

1. RPPM TEMA BUDAYA

RENCANA PROGRAM PEMBELAJARA (RPP)

TK BUSATNUL ULUM

Semester/Bulan : 2/September
 Tema/Sub Tema : Budaya/Batik Jember
 Model : Kelompok
 Kelompok Usia : 5-6 Tahun

KD	TUJUAN	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	MEDIA
NAM 1.1 3.1 4.1	Anak dapat berdo'a sebelum dan sesudah belajar dengan fasih Anak mampu membedakan ciptaan Tuhan dan buatan manusia dengan tepat	Berdo'a sebelum dan sesudah belajar Mengenal Tuhan melalui ciptaanNya	1. Aku biasa berdo'a sebelum dan sesudah belajar 2. Aku dapat membedakan ciptaan Tuhan dan buatan manusia	1. Power Point tentang batik Jember 2. Video tutorial cara membatik
SE 2.9 3.13 4.13	Anak dapat membantu orangtua melipat baju batik dengan senang Anak dapat bertanggungjawab terhadap benda miliknya dengan banga	Sikap toleran Sikap tanggung jawab	3. Aku dapat membantu ibu melipat baju batik 4. Aku biasa merapikan alatku sendiri	3. Kartu huruf 4. Gambar daun tembakau batik jember 5. Potongan kecil-kecil daun kering
KOG 2.3 3.6 4.6	Anak dapat membedakan ukuran daun tembakau dengan tepat Anak dapat mengurutkan huruf nama benda menggunakan kartu huruf dengan tepat	Klasifikasi Mengurutkan benda	5. Aku dapat membedakan ukuran daun tembakau 6. Aku bisa mengurutkan huruf nama benda menggunakan kartu huruf	6. Gambar pola batik jember 7. Lem 8. Pewarna makanan 9. Cotton bud 10. LKA
BHS 2.6 3.11 4.11	Anak dapat menceritakan kembali tentang cerita yang pernah didengar dengan runtut Anak mampu menggunakan bahasa sopan saat bertanya dengan sesuai	Sikap disiplin Ekspresif	7. Aku dapat menceritakan kembali tentang cara membatik pola batik jember 8. Aku biasa berbahasa santun	
FM 2.1 3.3 4.3	MK. Anak dapat mencuci tangan setelah melakukan kegiatan dengan ceria MH. Anak dapat melakukan gerak lokomotor dengan cepat	Sikap hidup sehat MH Gerak manipulatif	9. Ayo nonton Video 10. Aku biasa mencuci tangan sesudah melakukan kegiatan	
SENI 2.4 3.15 4.15	Anak dapat berkreasi seni membuat kolase dengan rapi Anak dapat berkreasi melalui aktivitas seni dengan rapi	Sikap estetis Berkarya melauai aktivitas seni	11. Asyiknya menempel-menempel potongan daun kering 12. Ayo membatik pola batik jember	

