RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)



Tema : Binatang

Sub Tema : Binatang Darat

Sub sub Tema : Ayam

Topik : Ini Karyaku

Sentra : Seni

Kelompok : B (5-6 tahun)

Semester : II

Nama Guru : Nurul Indah Septina, S. Pd

TK AISYIYAH BUSTANUL ATHFAL X KECAMATAN SUKOREJO KABUPATEN KENDAL TAHUN PELAJARAN 2021/2022

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) TK AISYIYAH BUSTANUL ATHFAL X SUKOREJO

Semester/ Bulan/ Minggu : II / Januari / 2

Tema / Sub Tema / Sub-sub Tema : Binatang / Binatang Di Darat / Ayam

Kelompok : B (5-6 tahun)

Model Pembelajaran Sentra : Seni

A. TUJUAN:

- 1. Anak terbiasa mengungkapkan kekagumannya atas ciptaan Tuhan dengan kalimat Toyyibah (1.2)
- 2. Anak dapat melakukan gerakan motorik halus melalui kegiatan menggunting (3.3-4.3)
- 3. Anak dapat melakukan gerakan motorik halus melalui kegiatan menempel (3.3-4.3)
- 4. Anak dapat melakukan gerakan motorik halus melalui kegiatan melukis dengan garpu (3.3-4.3)
- 5. Anak dapat melakukan gerakan motorik halus melalui kegiatan menggambar (3.3-4.3)
- 6. Anak dapat mengenal binatang darat ayam dengan menyajikan hasil karya (3.8-4.8)
- 7. Anak dapat menceritakan tentang hasil karyanya (3.11-4.11)
- 8. Anak dapat mengerjakan tugasnya sendiri (2.5)
- 9. Anak dapat membuat hasil karya dan aktifitas seni berupa gambar/ lukisan (3.15 -4.15)

B. MATERI KEGIATAN (Pengetahuan dan Keterampilan)

- 1. Handprint "Binatang Darat Ayam"
- 2. Chick Finger puppets/ boneka jari bentuk anak ayam
- 3. Membuat "Handprint Card" bentuk Telur ayam menetas
- 4. Melukis dengan garpu "lukisan anak ayam"

C. MATERI PEMBIASAAN (Sikap)

- 1. Mengucapkan salam masuk dalam SOP penyambutan dan penjemputan
- 2. Do'a sebelum belajar masuk dalam SOP pembukaan
- 3. Cuci tangan sebelum makan snack dan makan bersama masuk dalam SOP cuci tangan
- 4. Antri dalam mengambil sneck dan makan siang masuk dalam SOP makan
- 5. Do'a sesudah belajar

D. PIJAKAN LINGKUNGAN (07.00 - 08.00) simulasi 1 menit

- 1. Tempat main : Guru mempersiapkan alat,bahan dan semua yang akan digunakan untuk bermain di sentra seni/peran, tema : Binatang, sub tema : Binatang Darat, sub-sub tema : Ayam
- 2. Ragam Main:
 - 1. Handprint "Binatang Darat Ayam"
 - 2. Chick Finger puppets/ boneka jari anak ayam
 - 3. Membuat "Handprint Card" bentuk telur ayam menetas
 - 4. Melukis dengan garpu "lukisan Anak Ayam"
- 5. Alat dan Bahan
 - a. LCD/ Audio
 - b. Kertas HVS, Cat Poster warna kuning, merah, biru, pensil/spidol
 - c. Kertas asturo, gunting, lem, pola lingkaran 2 ukuran (besar dan kecil), bulu ayam, pensil/spidol
 - d. Kertas HVS, kertas lipat, lem, gunting, bulu ayam, pensil/spidol
 - e. Kertas HVS, garpu, cat poster warna kuning, pensil/spidol

E. PIJAKAN SEBELUM MAIN (08.00 - 08.30) simulasi 2 menit

- 1. Berbaris, Syahadat, ikrar
- 2. Do'a sebelum belajar
- 3. Tahfidzul Qur'an (Surat Al Lahab)
- 4. Bahasa inggris: Chiken, egg, hen, rooster
- 5. Mengenal aturan main (Memegang alat main ketika waktunya tiba, sayang teman, bertanggung jawab dengan menyelesaikan tugas yang diberikan dan membereskan peralatan setelah digunakan)
- 6. Berdiskusi tentang binatang ayam

