

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) TOPIK 5

Kelas IV

Semester 2

Tema:
Cita – Citaku

Sub Tema:
Aku dan Cita - Citaku



Disusun Sebagai Salah Satu Syarat
Seleksi Tahap 2 Calon Guru Penggerak
Angkatan 5 Tahun 2022

Oleh:
SHINTA DEWI DIAH PITALOKA, S.Pd., Gr

DINAS PENDIDIKAN KABUPATEN PURWAKARTA
UPTD SDN 1 TEGALMUNJUL

Jl. Ipik Gandamana No. 46 Kelurahan Tegalmunjul
Kecamatan/Kabupaten Purwakarta 41116
sdnsatutegalmunjul@gmail.com, cp: 085314886571

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
(Berdasarkan SE Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SDN 1 Tegalmunjul
Kelas /Semester : IVI/2 (Dua)
Tema : 6. Cita - Citaku
Sub Tema : 1. Aku dan Cita - Citaku
Pembelajaran ke : 1
Alokasi Waktu : 10 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

1. Melalui lagu nenek moyangku, peserta didik dapat menemukan amanat yaitu pantang menyerah dengan percaya diri.
2. Melalui pengamatan sederhana pada lagu nenek moyangku, peserta didik dapat menentukan ciri-ciri puisi dengan cermat.
3. Melalui pengamatan sederhana pada lagu nenek moyangku, peserta didik dapat menentukan tempo lagu dengan benar

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan (2 menit)	
<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran (religius) • Menanyakan kabar dan memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin (orientasi) • Menyanyikan lagu nasional “Dari Sabang sampai Merauke” • Guru mengadakan tanya jawab awal untuk mengaitkan materi yang akan dipelajari dengan materi sebelumnya dan juga pengalaman peserta didik dalam kehidupan sehari-hari (apersepsi) • Menyampaikan tujuan dan manfaat mempelajari materi pelajaran (motivasi) 	
Kegiatan Inti (6 menit) – Cooperative Learning tipe Jigsaw	
Literacy	Peserta didik dibagi menjadi 4 kelompok yang setiap perwakilan kelompok menjadi kelompok ahli dibimbing untuk membuat perahu kertas (mengamati / observing)
Critical Thinking	Peserta didik dan guru saling bertanya jawab mengenai perahu kertas yang kemudian dipotong sehingga membentuk baju (menanya / questioning)
Collaboration	Peserta didik berdiskusi menyelesaikan masalah yang ditemukan yaitu ciri –ciri puisi pada lagu “nenek moyangku” dalam LKPD. (mencoba / experimenting)
Creativity	Peserta didik mengelompokkan puisi terhadap bait puisi, rima puisi, baris puisi pada LKPD. (menalar / associating)
Critical Thinking	Peserta didik melakukan pembuktian ciri – ciri puisi dan tempo lagu pada LKPD dengan bimbingan guru.
Communication	Perwakilan kelompok mempresentasikan hasil diskusi mengenai tugas ciri – ciri puisi dan tempo lagu dari pertanyaan yang berada di LKPD (mengkomunikasi / communicating)
Critical Thinking	Kelompok yang lain melakukan kunjung karya dan memberikan masukan. Guru memberikan kesimpulan dan sekaligus pementapan materi. (menarik kesimpulan)
Kegiatan Penutup (2 menit)	
<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik bersama-sama guru mengevaluasi hasil pembelajaran yang telah dilaksanakan. • Peserta didik dibimbing guru untuk melakukan refleksi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan. • Peserta didik memerhatikan penjelasan guru terkait materi yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya. • Salah satu peserta didik memimpin doa untuk mengakhiri pembelajaran. 	

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Sikap <ul style="list-style-type: none"> Teknik : Observasi Instrumen : Jurnal Penilaian Sikap 2. Pengetahuan <ul style="list-style-type: none"> Teknik : Tes Tulis Instrumen : Soal Evaluasi | <ol style="list-style-type: none"> 3. Keterampilan <ul style="list-style-type: none"> Teknik : Praktik/Unjuk Kerja, Produk Instrumen : Rubrik |
|---|---|

D. MEDIA/ ALAT BANTU DAN SUMBER BELAJAR

1. **Media** :
 - a. Kertas untuk membuat perahu kertas
2. **Sumber Belajar**
 - a. Buku Pedoman Guru Tema : *Cita - Citaku* Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2016) halaman .
 - b. Buku Siswa Tema : *Cita - Citaku* Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2016) halaman.

