



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Disusun oleh

Santika Ayu Fitriani, S.Pd

Santikaayu.fitriani@gmail.com



Satuan Pendidikan : SDN Semper Barat 15 Pagi
 Kelas / Semester : IV / 1
 Tema : 6 Cita-Citaku
 Sub Tema : 3 Memiliki cita-cita dan giat mencapai cita-cita
 Pembelajaran ke : 2
 Alokasi Waktu : 10 Menit

Materi
 Isi dan Amanat Puisi

Media
 Foto Teks Bacaan,
 dan Kolase

Model Problem
 Based Learning

A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan pengamatan, peserta didik dapat menemnununjukkan usaha yang dilakukan tokoh dalam menggapai cita-cita.
2. Melalui kegiatan membaca “Aku Sarjana Pemulung”, peserta didik mampu mengidentifikasi isi bacaan dalam meraih cita-cita
3. Melalui kegiatan diskusi siswa, peserta didik dapat menjelaskan sikap yang dimiliki tokoh giat dalam menggapai cita-cita
4. Melalui kegiatan membuat kolase, peserta didik mampu menjelaskan dan membuat karya seni aplikasi dengan teknik yang benar

B. Kegiatan Pembelajaran

| Kegiatan | Waktu |
|--|----------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - Guru membuka pembelajaran dengan mengaitkan pembelajaran yang lalu dengan topik yang akan dipelajari (apersepsi) - Memberikan motivasi kepada siswa (tepek semangat) - Guru menyampaikan tujuan dan manfaat yang didapat setelah mempelajari topik “cita-citaku” dalam kehidupan sehari-hari | 2 menit |
| <p>Ayo Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru menyajikan gambar anak yang sedang memulung (pemulung) siswa - Siswa diminta untuk mengamati gambar yang disajikan guru. (<i>Critical Thinking and problem solving</i>) | 6 menit |

Orientasi Peserta Didik

Mengorganisasikan Peserta Didik dalam kelompok

Menyajikan Hasil

Mengevaluasi hasil pemecahan masalah

- Guru melakukan Tanya jawab seputar gambar :

- Pernahkah kamu melihat anak yang bekerja sebagai pemulung?
- Mengapa mereka bekerja di usia muda?
- Tahukah kamu bahwa ada pemulung yang sudah sukses mencapai cita- citanya secara gemilang? (*communication*)

Ayo Membaca

- Siswa membaca teks yang berjudul “Aku Sarjana Pemulung” yang ada di buku siswa halaman 120.

Ayo Berdiskusi

- Siswa diberikan LKPD secara berkelompok, siswa mengidentifikasi teks yang berjudul “Aku Sarjana Pemulung” untuk menentukan halangan yang dihadapi oleh tokoh cerita, sikap yang ditunjukkan oleh tokoh cerita dan usaha yang dilakukan oleh tokoh cerita dan mengisi diagram pada buku siswa halaman 121 (*Collaboration*) dan (*Critical Thinking and problem Solving*)

Ayo Berkreasi

- Siswa dikenalkan dengan karya seni yang disebut dengan kolase, guru menjelaskan apa itu kolase dan memberikan contoh karya kolase.
- Siswa menyiapkan bahan-bahan yang dibutuhkan untuk membuat kolase (lembar kertas karton atau kertas gambar, lem, gunting, koran bekas dan gambar) Siswa membuat karya kolase dengan mengikuti langkah-langkah (petunjuk) yang diberikan. (*Creativity and innovation*)
- Guru meminta beberapa siswa untuk menunjukkan hasil karya kolasenya di depan kelas.

Penutup

- Guru memimpin diskusi kelas dan membantu siswa dalam membuat kesimpulan besar tentang kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan.
- Siswa diminta untuk merefleksikan: Apa yang dipelajari hari ini?

