixabay.com/id/imageskomoditasekspor/search>.

2. Media

a. Kartu gambar komoditas ekspor

b. Kertas Polos, Crayon dan Alat tulis

H. SKENARIO PEMBELAJARAN

No	Kegiatan	Waktu
A.	PENDAHULUAN	(± 2 menit)
1.	Salam	
2.	Do`a	
3.	Presensi kehadiran	
4.	Tanya jawab:	
	a. Anak-anak, Siapa yang tadi berangkat sekolah di jalan menjumpai poster?	
	b. Termasuk jenis poster apa yang kamu jumpai tadi?	
	c. Kira-kira apa yah tujuan pembuat poster?	
5.	Penyampaian tujuan pembelajaran	
	Hari ini kita akan belajar membuat poster kegiatan dan komoditas ekspor Indonesia	
B.	KEGIATAN INTI	(± 6 menit)
1.	Guru mengingatkan kembali materi dengan tanya jawab kepada siswa tentang langkah membuat poster menggunakan tangan. (<i>Communication</i>)	
2.	Siswa menceklis rancangan poster yang telah dibuat sesuai syarat membuat poster kegiatan.	
3.	Siswa membuat poster kegiatan dengan menarik dan rapi. (<i>Creativity</i>)	
4.	Siswa mempresentasikan hasil karya didepan kelas dan siswa lain menanggapi.	
5.	Siswa diberi reward dan simpulan dari poster kegiatan.	
6.	Siswa membentuk kelompok kecil yang beranggotakan 3 orang. (<i>Collaborative</i>)	
7.	Siswa mengamati video komoditas ekspor Indonesia yang diputar oleh guru.	
8.	Guru membagikan kartu gambar komoditas ekspor dan LKPD.	
9.	Siswa berdiskusi dengan kelompoknya masing-masing untuk mengerjakan LKPD. (<i>Critical thinking</i>)	
10.	Setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas. (<i>Communication</i>)	
11.	Kelompok lain memberikan tanggapan terhadap hasil diskusi kelompok yang sedang mempresentasikan hasil diskusinya.	
12.	Siswa bersama guru menyimpulkan hasil diskusi.	
C.	PENUTUP	(± 2 menit)
1.	Membimbing siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari.	
2.	Melakukan refleksi terhadap kegiatan pembelajaran yang dilakukan.	
3.	Memberikan pesan moral yang berhubungan dengan tema yang dipelajari.	
4.	Memberikan tindak lanjut berupa tugas mengamati barang komoditas yang ada di lingkungan sekitar rumah kemudian membuat poster niaga komoditas tersebut.	
5.	Menutup pembelajaran disertai doa.	

I. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

Teknik

1. Penilaian sikap
2. Unjuk kerja
3. Tes

Instrumen (tes dan non tes)

1. Lembar pengamatan penilaian sikap (terlampir)
2. Lembar pengamatan unjuk kerja (terlampir)
3. Lembar tes tulis (terlampir)

Calon Guru Penggerak



Mu'arifah, S.Pd

LAMPIRAN 1

LKPD (Lembar Kerja Peserta Didik)

Gunting dan kelompokkan komoditas ekspor berikut ini berdasarkan negara tujuan ke dalam tabel!





Tabel Pengelompokan Komoditas Ekspor Indonesia ke Negara ASEAN

No.	Malaysia	Singapura	Thailand	Brunei	Philipina

Pertanyaan

1. Jelaskan apa yang dimaksud dengan komoditas ekspor itu?
.....
.....
.....
2. Apa saja komoditas ekspor Indonesia ke Malaysia!
.....
.....
.....
3. Apa saja komoditas ekspor Indonesia ke Singapura)?
.....
.....
.....
4. Apa saja komoditas ekspor Indonesia ke Thailand?
.....
.....
.....
5. Apa saja komoditas ekspor Indonesia ke Brunei Darussalam?
.....
.....
.....
6. Apa saja komoditas ekspor Indonesia ke Philipina?
.....
.....
.....
7. Mengapa komoditas ekspor setiap negara tujuan berbeda? Jelaskan alasanmu!
.....
.....
.....
8. Tulislah kesimpulanmu mengenai kegiatan yang kamu lakukan tadi!
.....
.....
.....

LAMPIRAN 2

Lembar Pengamatan Penilaian Sikap

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Kurang (1)
Mendengarkan	Selalu mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Mendengarkan teman yang berbicara, namun sesekali masih perlu diingatkan.	Masih perlu diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Sering diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara, namun tidak mengindahkan.
Komunikasi nonverbal (kontak mata, bahasa tubuh, postur, ekspresi wajah, suara)	Merespon dan menerapkan komunikasi nonverbal dengan tepat.	Merespon dengan tepat terhadap komunikasi nonverbal yang ditunjukkan teman.	Sering merespon kurang tepat terhadap komunikasi nonverbal yang ditunjukkan teman.	Mebutuhkan bantuan dalam memahami bentuk komunikasi nonverbal yang ditunjukkan teman.
Partisipasi (menyampaikan ide, perasaan, pikiran)	Isi pembicaraan menginspirasi teman. Selalu mendukung dan memimpin lainnya saat diskusi.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, merespon sesuai dengan topik.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, namun terkadang merespon kurang sesuai dengan topik.	Jarang berbicara Selama proses diskusi berlangsung.

$$\text{Penilaian (penskoran)} = \frac{\text{total nilai siswa}}{\text{total nilai maksimal}} \times 10$$