RENCANA PENILAIAN

Observasi dan Hasil Karya

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Siti Susianah, S.Pd

Guru kelompok B

Nur Hayati, S.P

2. BAHAN AJAR BUDAYA

Tema : BUDAYA

Sub Tema : JEMBER

Sub Sub Tema : Batik Jember

NO	PERTANYAAN	JAWABAN
1	APA Ap yang maksud batik Jember	<p>Batik Jember dapat dikenali dengan ciri khas yaitu bermotif daun tembakau. Daun yang dijuluki daun emas tersebut dilukis di atas sehelai kain hingga menampilkan kekhasan tersendiri. Motif-motif cantik, warna beraneka ragam dan keindahan perpaduannya memberikan nilai tersendiri. Hingga banyak peminatnya baik dari masyarakat Jember maupun dari luar jember, kecamatan sumber jambe dikenal sebagai daerah penghasil batik khas Jember.</p> <p>http://ww.jemberkab.go.id/batik-jemberkab-2/#</p> <p>Batik Jember ditujukan untuk membumikan Jember sebagai suatu daerah sentra baru penghasil batik tulis di Jawa Timur, selain yang telah dikenal sebagai daerah penghasil tembakau. Motif Batik jember terinspirasi oleh potensi sumber daya alam yang ada di Jember seperti tembakau, kakao, buah naga, kopi, bambu, burung, dan kupu-kupu. Bentuk daun tembakau menjadi ciri khas yang paling dominan. Motif batik jember tidak lagi mengikuti pakem motif batik seperti motif batik solo, jogya, dan pekalongan akan tetapi lebih mengarah pada motif bebas dan kontemporer.</p> <p>https://fitinline.com/article/read/batik-jember/</p>
2	DIMANA Dimana Batik Jember dibuat atau diproduksi	<p>Kecamatan Sumberjambe dikenal sebagai daerah penghasil batik khas Jember. Daerah yang berada di sisi timur kota Jember tersebut terdapat banyak sanggar-sanggar batik. Warga masyarakat disana dikenal memiliki keluwesan dalam membuat motif yang cantik.</p> <p>Kecamatan Sumberjambe adalah tempat dimana batik Jember dibuat. Batik Jember itu batik produk Desa Sumberpakem tersebut ternyata banyak diminati oleh wisatawan asing. Bisa dipastikan dalam setiap bulannya ada saja rombongan wisatawan mancanegara datang ke desa tersebut untuk melihat dari dekat proses pembuatan batik kebanggaan masyarakat Jember itu. Mereka mengaku sangat kagum dengan keindahan motif batik Sumberjambe. Tidak hanya sekedar tembakau, tapi ada juga motif lainnya seperti cerutu, buah naga, bambu, kopi dan kakao. Wisatawan juga dapat mencoba mempraktekkan cara melukis motif batik.</p> <p>http://www.jemberkab.go.id/batik-jember-2/</p> <p>Salah satu sentra batik tulis labako berada di Desa Sumberpakem, Kecamatan Sumberjambe, Kabupaten Jember. Ada sebuah UD. Bintang Timur yang sampai saat ini berperan sebagai perusahaan yang memproduksi dan memperdagangkan batik tulis khas Jember secara Konsisten. Tak heran bila setiap bulan ada saja rombongan wisatawan dari dalam maupun luar</p>