LAMPIRAN I

INSTRUMEN PENILAIAN

A. Penilaian Sikap

Jurnal Penilaian Sikap Spiritual (KI-1)
dan Sikap Sosial (KI-2)

Nama Sekolah : _____
Kelas / Semester : _____
Tahun Pelajaran : _____

No	Waktu	Peserta Didik	Catatan Prilaku	Nilai Utama Karakter	Karakter Operasional	Tindak Lanjut	Hasil
1							
2							
3							
4							
5							
dst							

Lembar Penilaian Siswa

No	Nama	Aspek yang dinilai												Skor	Tindak lanjut	
		Percaya diri				Santun				Peduli						
		BS (4)	B (3)	C (2)	P (1)	BS (4)	B (3)	C (2)	P (1)	BS (4)	B (3)	C (2)	P (1)			

BS = Baik sekali, jika 4 indikator sikap terlihat
 B = Baik, jika 3 indikator sikap terlihat
 C = Cukup, jika hanya 2 indikator sikap terlihat
 PP = Perlu Pendampingan, jika hanya 1 indikator sikap terlihat

Sikap yang dikembangkan	Aspek yang diamati	Indikator
Sikap spiritual	Religius	1. Belum membaca doa sebelum dan sesudah belajar 2. Membaca doa sebelum belajar saja 3. Membaca doa sebelum dan sesudah belajar namun masih belum fokus 4. Membaca doa sebelum dan sesudah belajar dengan baik dan tertib

Sikap yang dikembangkan	Aspek yang diamati	Indikator
Sikap sosial	Percaya diri	1. berani tampil di depan kelas 2. mengajukan diri untuk maju terlebih dahulu 3. berani mengemukakan pendapat 4. berani mencoba hal baru
	Santun	1. menghormati orang lain dan menghormati cara bicara yang tepat 2. berbicara atau bertutur kata halus tidak kasar 3. mengucapkan terima kasih apabila menerima bantuan orang lain. 4. mengucapkan salam ketika bertemu pendidik, teman, dan orang-orang di sekolah

Sikap yang dikembangkan	Aspek yang diamati	Indikator
Sikap Sosial	Peduli	<ol style="list-style-type: none"> 1. menunjukkan perhatian terhadap kebersihan kelas dan lingkungan sekolah. 2. ingin tahu dan ingin membantu teman yang kesulitan dalam pembelajaran, perhatian kepada orang lain 3. meminjamkan alat kepada teman yang tidak membawa/memiliki 4. menolong teman yang mengalami kesulitan

B. Penilaian Pengetahuan

KISI-KISI SOAL

Mapel	Kompetensi Dasar	Indikator	Indikator soal	Materi	Level Kognitif	Bentuk soal	No soal
Bahasa Indonesia	3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan	3.6.1 Menjelaskan amanat tentang pantang menyerah pada lagu nenek moyangku	Disajikan lirik lagu nenek moyangku, pertanyaan diarahkan ke amanat dari lagu	Puisi	C2	Pilgan	1
		3.6.2 Menentukan ciri – ciri puisi	Disajikan bait puisi, pertanyaan diarahkan minimal 2 ciri – ciri puisi			Esai	3
Seni Budaya dan Prakarya	3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada	3.2.1 Menentukan tempo nada	Disajikan lirik lagu nenek moyangku, pertanyaan diarahkan menentukan tempo nada	Tempo Nada	C2	Pilgan	2

SDN 1 TEGALMUNJUL
TAHUN PELAJARAN 2020 / 2021

Kelas : IV (Empat)
Tema : 6. CITA – CITAKU
Subtema : 1. AKU DAN CITA - CITAKU
Pembelajaran : 1
Waktu : 60 menit

NOMOR ABSEN	NAMA SISWA	NILAI	PARAF GURU	PARAF ORANG TUA

PETUNJUK UMUM:

1. Bacalah do'a sebelum dan sesudah mengerjakan soal.
2. Kerjakan setiap soal dengan teliti dan benar.
3. Dahulukan menjawab soal yang lebih mudah.