7. Berdiskusi tentang daur hidup binatang ayam

F. PIJAKAN SAAT MAIN (08.30 – 10.00) simulasi 5 menit

- 1. Anak mengamati:
 - Alat dan bahan yang akan digunakan
 - Macam-macam warna
 - Daur hidup binatang ayam
- 2. Anak bertanya tentang:
 - Alat dan Bahan main
 - Macam-macam warna dan ukuran
 - Daur hidup binatang ayam
- 3. Anak mengumpulkan informasi:
 - Guru memberikan dukungan dengan mendemonstrasikan cara membuat boneka jari anak ayam "chick finger puppets" dan "handprint card" bentuk telur menetas
 - Guru memberikan dukungan dengan menayangkan video proses /daur hidup ayam
 - Tanya jawab tentang Daur hidup binatang ayam
- 4. Anak menalar:
 - Anak menggunakan penggumuman dari guru untuk mengetahui Daur hidup binatang ayam
- 5. Anak mengkomunikasikanhasil karyanya:

a. Kegiatan 1 : Membuat" *Handprint* "Binatang Darat Ayam"

b. Kegiatan 2 : Membuat *Chick Finger puppets/* boneka jari anak ayam

c. Kegiatan 3 : Membuat "Handprint Card" bentuk telur ayam

menetas

d. Kegiatan 4 : Membuat lukisan dengan garpu "lukisan Anak Ayam"

6. Recall/Remembering

G. PIJAKAN SETELAH MAIN (10.00-10.30) simulasi 2 menit

- 1. Menanyakan perasaan anak hari ini
- 2. Berdiskusi kegiatan apa yang sudah dimainkan dan mainan apa yang paling disukai
- 3. Bercerita pendek yang berisi pesan-pesan
- 4. Menginformasikan kegiatan untuk esok hari
- 5. Memberikan tugas kepada anak-anak untuk dilakukan dirumah, yaitu menanyakan kepada orang tuanya tentang Macam-macam binatang Ayam
- 6. Berdo'a sesudah belajar

H. PENILAIAN

Ceklis	()
Anekdot	()
Hasil karya	()

Mengetahui

Sukorejo, Januari 2022 Guru

Kepala TK ABA X

Nur Rasjidah, S.Pd AUD NIP. 197011112008012009 Nurul Indah Septina, S. Pd NIP.

BAHAN AJAR

A. MATERI KONSEPTUAL

Tema : Binatang
Sub tema : Binatang darat

Sub-sub tema : Ayam

Ayam Adalah hewan darat jenis unggas/ termasuk keluarga burung yang tidak bisa terbang, bernafas dengan paru-paru, memiliki paruh dan memiliki 2 kaki yang fungsinya untuk mengais tanah agar bisa mencari makanan.

Apa saja bagian bagian tubuh ayam?	Paste Code See Jan Lobe Back Case Service Back C		
	https://www.kelaspintar.id/blog/tips-pintar/organ-		
	gerak-ayam-13246/		
Siapakah yang menciptakan ayam?	Tuhan kita Allah swt		
Dimana Ayam bisa hidup?	Di darat		
Bagaimana cara ayam mencari	Dengan mengais tanah menggunakan cakarnya dan		
makan?	paruhnya		
Kapan ayam berkokok?	Ketika ada cahaya, biasanya saat fajar		
Mengapa ayam mengerami telurnya?	Agar suhu telur tetap hangat untuk proses penetasan		