		<p>negeri yang datang ke Desa tersebut untuk mendapatkan batik labako yang diproduksi oleh industri tersebut. Di industri rumahan batik labako ini, seluruh karyawan yang bekerja adalah warga asli Desa Sumberpakem. Rata-rata pembuat batik adalah ibu-ibu rumah tangga asli warga desa tersebut. Juga ada beberapa pemuda dan laki-laki paruh baya yang menjalankan proses produksi batik setelah ditulis. Proses distribusi pun juga dibantu dan diberdayakan atas peran Dinas Perdagangan Perindustria (Disperindag) dan ESDM Kabupaten Jember. Adanya UD. Bintang Timur merupakan keuntungan besar bagi warga desa sendiri yang perekonomiannya sudah diberdayakan, juga industri tersebut juga turut melestarikan batik asli khas Kabupaten Jember.</p> <p>https://lokalkarya.com/desa-sumberpakem-sentra-batik-tulis-labako-khas-jember.html</p>
	Dimana tempat Batik Jember dijual	<p>Di dalam kota Jember, batik khas Jember bisa ditemui di Sanggar Batik Rolla yang terletak Jl. Mawar. Ratusan motif dan warna kain batik Jember dapat ditemui disana dengan harga yang bervariasi. Harganya sesuai dengan jenis kain dan kerumitan motifnya, serta bahannya.</p> <p>https://fitinline.com/article/read/batik-jember/</p>
3	KAPAN Kapan Batik Jember ditemukan	<p>Kabupaten Jember mulai mengembangkan batik yang dijadikan sebagai salah satu identitas dari daerah ini. Meskipun Batik Jember kalah terkenal dengan batik-batik lainnya di pulau Jawa, sebenarnya di daerah ini batik sudah ada sejak jaman Belanda. Sempat mengalami mati suri kemudian Batik Jember mulai dikembangkan lagi sejak tahun 2010 oleh produsen batik tulis Rumah Batik Rolla. Nama Batik Jember ditujukan untuk membumikan Jember sebagai suatu daerah sentra baru penghasil batik tulis di Jawa Timur, selain yang telah dikenal sebagai daerah penghasil tembakau terkemuka.</p> <p>https://infobatik.id/proses-pembuatan-batik-jember/</p>
4	SIAPA Siapa yang menciptakan Batik Jember	<p>mulai tahun 2010 produsen batik Rolla mengangkat kembali motif batik jember yang pada akhirnya ditahbiskan menjadi batik jember. Motif batik Jember buatan mereka tidak lagi mengikuti tata aturan motif batik seperti pada motif batik Solo, batik Jogja maupun batik Pekalongan namun lebih mengarah suatu motif yang bebas dan kontemporer.</p> <p>http://batik-tulis.com/blog/batik-jember/</p>
	SIAPA Siapa yang memakai Batik Jember	<p>Bupati Jember Faidah, MMR. Bukan orang Jember kalau tidak memakai batik Jember, karena batik jember adalah ciri khas orang jember dan menjadi ikon warga Jember. Sebagaimana halnya batik-batik dari daerah lain di Indonesia, Jember juga memiliki corak dan ciri khas yang berbeda sekaligus unik dari batiknya. Ciri khas corak yang ditunjukkan oleh Batik Jember bukan hanya memperlihatkan keindahannya saja sebagai karya seni, melainkan juga menunjukkan nilai filosofis tertentu yang berkaitan dengan identitas budaya di Kabupaten Jember.</p>

		https://radarjember.jawapos.com/opini/11/10/2019/batik-sebagai-identitas-bangsa/
5	<p>MENGAPA</p> <p>Mengapa ciri kaks batik Jember menggunakan daun tembakau</p>	<p>Daun tembakau dipilih sebagai motif Batik Jember lantaran memiliki kedekatan makna dengan Jember. Jember merupakan kabupaten penghasil tembakau terbesar di Indonesia. ... Sama halnya dengan tembakau, kopi dan buah naga juga termasuk hasil pertanian yang cukup terkenal di Jember</p> <p>Motif yang digunakan Batik Jember adalah daun tembakau, selain dua tumbuhan lain seperti kopi dan coklat.</p> <p>Daun tembakau dipilih sebagai motif Batik Jember lantaran memiliki kedekatan makna dengan Jember.</p> <p>Jember merupakan kabupaten penghasil tembakau terbesar di Indonesia.</p> <p>Kedekatan masyarakat Jember dengan tembakaunya yang khas itu bahkan sudah menyatu dengan kehidupan sehari-hari.</p> <p>https://surabaya.tribunnews.com/2019/11/30/daun-tembakau-dan-ragam-tumbuhan-jadi-motif-khas-batik-jember?page=all.</p> <p>Kabupaten Jember begitu terkenal sebagai salah satu produsen tembakau terbesar di Indonesia, hingga tidak heran jika masyarakat setempat punya ide kreatif dengan mengabadikannya dalam selembar kain batik tulis yang selanjutnya kita sebut saja batik jember. Daun tembakau yang memiliki julukan daun emas, digoreskan diatas sehelai kain katun menggunakan canting hingga membentuk pola yang beraturan mengacu pada konsep bebas-kontemporer guna menghasilkan selembar kain batik tulis jember yang khas dan mengakar pada kultur atau budaya masyarakat jember.</p> <p>http://batik-tulis.com/blog/batik-jember/</p> <p>Batik Jember pun begitu. Motif yang digunakan Batik Jember adalah daun tembakau, selain dua tumbuhan lain seperti kopi dan coklat. Daun tembakau dipilih sebagai motif Batik Jember lantaran memiliki kedekatan makna dengan Jember. Jember merupakan kabupaten penghasil tembakau terbesar di Indonesia</p> <p>https://fitinline.com/article/read/batik-jember/</p>
6	<p>BAGAIMANA</p> <p>Bagaimana cara pembuatan Batik Jember</p>	<p>Proses pembuatan batik Jember tergolong cukup rumit. Ada banyak tahapan yang harus dilakukan, pertama adalah pematikan, proses pematikan biasanya dilakukan dengan menggambar motif-motif yang diinginkan pada helai kain, setelah proses pematikan/penggambaran selesai, barulah proses pewarnaan pertama pada batik dilakukan. Helai kain tersebut kemudian dicelupkan pada pewarna. Setelah diberi pewarna, batik tersebut dicuci dengan menggunakan air aki, Air aki ini digunakan, agar obat pewarna indigosol tersebut dapat lepas dan menghasilkan warna-warna indah, yang telah ditentukan sebelumnya. Tak hanya sampai di situ, proses selanjutnya yakni pematikan kedua, pematikan kedua berfungsi agar batik yang dihasilkan semakin bagus, dan tidak mudah luntur, setelah itu pewarnaan kedua, dan proses selanjutnya adalah pelepasan malam, setelah selesai, barulah</p>