**2
Menit**

Penilaian

1. Penilaian Sikap :

- Bentuk : Non tes
- Instrumen : Observasi

2. Penilaian Pengetahuan :

- Bentuk : Tes
- Instrumen : Uraian

3. Penilaian Keterampilan :

- Bentuk : Non tes
- Test Instrumen : Produk

Mengetahui
Ka. SDN Semper Barat 15 Pagi

Jakarta, 4 Januari 2021
Guru Kelas IV

Noor Hidayati, S.Pd
NIP 198905072019032013

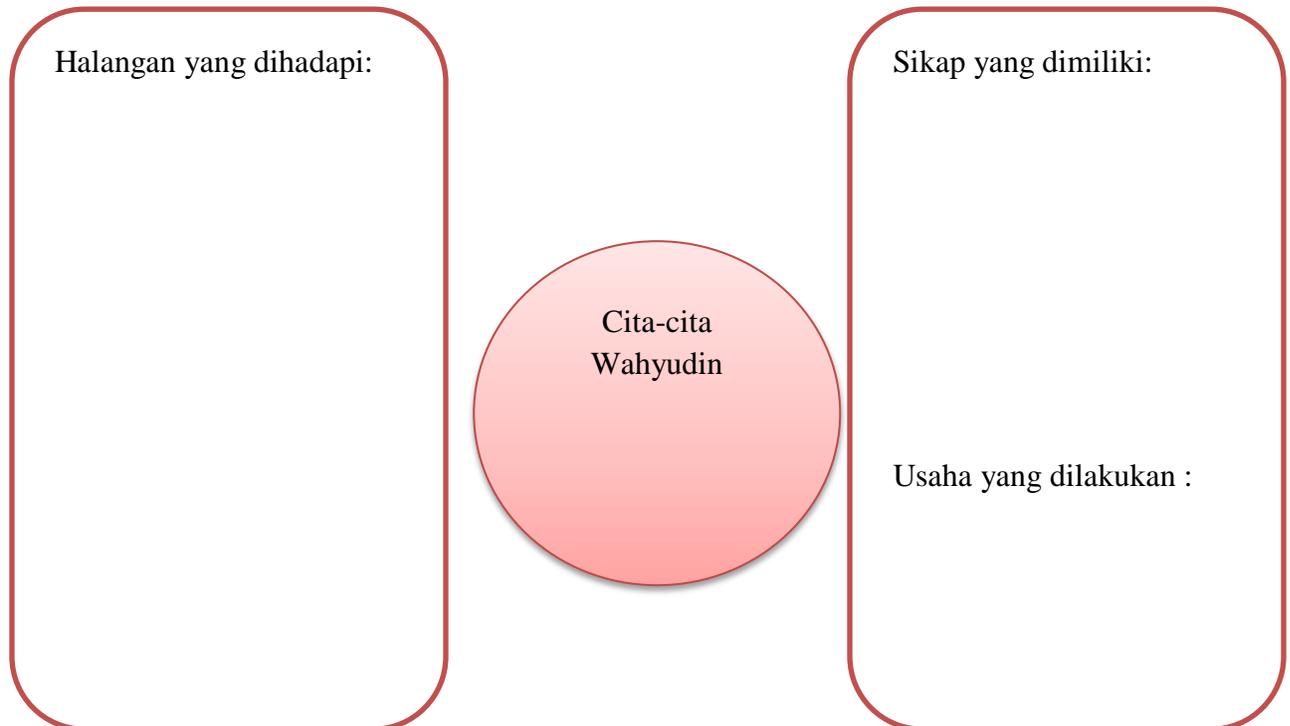
Santika Ayu Fitriani, S.Pd
NIP 198905072019032013

Lembar Kerja Peserta Didik

Nama Siswa :

Kelas :

Berdasarkan teks Bacaan “Aku, Sarjana Pemulung” Hal 120 Tema 6
Lengkapilah diagram berikut ini berdasarkan bacaan tersebut !



Apa saja prestasi yang telah diraih Wahyudin karena usaha dan kerja kerasnya ?

Apa kesimpulanmu terhadap usaha Wahyudin untuk meraih cita-citanya ?

Rubrik karya seni aplikasi dengan teknik yang benar sesuai contoh

| Kriteria | Sangat Baik | Baik | Cukup | Perlu Pendampingan |
|--------------------------------|---|--|---|---|
| | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Kelengkapan bahan | Bahan-bahan yang digunakan untuk membuat kolase lengkap (5 bahan dasar) | Menyiapkan 3 sampai 4 bahan yang dibutuhkan untuk membuat kolase | Menyiapkan kurang dari 3 bahan yang dibutuhkan untuk membuat kolase | Tidak menyiapkan bahan |
| Langkah dasar pembuatan kolase | Mengikuti tiga langkah dasar dalam membuat kolase secara urut | Mengikuti 3 langkah dasar dalam membuat kolase namun tidak urut | Mengikuti kurang dari tiga langkah dasar dalam membuat kolase | Tidak mengikuti langkah dasar dalam membuat kolase |
| Estetika | Kolase yang dibuat menampilkan komposisi warna yang menarik dan rapih | Kolase yang dibuat menampilkan komposisi warna yang menarik namun kurang rapih | Kolase yang dibuat menampilkan komposisi warna yang kurang menarik dan kurang rapih | Kolase yang dibuat hanya menampilkan potongan-potongan kertas tanpa memperhatikan komposisi warna dan kerapihan |