LAMPIRAN 3

Lembar Pengamatan Unjuk Kerja Membuat Poster Kegiatan

Kriteria	Baik (3)	Cukup (2)	Kurang (1)
Bahasa	Menggunakan Bahasa Indonesia yang jelas dan mudah dipahami	Menggunakan Bahasa Indonesia yang kurang jelas tetapi dapat dipahami	Menggunakan bahasa campuran dan maksudnya kurang dipahami
Tulisan	Ditulis dengan rapi, singkat dan mudah dipahami.	Ditulis dengan rapi, kurang singkat dan kurang mudah dipahami	Tulisan kurang rapi, tidak singkat atau berbelit-belit dan kurang mudah dipahami.
Komunikasi	Membacakan dengan suara jelas dan percaya diri.	Membacakan dengan suara jelas, tetapi kurang percaya diri.	Membacakan dengan suara yang kurang jelas dan tidak percaya diri.
Kreativitas	Gambar poster jelas dan menarik	Gambar poster jelas dan kurang menarik	Gambar poster kurang jelas dan kurang menarik

$$\text{Penilaian (penskoran)} = \frac{\text{total nilai siswa}}{\text{total nilai maksimal}} \times 10$$

LAMPIRAN 4

Lembar Evaluasi

Jawablah pertanyaan-pertanyaan di bawah ini secara tepat!

1. Bacalah teks berikut!

Dalam rangka membantu melestarikan tradisi Grebeg Suro merupakan acara tahunan yang dirayakan setiap tanggal 1 Muharram (1 Suro pada kalender Jawa). Acara ini merupakan kegiatan awal dalam menyongsong Tahun Kunjungan Wisata Jawa Timur setiap tahun. Rangkaian Grebeg Suro di antaranya, prosesi penyerahan pusaka ke makam bupati pertama Ponorogo. Kemudian disusul pawai ratusan orang menuju pusat kota dengan menunggang bendi dan kuda yang dihiasi. Berikutnya akan ada Festival Nasional Reog Ponorogo di alun-alun kota. Saat itu puluhan grup Reog di Jawa Timur bahkan dari Kutai Kartanegara, Jawa Tengah, Balikpapan, dan Lampung turut tampil memeriahkan festival ini. Berdasarkan teks tersebut, coba buatlah kalimat poster kegiatan yang sesuai dengan ilustrasi diatas!

.....
.....
.....
.....

2. Bacalah teks berikut!

Pameran Nasional Akbar 1 menampilkan 76 karya lukis dari seniman se-Indonesia. Beberapa di antaranya berasal dari Sidoarjo. Seperti M.F. Hazim, Bambang Edi, Didik Ma'ruf, Hariyono, Hesti Setyowati, M. Nasrudin, Memed Kya, Rr Badrina, Saiful Rohman, dan Vidi R. Avin. Gelaran pameran lukisan ini disambut baik Kepala Dinas Kepemudaan Olahraga dan Pariwisata Kabupaten Sidoarjo, Djoko Supriyadi. Menurutnya, pameran lukisan sangat penting bagi para seniman. Sebab melalui pameran, masyarakat dapat mengapresiasi karyanya maupun diri seniman itu sendiri. Berdasarkan teks tersebut, Coba buatlah gambar poster kegiatan yang sesuai dengan ilustrasi diatas!

.....
.....
.....
.....

3. Bacalah teks berikut!

Sebagai produk andalan ekspor, udang memberikan kontribusi devisa yang cukup besar bagi Indonesia. Bahkan, Indonesia dikenal sebagai produsen udang terbesar di kawasan Asia Tenggara (ASEAN). Sebagai produsen teratas, total produksi udang Indonesia mencapai 645 ribu ton pada 2014. Vietnam menempati posisi kedua dengan produksi 569 ribu ton. Posisi ketiga dipegang oleh Thailand dengan 220 ribu ton, kemudian Filipina 75 ribu ton dan Myanmar 53 ribu ton. Terdapat dua jenis udang unggulan ekspor Indonesia. Pertama, spesies udang vaname (*Litopenaeus vannamei*). Udang ini dikembangkan dengan teknologi intensif, tahan terhadap penyakit. Kedua, spesies udang windu (*Penaeus monodon*) yang merupakan udang asli Indonesia.

Berdasarkan teks di atas, negara ASEAN mana saja yang mengimpor udang dari Indonesia?

.....
.....
.....
.....

4. Bacalah teks laporan hasil pengamatan berikut!

Hanya beberapa industri di Indonesia yang menunjukkan perkembangan secepat industri minyak kelapa sawit selama 20 tahun terakhir. Pertumbuhan ini tampak dalam jumlah produksi dan ekspor dari Indonesia dan juga dari pertumbuhan luas area perkebunan sawit. Didorong oleh permintaan global yang terus meningkat dan keuntungan yang juga naik, budidaya kelapa sawit telah ditingkatkan secara signifikan baik oleh petani kecil maupun

para pengusaha besar di Indonesia (dengan imbas negatif pada lingkungan hidup dan penurunan jumlah produksi hasil-hasil pertanian lain karena banyak petani beralih ke ke budidaya kelapa sawit). Mayoritas hasil produksi minyak kelapa sawit Indonesia diekspor. Negara-negara tujuan ekspor yang paling penting adalah RRT, India, Pakistan, Malaysia, dan Belanda.

Berdasarkan teks di atas, manakah negara anggota ASEAN yang mengimpor komoditas kelapa sawit dari Indonesia?

.....
.....
.....
.....