		<p>dilakukan proses penjemuran. Proses penjemuran batik, bisa berlangsung hingga 3 sampai 4 hari, tergantung dengan cuaca dan bahan kain batiknya.</p> <p>http://www.jemberkab.go.id/batik-jember-2/</p> <p>Proses pembuatan pada Batik Jember dimulai dengan membuat desain motif pada selembar kertas kalkir. Desain motif tersebut kemudian digambar oleh para drafter pada kain yang akan dibatik dengan menggunakan pensil. Kain yang telah digambar motifnya selanjutnya diserahkan kepada pembatik untuk dibatik pertama kali (klowongan) dengan peralatan canting dan malam mengikuti goresan pensil. Setelah kain dibatik klowongan (reng-rengan) dilanjutkan dengan pewarnaan.</p> <p>Ada dua macam teknik pewarnaan yaitu pewarnaan celup dan pewarnaan coletan. Teknik coletan adalah teknik pewarnaan dengan menggunakan kuas hanya pada bidang tertentu untuk memperoleh warna yang lebih variatif. Sedangkan pewarnaan celup adalah teknik pewarnaan dengan mencelup seluruh kain yang telah dibatik dengan menggunakan bahan pewarna tertentu. Kedua teknik pewarnaan ini dapat dilakukan secara bersama-sama pada satu kain. Setelah diberi warna, kain diblok atau ditembok. Aktifitas ngeblok atau nembok adalah menutup bidang kain tertentu dengan malam untuk mempertahankan warnanya. Ngeblok dan mewarna dapat dilakukan berkali-kali untuk mendapatkan warna batik yang diinginkan. Proses terakhir adalah pelorodan dimana kain yang telah diblok dan diberi warna dibilas dengan air panas untuk melepaskan malam yang menempel pada kain.</p> <p>https://infobatik.id/proses-pembuatan-batik-jember/</p>
--	--	---