PETUNJUK KHUSUS

A. Berilah tanda silang (X) pada huruf a, b, atau c pada jawaban yang dianggap paling tepat!

1. Perhatikan teks di bawah ini !

Nenek Moyangku

Nenek moyangku seorang pelaut
Gemar mengarung luas samudera
Menerjang ombak tiada takut
Menempuh badai sudah biasa

Amanat yang hendak disampaikan pada teks tersebut adalah

- a. Nenek moyangku seorang pelaut
- b. Pantang menyerah
- c. Nenek moyangku gemar mengarung samudera

2. Tempo nada pada lagu *Nenek Moyangku* adalah

- a. Allegro
- b. Moderato
- c. Largo

B. Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan benar dan tepat !

3. Jika kita menghadapi tantangan, sikap terbaik kita adalah ...
4. Perhatikan puisi berikut!

Nenek Moyangku

Nenek moyangku seorang pelaut ----- baris ke 1
Gemar mengarung luas samudera ----- baris ke 2
Menerjang ombak tiada takut ----- baris ke 3
Menempuh badai sudah biasa ----- baris ke 4

Tentukan ciri – ciri puisi berdasarkan bait puisi tersebut!

Kunci Jawaban

A. Pilihan Ganda

1. B
2. A

Penskoran :

Skor 1 jika jawaban benar. Skor 0 jika jawaban salah.

B. Esai

No	Kunci	Skor	Jawaban
3	Menghadapinya Pantang Menyerah Tidak takut	0	Tidak dijawab
		1	Jika jawaban 1 komponen terpenuhi
		2	Jika jawaban 2 komponen terpenuhi
		3	Jika jawaban 3 komponen terpenuhi
4	1. Terdiri atas baris – baris yang menjadi bait puisi 2. Terdiri dari susunan kata – kata yang menjadi baris 3. Memiliki rima pada suku kata terakhir yang teratur	0	Tidak dijawab
		1	Jika jawaban 1 komponen terpenuhi
		2	Jika jawaban 2 komponen terpenuhi
		3	Jika jawaban 3 komponen terpenuhi

Skor maksimal = 2 + 6 = 8

$$\text{Penilaian} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

C. Penilaian Keterampilan

Kelas :IV
Tema/Subtema : 6 / 1
Pembelajaran 1
Muatan Pelajaran : Bahasa Indonesia dan Seni Budaya dan Prakarya
Kompetensi Dasar 4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri
Indikator Praktek 4.6.1 Melafalkan puisi dengan memperhatikan lafal, intonasi dan ekspresi
 Membuat pengelompokan tempo lagu

Kriteria	Baik sekali (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu pendampingan (1)
Melafalkan puisi dengan memperhatikan (1) lafal (2) ekspresi (3) Intonasi	Jika 3 komponen terpenuhi	Jika 2 komponen terpenuhi	Jika 1 komponen terpenuhi	Jika tidak diisi
Skor maksimal	4			
Membuat pengelompokan tempo lagu	Jika dapat mengelompokkan lebih dari 3 benda dengan tepat	Jika dapat mengelompokkan 2 benda dengan tepat	Jika dapat mengelompokkan 1 benda dengan tepat	Jika tidak diisi
	4			

1. Menyampaikan amanat puisi

No	Nama siswa	Kelancaran	Volume	Intonasi	Predikat
1	Neysa				
2	Nina				

2. Mengelompokkan tempo lagu

No	Nama siswa	Mengelompokkan lebih dari 3 benda	Mengelompokkan 2 benda	Mengelompokkan 1 benda	Predikat
1	Neysa				
2	Nina				

LAMPIRAN II

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Kelas/Semester : IV (Empat) /1 (satu)
Tema : 6. Cita - Citaku
Subtema : 1. Aku dan cita - citaku
Pembelajaran : 1
Tahun Pembelajaran : 2020/2021

Nama:
Kelas:
Kelompok :



TUJUAN

1. Kamu dapat menentukan amanat pada puisi
2. Kamu dapat mengelompokkan ciri – ciri puisi
3. Kamu dapat mengelompokkan tempo – tempo lagu



