

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SD NEGERI KEDAWUNG  
Kelas / Semester : IV (Empat) / 2 (Dua)  
Tema : Cita-citaku  
Sub Tema : Giat Berusaha Meraih Cita-cita  
Pembelajaran ke : 4  
Alokasi waktu : 10 menit

### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan mencermati puisi, siswa dapat memahami 4 langkah cara membuat puisi dengan tepat.
2. Melalui kegiatan mengamati dan berdiskusi, siswa dapat mendeklamasikan puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang benar.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

#### Kegiatan Pendahuluan (2 menit)

- Guru mengucapkan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa
- Berdoa bersama dipimpin oleh salah satu siswa
- Guru dan siswa melakukan tepuk PPK
- Guru menampilkan gambar Andrea Hirata
- Guru dan siswa bertanya jawab tentang Andrea Hirata
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

#### Kegiatan Inti (6 menit)

- Guru menjelaskan kepada siswa terkait materi yang akan dipelajari
- Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok
- Siswa mencermati puisi yang berjudul "Laskar Pelangi"
- Guru dan siswa bertanya jawab tentang puisi yang berjudul "Laskar Pelangi"
- Siswa berdiskusi tentang cara membuat puisi dan mendeklamasikan puisi yang benar bersama kelompoknya dengan bimbingan guru.
- Masing-masing kelompok mengerjakan lembar kerja (LKPD) yang sudah disediakan
- Perwakilan setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya dan mendeklamasikan puisi "Laskar Pelangi" dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang benar
- Guru memberikan apresiasi atas presentasi dan deklamasi dari setiap kelompok

#### Kegiatan Penutup (2 menit)

- Siswa dengan bimbingan guru membuat kesimpulan pembelajaran
- Siswa melakukan refleksi tentang pembelajaran yang sudah dilaksanakan
- Guru memberikan penguatan materi sehingga konsep terkonstruksi dengan benar
- Siswa mengerjakan evaluasi
- Berdoa bersama untuk menutup kegiatan pembelajaran

### C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Penilaian Sikap : Jurnal harian (tanggung jawab, disiplin, percaya diri, teliti)
2. penilaian Pengetahuan : Tes Kognitif (soal essay)
3. penilaian keterampilan : Non tes

Mengetahui  
Kepala SDN Kedawung

Kedawung, 07 Januari 2021  
Calon pengajar Praktik Guru Penggerak

Tri Sadono, S.Pd.SD., M.Pd.  
NIP. 19810726 200903 1 004

Tri Sadono, S.Pd.SD., M.Pd.  
NIP. 19810726 200903 1 004

## Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

Nama Anggota Kelompok :

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

Kelas :

**Amati dan cermati puisi di bawah ini!**

### Laskar Pelangi

Karya : Nidji

Mimpi adalah kunci  
Untuk kita menaklukkan dunia  
Berlarilah tanpa lelah  
Sampai engkau meraihnya

Laskar pelangi  
Takkan terikat waktu  
Bebaskan mimpimu di angkasa  
Warnai bintang di jiwa

Menarilah dan terus tertawa  
Walau dunia tak seindah surga  
Bersyukurlah pada Yang Kuasa  
Cinta kita di dunia, selamanya

Cinta kepada hidup  
Memberikan senyuman abadi  
Walau hidup kadang tak adil  
Tapi cinta lengkapi kita

#### A. Isilah tabel berikut ini!

No	Cara membuat puisi	Yang harus diperhatikan dalam deklamasi puisi
1	.....	.....
2	.....	.....
3	.....	.....
4	.....	.....

#### B. Deklamasikan puisi "Laskar pelangi di atas"!

## A. Kisi-kisi Instrumen Penilaian

### 1. Kisi-kisi aspek sosial

Indikator Penilaian Sikap	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen Penilaian
ketertiban	Nontes	Proses	Pedoman Pengamatan
Kerjasama	Nontes	Proses	Pedoman Pengamatan

### 2. Kisi-kisi pengetahuan

No	Indikator	Mupel Terkait	Instrumen Penilaian	Banyak Butir	Nomor butir
1	3.6.1 Memahami dan mengetahui cara membuat puisi, mendeklamasikan puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang benar.	Bahasa Indonesia	Tes subjektif Uraian	2	1,2

### 3. Kisi-kisi Keterampilan / Psikomotorik

No	Indikator	Mupel Terkait	Instrumen Penilaian
1	4.6.2 Menampilkan cara mendeklamasikan puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang benar	Bahasa Indonesia	Non tes

## B. Instrumen Penilaian

### 1. Instrumen sikap sosial

No	Nama	Ketertiban				Kerjasama				Jumlah Skor	Predikat
		SB	B	C	K	SB	B	C	K		

### 2. Instrumen Pengetahuan

**Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar!**

1. Sebutkan langkah-langkah membuat puisi?
  2. Sebutkan 3 hal yang harus diperhatikan dalam deklamasi?
3. Tampilkan deklamasi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang benar!

### **Cita-cita**

Karya Tri Sadono

Aku berada di pikiranmu  
Menyatu dalam imajinasimu  
Apakah aku embun pagi hari  
Siang lenyap tersengat mentari

Hadirkan aku dalam nyata  
Keluarkan dari dunia maya  
Wujudkan itu hai pejuang  
Jadilah sebagai pemenang

Tergenggamnya cita-cita  
Melebihi intan permata  
Ciptakan secangkir bahagia  
Syukuri anugerahNya

### C. Rubrik Penyelesaian

#### 1. Sikap Sosial

##### a. Rubrik penilaian

Aspek	4 (sangat baik)	3 (baik)	2 (cukup)	1 (kurang)
Ketertiban	Mematuhi perintah guru dengan mengerjakan tugas kelompok dan hasilnya memuaskan	Berusaha mematuhi perintah guru dengan mengerjakan tugas kelompok tetapi hasilnya masih kurang	Mematuhi perintah guru mengerjakan tugas kelompok dengan dipaksa teman	Tidak mematuhi perintah guru dalam mengerjakan tugas kelompok
Kerjasama	Berdiskusi dengan semua teman dalam kelompok	Berdiskusi dengan sebagian besar teman dalam kelompok	Berdiskusi dengan satu teman saja dalam kelompok	Tidak mau mengerjakan tugas atau diam saja dalam kelompok

##### b. Pedoman penskoran

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor perolehan}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

## 2. Pengetahuan

### a. Kunci Jawaban

No Soal	Kunci Jawaban	Skor
1	Langkah-langkah membuat puisi: a. Menentukan tema b. Menentukan diksi c. Pemilihan majas d. Memilikikemampuan imajinasi	2
2	Lafal, intonasi dan ekspresi	2

### b. Pedoman Pensekoran Pengetahuan

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor perolehan}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

## 3. Keterampilan

### a. Unjuk Kerja

Indikator : Menampilkan cara mendeklamasikan puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang benar

Perintah : Tampilkan deklamasi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang benar!

### 1) Rubrik penilaian

Aspek/kriteria	Skor			
	4	3	2	1
Menampilkan cara mendeklamasikan puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang benar	Siswa dapat Menampilkan cara mendeklamasikan puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang benar	Siswa dapat Menampilkan cara mendeklamasikan puisi dengan 2 aspek ( hanya lafal dan intonasi atau intonasi dan ekspresi atau lafal dan ekspresi) yang benar	Siswa hanya dapat Menampilkan cara mendeklamasikan puisi dengan 1 aspek ( lafal atau intonasi atau ekspresi) yang benar	Siswa tidak dapat Menampilkan cara mendeklamasikan puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang benar

### 2) Pedoman penskoran

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor perolehan}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$