**3. LKPD BUDAYA
STORY BOARD**

Tema/Sub Tema : Budaya/Batik Khas Jember

Kelas : TK B

No.	Kegiatan	Visual	Audio	Pe rkiraan Durasi
1.	Opening.	Membatik	Membatik Menggunakan pewarna makanan dan cotton bud	10 detik
2.		Tertulis : Membatik untuk meningkatkan perkembangan motorik halus. Bahan-bahan Pola batik jember Pewarna makanan Cotton bud	Narasi : Selamat Datang di kelas B2 Ceria !	15 menit
3.	Judul	BUDAYA/ BATIK JEMBER	Narasi : Kali ini, kita akan belajar tentang budaya, yaitu batik jember. Siapa yang punya baju batik ?	30 detik
4.	Apersepsi	Video : Memperlihatkan baju batik	Musik latar, Narasi : Yuk kita hari ini kita akan membahas baju batik	35 detik
5.	Sub Apersepsi	Video : Semua media ditunjukkan bu guru ke kamera	Narasi, Ditanya satu-satu sambil Menunjukkan baju batik dengan narasi : Ini baju apa ? siapa yang biasa memakai baju batik ?	1 menit
6.	Penjelasan kegiatan inti	Video : Menunjukkan semua bahan yang digunakan guru untuk menjelaskan kegiatan inti	Narasi : Nah, kita hari akan melakukan kegiatan : Kita akan membatik pola batik jember dengan perwana makanan menggunakan cotton bud.	1 menit
7.	Sub kegiatan inti 1	Video : Bu guru melipat baju batik	Musik latar, Narasi : Melipat baju batik yang ada dirumah. Anak-anak bisa membantu ibu melipat baju batik yang ada dirumah.	1 menit
8.	Sub kegiatan inti 2	Video : Bu guru membedakan ukuran daun tembakau.	Narasi : Membedakan ukuran daun tembakau menggunakan crayon. Caranya : <ul style="list-style-type: none">- Ambil krayon warna merah untuk daun tembakau yang berukuran besar, kemudian warnai semua gambar daun tembakau yang berukuran besar.- Ambil krayon warna hijau untuk daun tembakau yang berukuran kecil, kemudian warnai semua gambar daun tembakau yang berukuran kecil sampai selesai.	1 menit
9.	Sub kegiatan inti 3	Video : Bu guru membatik	Narasi : anak-anak membatik pola batik jember menggunakan pewarna makanan dan cotton bud. Caranya : <ul style="list-style-type: none">- Ambil pola batik jember- Kita siapkan pewarna makanan 3 macam (Merah, Kuning, Hijau)	2 menit

			<p>ditaruh ditatakan agar mudah mengambilnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Letakkan cotton bud dimasing-masing warna agar warna tidak tercampur karena cotton bud bergantian pemakaiannya - Ambil satu warna lalu mulai membatik mengikuti pola batik sampai selesai, kemudian ganti warna, sampai semua pola habis dibatik. 	
10.	Penutup	Video : Abu guru berbicara	<p>Narasi :</p> <p>Naah, anak-anak itulah tugas kita hari ini, silahkan dicoba dirumah, minta ayah, ibu, bunda, mama untuk merekam ya. Lalu rekaman videonya dikirim ke bu guru. Selamat mencoba.</p>	20 detik
11.	Sub penutup	Video : Bu guru berbicara	<p>Narasi :</p> <p>Terima kasih anak-anak sudah menyaksikan video ini . Ditunggu kiriman video dari kalian ya.... Sampai jumpa besok pagi Tetap jaga kesehatan dan tetap berada dirumah ya... Assalamu'alaikum..wr wb</p>	10 detik