B. MATERI PRAKTIS

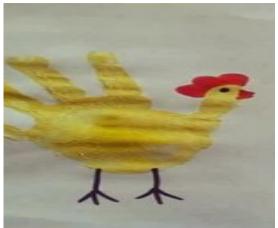
- Membuat "*Handprint*" binatang darat ayam Guru menyiapkan kertas HVS, cat poster warna kuning, merah dan biru, serta pensil/spidol. Anak membuat lukisan "*handprint*" membentuk binatang darat ayam dari cat poster di atas media kertas HVS dan kemudian memberi namanya.
- Membuat *Chick Finger puppets/* boneka jari anak ayam Guru menyiapkan Kertas asturo, gunting, lem, pola lingkaran 2 ukuran (besar dan kecil), bulu ayam, pensil/spidol. Anak membuat boneka jari berbentuk anak ayam dengan pertama –tama anak menjiplak lingkaran 2 ukuran yakni besar dan kecil untuk badan dan kepala, setelah dijiplak kemudian di gunting sesuai dengan pola tersebut. Kedua buah lingkaran yang telah di gunting direkatkan ujungnya satu sama lain sehingga membentuk badan dan kepala. Anak melubangi bagian bawah lingkaran yang berukuran besar sebanyak 2 buah lubang sebagai tempat jari. Anak melengkapi pola boneka dengan bulu ayam sebagai sayap dan jengger dengan cara di rekatkan menggunakan lem. Terakhir anak melengkapi pola boneka dengan menggambar mata dan paruh pada bagian lingkaran kecil(kepala).
- Membuat "Handprint Card" Bentuk telur ayam menetas
 Guru menyiapkan Kertas HVS, kertas lipat, lem, gunting, bulu ayam, pensil/spidol.
 Anak membuat pola tangannya diatas kertas lipat kemudian mengguntingnya.
 Setelah itu anak-anak membuat gambar telur pecah/menetas seperti pengetahuan yang dimilikinya, lalu mengguntingnya. Anak kemudian merekatkan pola jari dan pola telur pecah tadi dengan lem pada ujung-ujungnya saja sehingga masih bisa untuk dibuka tutup (seperti buku). Anak melengkapi pola jarinya dengan gambar mata dan paruh juga gambar kesukaannya pada bagian yang tertutup cangkang telur yang retak. Terakhir anak menempelkan pola kartu di atas kertas HVS dan melengkapinya dengan bulu-bulu ayam.

Membuat Lukisan dengan garpu bentuk anak ayam
 Guru menyiapkan kertas HVS, cat poster warna kuning dan garpu serta pensil/spidol.
 Anak-anak membuat lukisan bentuk anak ayam menggunakan garpu di atas media kertas HVS lalu melengkapi gambar dengan spidol.

MEDIA PEMBELAJARAN

Membuat "Handprint" binatang darat ayam





Chick Finger puppets/ boneka jari anak ayam



"Handprint Card" Bentuk telur ayam menetas





Melukis dengan garpu bentuk anak ayam





Lampiran Penilaian

PENILAIAN CAPAIAN PERKEMBANGAN

Semester/ Bulan/ Minggu : II / Januari / 2

Tema / Sub Tema / Sub-sub Tema : Binatang / Binatang Di Darat/ Ayam

Kelompok : B (5-6 tahun)

Model Pembelajaran Sentra : Seni

No	Nama	Indikator								
	Anak	Nam	FM			Kognitif	Bahasa	Sosem	Seni	
		1.2	3.3-4.3			3.8-4.8	3.11-4.11	2.5	3.15-4.15	
		Anak terbiasa mengungk apkan kekaguma nnya atas ciptaan Tuhan dengan kalimat Toyyibah	Anak mampu melakuk an gerakan motorik halus melalui kegiatan menggu nting	Anak mampu melakuka n gerakan motorik halus melalui kegiatan menempe l	Anak mampu melakuka n gerakan motorik halus melalui kegiatan melukis dengan garpu	Anak mampu melakuka n gerakan motorik halus melalui kegiatan menggam bar	Anak mampu mengenal binatang darat ayam dengan menyajika n hasil karya	Anak mampu mencerit akan tentang hasil karyany a	Anak mampu mengerj akan tugasnya sendiri	Anak mampu membuat hasil karya dan aktifitas seni berupa gambar/ lukisan
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										

Keterangan:

- 1. Belum Berkembang (BB)
- 2. Mulai berkembang (MB)
- 3. Berkembang Sesuai harapan (BSH)
- 4. Berkembang Sangant Baik (BSB)

Mengetahui

Kepala TK ABA X

Nur Rasjidah, S.Pd AUD NIP. 197011112008012009 Sukorejo, Januari 2022 Guru

Nurul Indah Septina, S. Pd NIP.

CATATAN ANEKDOT

TANGGAL

TANGGAL: USIA/ KELAS: 5-6 Tahun TAHUN : 2021/2022

TEMPAT	WAKTU	PERISTIWA/ PERILAKU	INDIKATOR
	TEMPAT	TEMPAT WAKTU	TEMPAT WAKTU PERISTIWA/ PERILAKU

Mengetahui

Kepala TK ABA X

Nur Rasjidah, S.Pd AUD

NIP. 197011112008012009

Nurul Indah Septina, S. Pd NIP.

Januari 2022

Sukorejo,

Guru

Hasil Karya Anak

Nama:

Hasil Karya Anak	Hasil Pengamatan	Indikator-KD
(foto karya anak)		

Nama:

Hasil Karya Anak	Hasil Pengamatan	Indikator-KD
(foto karya anak)		

Nama:

Hasil Karya Anak	Hasil Pengamatan	Indikator-KD
(foto karya anak)		