ALAT DAN BAHAN








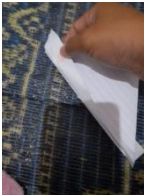
1. Kertas biasa

KEGIATAN 1
MEMBUAT PERAHU KERTAS
(Kelompok Ahli)



LANGKAH-LANGKAH

1. Siapkan salah satu temanmu untuk menjadi kelompok ahli
 2. Siapkan kertas biasa
 3. Buatlah sebuah perahu kertas seperti yang dicontohkan temanmu dari tim ahli
- Berikut cara melipat kertas menjadi perahu kertas

No	Cara Melipat	Gambar
1	Siapkan sebuah kertas	
2	Lipatlah menjadi dua, dari atas ke bawah	
3	Lipat kembali dari kiri ke kanan. Kemudian buka lipatan	
4	Lipat bagian atas ke bawah membentuk segitiga	
5	Lipat kembali hal yang sama di sebelah kanan membentuk atap rumah	
6	Buka bagian dalam lipatan	
7	Lipat ke arah luar pada satu sisi	
8	Lipat lagi ke arah luar pada sisi lain	

No	Cara Melipat	Gambar
9	Kini kertasmu membentuk topi nakhoda	
10	Buka bagian dalam topi nakhoda	
11	Lipat bagian tersebut membentuk persegi	
12	Lipat ke arah luar pada sisi satu	
13	Lipat kembali ke arah luar pada sisi yang lainnya	
14	Buka lipatan	
15	Lipatan sudah membentuk persegi	
16	Buka lipatan maka jadilah sebuah perahu kertas	



ALAT DAN BAHAN

1. Perahu Kertas



LANGKAH-LANGKAH

1. Siapkan perahu kertas yang sudah ananda buat bersama kelompok ahli
2. Dengarkan petunjuk Ibu Guru mengenai permainan perahu kertas
3. Tuliskan amanat yang terkandung dari lagu Nenek Moyangku berikut
4. Amati teks lagu di bawah ini!

Nenek Moyangku

Nenek moyangku seorang pelaut
 Gemar mengarung luas samudera
 Menerjang ombak tiada takut
 Menempuh badai sudah biasa

5. Menerjang ombak tiada takut berarti seorang pelaut _____
6. Menempuh badai sudah biasa berarti seorang pelaut _____

Amanat puisi tersebut adalah _____

KEGIATAN 2 PERMAINAN DARI PERAHU KERTAS

Taukah kamu?

Musikalisasi puisi adalah salah satu contoh dekatnya puisi dengan lagu.

Sumber :
<https://www.antaraneews.com/berita/486728/puisi-itu-lagu>



ALAT DAN BAHAN

1. Teks Puisi Nenek Moyangku

KEGIATAN 3 CIRI – CIRI PUISI



LANGKAH-LANGKAH

1. Amati teks Puisi di bawah ini!

Nenek Moyangku

Nenek moyangku seorang pelaut
Gemar mengarung luas samudera
Menerjang ombak tiada takut
Menempuh badai sudah biasa

2. Isilah soal berikut dengan memperhatikan puisi tersebut!
a. Apakah kamu menemukan bahwa teks terdiri dari kata – kata yang tersusun menjadi baris?

- b. Tuliskan bunyi vokal dari kata terakhir setiap baris?

- c. Apakah ananda menemukan keteraturan bunyi vokal kata terakhir setiap baris?

- d. Tunjukkan keteraturan itu?

Ciri-ciri puisi tersebut adalah _____



ALAT DAN BAHAN

1. Teks Lagu Nenek Moyangku

KEGIATAN 4 TEMPO LAGU



LANGKAH-LANGKAH

1. Amati teks Lagu di bawah ini kemudian bandingkan!

Beramai Ke Laut (Nenek Moyangku)

100
2/4
C

Ibu Sud

C
5 5 6 | 5 3 | 1 1 1 2 | 1 0 |
Ne nek mo yang ku o rang pe la ut
A ngin ber ti up la yar ber kem bang

F C
6 6 7 | i i | 5 6 5 4 | 3 0 |
Ge mar meng a rung lu as sa mud ra
Om bak ber de bur di te pi pan tai

