

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

**Satuan Pendidikan** : SDN PUCANGSARI I  
**Kelas** : VI (Enam)  
**Semester** : 1 (Satu)  
**Tema** : 2. Persatuan dalam Perbedaan  
**Sub Tema** : 1. Rukun dalam Perbedaan  
**Pembelajaran** : 2  
**Muatan Pelajaran** : Tematik (PPKn, SBdP)  
**Materi Pokok** : Hidup rukun di sekolah, Pola lantai tari daerah  
**Alokasi Waktu** : 10 menit  
**Tahun Pelajaran** : 2021/2022

### 1. TUJUAN PEMBELAJARAN

KOMPETENSI DASAR (KD)			IPK / TUJUAN
<b>PPKn</b>			
1.4 Mensyukuri persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa beserta dampaknya.			
2.4 Menampilkan sikap tanggung jawab terhadap penerapan nilai persatuan dan kesatuan dalam kehidupan berbangsa dan bernegara			
3.4 Menelaah persatuan dan kesatuan terhadap kehidupan berbangsa dan bernegara beserta dampaknya.	3.4.1	1	Setelah mengamati gambar dan membaca cerita tentang persatuan dalam perbedaan, siswa mampu menyebutkan manfaat persatuan dalam kehidupan melalui diagram dengan benar.
4.4 Menyajikan hasil telaah persatuan dan kesatuan terhadap kehidupan berbangsa dan bernegara beserta dampaknya.	4.4.1	2	Setelah berdiskusi, siswa mampu menuliskan contoh tentang pengalaman hidup rukun dalam kehidupan sehari-hari dan manfaatnya sebagai wujud semangat persatuan.
<b>SBdP</b>			
3.3 Memahami penampilan tari kreasi daerah.	3.3.1	3	Setelah berdiskusi tentang pola lantai berbagai tarian daerah, siswa mampu

			menyebutkan pola lantai tariannya dengan benar.
4.3 Menampilkan tari kreasi daerah.	4.3.1	4	Setelah berdiskusi, siswa mampu mempraktikkan pola lantai tarian dari salah satu tarian daerah yang dipilih dengan benar.

## 2. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mengawali pembelajaran dengan memberi salam, menyapa siswa dan menanyakan kabar mereka kemudian dilanjutkan dengan membaca do'a (<i>Religius</i>).</li> <li>2. Siswa diajak untuk melakukan tepuk PPK bersama-sama (<i>salah satu upaya pembiasaan untuk penguatan karakter</i>).</li> <li>3. Guru mengingatkan kembali dan mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari</li> <li>4. Guru menjelaskan tujuan dari pembelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.</li> </ol>	<b>2 menit</b>
<b>Kegiatan Inti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Ayo Mengamati</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa diajak mengamati gambar halaman 8 pada buku siswa</li> </ol> </li> <li>➤ <b>Ayo Membaca</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa diminta membaca teks “Perbedaan yang Menguatkan” halaman 9</li> </ol> </li> <li>➤ <b>Ayo Berdiskusi</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Setelah mengamati gambar dan membaca teks siswa diminta berdiskusi dengan teman sebangkunya</li> <li>2. Siswa kemudian melanjutkan pekerjaannya dengan mengisi kolom yang ada pada buku siswa</li> </ol> </li> </ul>	<b>6 menit</b>

	<p>halaman 10.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Guru meminta satu atau dua siswa untuk menyampaikan hasilnya dan memberi kesempatan kepada siswa lain untuk memberikan masukan atau mengajukan pertanyaan.</li> <li>4. Siswa menulis pengalamannya tentang hidup rukun dalam persatuan pada tempat yang disediakan.</li> <li>5. Siswa saling berbagi tulisannya kepada teman di kelompoknya dan guru meminta satu orang perwakilan untuk membacakannya dan memberi masukan.</li> </ol> <p>➤ <b>Ayo Berkreasi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa melanjutkan kegiatan dengan membaca teks tentang tari Lego-Lego halaman 11-12.</li> <li>2. Siswa berdiskusi dengan teman sebangkunya tentang cara melakukan tari lego-lego</li> <li>3. Siswa bersama guru membahas hasil diskusi.</li> <li>4. Siswa kemudian membaca teks tentang pola lantai tari daerah halaman 13-14</li> <li>5. Secara individu, siswa menuliskan contoh tari daerah dan pola lantai tariannya.</li> <li>6. Bersama teman kelompoknya, siswa kemudian mempraktikkan salah satu pola lantai tari yang dipilihnya dan setiap siswa menuliskan langkah pola lantai dan menggambarinya.</li> </ol>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dengan bimbingan guru, siswa menyusun kesimpulan dari pembelajaran hari ini (yang berisi poin-poin penting selama pembelajaran berlangsung).</li> <li>2. Menutup kegiatan dengan do'a dan salam penutup.</li> </ol>	<b>2 menit</b>

### **3. PENILAIAN PEMBELAJARAN**

#### **3.1 Penilaian Sikap**

Lembar Pengamatan/Observasi

Lampiran 1

#### **3.2 Penilaian Pengetahuan**

Tes Tulis : Naskah Soal

Lampiran 2

#### **3.3 Penilaian Keterampilan**

Penilaian Kinerja

Praktik : Rubrik

Lampiran 3

Purwodadi, .....

Mengetahui

Kepala Sekolah

Guru Kelas VI

**SITI SAROFAH, S.Pd**  
NIP. 19730413 199911 2 001

**OKTAVIA LISTRIANINGTYAS, S.Pd**  
NIP. 19881023 201903 2 004

## Lampiran 1

### Penilaian Pengetahuan

#### Tes Tulis

1. Sebutkan 3 manfaat persatuan dan kesatuan dalam kehidupan masyarakat!
2. Gambarkan pola lantai pada awal dan akhir tari Indang!

#### Kunci Jawaban :

1. 3 manfaat persatuan dan kesatuan dalam kehidupan masyarakat:
  - a. hidup menjadi rukun
  - b. menambah wawasan kita mengenai budaya dan adat istiadat daerah lain
  - c. mempererat persaudaraan
2. a. Pola awal:



- a. Pola Akhir:





## SBdP

Praktik gerakan tari dan pola lantai dinilai dengan daftar periksa

No.	Indikator	Ya	Tidak	Catatan
1.	Siswa dapat mempraktikkan pola lantai tari Indang dengan baik			
2.	Siswa dapat mempraktikkan gerakan posisi duduk bersila; tangan kanan diletakkan di atas paha kanan; dagu di atas tangan kanan.			
3.	Siswa dapat mempraktikkan gerakan tangan kanan ke depan, kemudian memukul lantai (bagian depan badan). Sedangkan tangan kiri ke belakang, kemudian memukul lantai (bagian belakang badan). Dilakukan secara bergantian selama tiga kali. Selanjutnya, tangan kanan dan kiri ditarik ke arah badan membentuk sudut siku-siku (tangan kiri menumpu tangan kanan).			
4.	Siswa dapat mempraktikkan gerakan tangan kiri ke depan, kemudian memukul lantai (bagian depan badan). Sedangkan tangan kanan ke belakang, kemudian memukul lantai (bagian belakang badan). Dilakukan secara bergantian selama 3x. Selanjutnya, tangan kiri dan kanan ditarik ke arah badan membentuk sudut siku-siku (tangan kanan menumpu tangan kiri).			

### Instrumen Penilaian Tugas Siswa

No.	Nama Siswa	Indikator Penilaian			
		1	2	3	4
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10					
dst.					