4.MEDIA PEMBELAJARAN BUDAYA

ALAMAT LINK : https://youtu.be/ml1aWm_7VU

1. EVALUASI PEMBELAJARAN BUDAYA

Lembar Observasi

Hari/Tanggal : 21 September 2020

Nama Anak	Kegiatan	Deskripsi	Tujuan Pembelajaran	Kesimpulan/ Analisis KD
Abi	<p>Aku biasa berdo'a sebelum dan sesudah belajar</p> <p>Aku mampu membedakan ciptaan Tuhan dan buatan manusia</p>	<p>Abi dapat berdo'a sebelum dan sesudah melakukan kegiatan</p> <p>Abi mampu membedakan ciptaan Tuhan dengan buatan manusia</p>	<p>Anak dapat berdo'a sebelum dan sesudah belajar dengan fasih</p> <p>Anak mampu membedakan ciptaan Tuhan dan buatan manusia dengan tepat</p>	<p>1.1 Mempercayai adanya Tuhan melalui ciptaan Nya</p> <p>4.1 Melakukan kegiatan beribadah sehari-hari dengan tuntunan orang dewasa</p>
	<p>Aku dapat membantu ibu melipat baju batik</p> <p>Aku biasa merapikan alatku sendiri</p>	<p>Abi dapat membantu orangtua melipat baju batik miliknya sendiri</p> <p>Abi dapat bertanggungjawab terhadap benda miliknya</p>	<p>Anak dapat membantu orangtua melipat baju batik dengan senang</p> <p>Anak dapat bertanggungjawab terhadap benda miliknya dengan banga</p>	<p>3.13 Mengenal emosi diri dan orang lain</p> <p>4.13 Menunjukkan reaksi emosi diri secara wajar</p>
	<p>Aku bisa mengurutkan huruf nama benda menggunakan kartu huruf</p>	<p>Abi dapat mengurutkan huruf nama benda menggunakan kartu huruf</p>	<p>Anak dapat mengurutkan huruf nama benda menggunakan kartu huruf dengan tepat</p>	<p>2.3 Memiliki prilaku yang mencerminkan sikap kreatif</p>
	<p>Ayo nonton Video</p> <p>Aku dapat menceritakan kembali tentang cara membatik pola batik jember</p> <p>Aku biasa berbahasa santun</p>	<p>Abi dapat menceritakan kembali tentang cerita yang pernah didengar, tentang cara membatik pola batik jember</p> <p>Abi mampu menggunakan bahasa sopan saat bertanya</p>	<p>Anak dapat menceritakan kembali tentang cerita yang pernah didengar dengan runtut</p> <p>Anak mampu menggunakan bahasa sopan saat bertanya dengan sesuai</p>	<p>2.6 Memiliki prilaku yang mencerminkan ikap taat terhadap aturan sehari-hari untuk melatih keisplinan</p> <p>3.11 Memahami bahasa ekspresif (menggunakan bahasa secara verbal non verbal)</p>
	<p>Aku biasa mencuci tangan sesudah melakukan kegiatan</p> <p>Aku dapat menggerakkan jari-jariku</p>	<p>MK. Abi dapat mencuci tangan setelah melakukan kegiatan membatik</p> <p>MH. Abi dapat melakukan gerak lokomotor</p>	<p>MK. Anak dapat mencuci tangan setelah melakukan kegiatan dengan ceria</p> <p>MH. Anak dapat melakukan gerak lokomotor dengan cepat</p>	<p>2.1 Memiliki prilaku yang mencerminkan sikap hidup sehat</p> <p>3.3 Mengenal anggota tubuh, fungsi, dan gerakan untuk pengembangan motorik kasar dan halus</p>

Hasil Karya

Hari/tanggal : 21 September 2020

Nama Anak	Hasil Karya	Deskripsi	Tujuan Pembelajaran	Kesimpulan/ Analisis KD
Abi	Aku dapat mengurutkan huruf nama benda menggunakan kartu huruf Membatik pola batik jember dengan rapi Asyiknya menempel-menempel daun kering	Abi dapat mengurutkan huruf nama benda menggunakan kartu huruf Abi dapat membatik pola batik jember menggunakan pewarna makanan Abi dapat berkreasi seni membuat kolase menggunakan daun kering	Anak dapat mengurutkan huruf nama benda menggunakan kartu huruf Anak dapat berkreasi melalui aktivitas seni dengan rapi Anak dapat berkreasi seni membuat kolase dengan rapi	4.6 Menyampaikan tentang apa dan bagaimana benda-benda disekitar yang dikenalnya (nama, warna, bentuk, ukuran, pola, sifat, suara, tekstur, fungsi dan ciri-ciri lainnya) melalui berbagai hasil karya 3.15 Mengenal berbagai karya dan kreatifitas seni 4.15 Menunjukkan karya dan aktivitas seni dengan menggunakan berbagai media