Dm G F C
4 4 4 3 | 2 . | 6 6 6 6 | 5 0 |
Me ner jang om bak ti a da ta kut
Pe mu da b'ra ni bang kit se ka rang

A7 Dm G C
5 5 1 3 | 2 . | 5 5 6 7 | i 0 ||
le nem puh ba dai su dah bi a sa
Ke la ut ki ta be ra mai ra mai

Himne Guru

Ciptaan : Sartono

DO=C
4/4 Maestoso

C F C F Em Dm C G
5 | 1̣ 5̣ 5̣ 4 | 4̣ 3̣ 3̣ 3̣ | 4̣ 3̣ 2̣ 1̣ | 2̣ . . 3̣ 4̣ |
Ter pu ji lah wahai engkau i bu ba pak gu ru nama

C F C G C
5 5 5 4̣ 3̣ | 6 7 1̣ 6 | 5 4̣ 3̣ 4̣ 2̣ | 1̣ . . 1̣ |
Mu akan sela lu hi dup da lam sanu bari ku se

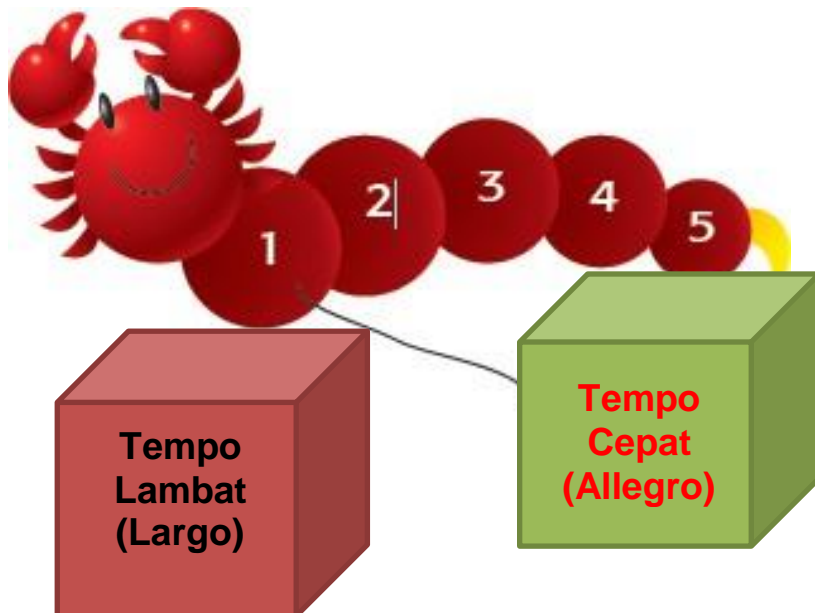
Dm G C Dm C C
2 2̣ 3̣ 4 5 | 3 3̣ 4 5 1̣ | 2 2̣ 3̣ 4 6 | 5 . . 1̣ |
mua baktimu a kan kuukir di da lam ha ti ku sba

Dm G C D G
2 2̣ 3̣ 4 5 | 3 3̣ 4 5 5 | 4 6 2̣ i | 7 . . 5 |
gai prasasti trima kasih ku tuk pe ngabdi an mu eng

C F C F Em Dm C G
Reff. | 1̣ 5̣ 5̣ 4 | 4̣ 3̣ 3̣ | 4̣ 3̣ 2̣ 1̣ | 2̣ . . 3̣ 4̣ |
Kau sbagai pe li ta da lam ke ge la pan engkau

C F C G C
5 5 5 4̣ 3̣ | 6 7 1̣ 6 | 5 4̣ 3̣ 4 5 | 3 . . 3̣ 4̣ |
Lak sa na embun penye juk da lam ke hau san engkau

C F C G C
5 5 5 4̣ 3̣ | 6 7 1̣ 6 | 5 4̣ 3̣ 4 2̣ | 1̣ . . 1̣ |
Pa tri ot pahlawan bangsa tanpa tanda ja a sa



Lagu dengan tempo lambat (Largo) adalah lagu _____
karena _____
Lagu dengan tempo cepat (Allegro) adalah lagu _____
karena _____



Perasaanku setelah mengikuti kegiatan ini