

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	: SMAS Kristen Kalam Kudus
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas/Semester	: X/Ganjil
Materi Pokok	: Descriptive Text
Alokasi Waktu	: 3 X 35 Menit
Skill	: Reading Comprehension
Aplikasi	: <i>Meet (Synchronous)</i>

### A. Kompetensi Inti

- KI 1 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional.
- KI 3 Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- KI 4 Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah konkret dan abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu menggunakan metoda sesuai dengan kaidah keilmuan.

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator
3.3 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat bersejarah atau terkenal di sekitar lingkungan/ daerah tempat tinggal siswa, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya	3.3.1 Menyebutkan fungsi teks tulis terkait teks deskriptif tulis terkait tempat bersejarah atau terkenal. 3.3.2 Menentukan tujuan masing-masing paragraf teks tulis terkait teks deskriptif tulis terkait tempat bersejarah atau terkenal. 3.3.3 Menemukan ide pokok teks deskriptif tulis terkait tempat bersejarah atau terkenal.

### C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

1. Menyebutkan fungsi teks tulis terkait deskriptif teks.

2. Menentukan tujuan masing-masing paragraf tulis terkait deskriptif teks.
3. Menemukan ide pokok tulis terkait deskriptif teks.

#### D. Materi Pembelajaran

The infographic is set against a light green background. At the top right, a large red rounded rectangle contains the title 'Descriptive Text' in white. Below this, three main sections are presented in orange and yellow boxes:

- A. Definition:** A yellow box containing the text: 'Descriptive text is a text to describe a particular person, animal, place, or thing appeals to the senses, tells how something looks, feels, smells, tastes, and / or sounds; something like a word picture enabling readers to imagine the described objects, places, or persons.'
- B. Generic structure:** A yellow box containing two bullet points:
  - Identification/ General Statement  
Identification introduces and identifies specific objects (a person, thing, place, animal, or event) intended to be described. Or on the other word is identify phenomenon to be described.
  - Description  
Description describes the intended objects using descriptive details or information about the objects' characteristics, appearances, personality, habits, or qualities.
- C. Significant Lexicogrammatical Features:** An orange circle containing a numbered list of 10 features:
  1. Focusing on a specific object
  2. Generally using Present Tense
  3. Using linking verbs and verbs to classify things and describe appearances, characteristics, parts, and functions
  4. Frequently using pre- and post- modified noun phrases
  5. Using adjectives and adverbs to add information to nouns and verbs in the provision of detailed information
  6. Using adverbial phrases of manner, place, or time
  7. Using words explaining characteristics features (size, shape, location, color, etc)
  8. Using details to visualize the topic
  9. Providing examples (using the phrases for instance, such as, to illustrate, or to demonstrate)
  10. Using the topic word or the topic-synonymous word repeatedly

At the bottom, a grey rounded rectangle contains the text: 'Created by Agusniati Simamora'.

# TAJ MAHAL



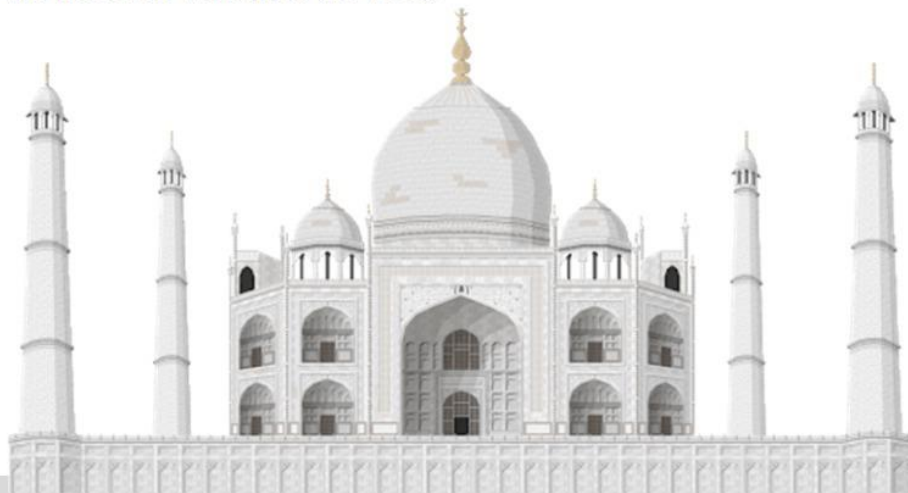
## IDENTIFICATION

Taj Mahal, an epitome of love, is actually a mausoleum. Standing majestically on the banks of River Yamuna, the Taj Mahal is synonymous to love and romance. Taj Mahal was constructed by Mughal Emperor Shah Jahan in the memory of his beloved wife and queen. The name “Taj Mahal” was derived from the name of Shah Jahan’s wife, Mumtaz Mahal, which means crown of palaces.

## DESCRIPTION

Taj Mahal represents the finest architectural and artistic achievement. The mausoleum was constructed of pure white marble. The white marble is inlaid with semiprecious stones (including jade, crystal, lapis lazuli, amethyst and turquoise) that form the intricate designs. Its central dome reaches a height of 240 feet (73 meters). The dome is surrounded by four smaller domes. Four slender towers, or minarets, stand at the corners. Inside the mausoleum, an octagonal marble chamber adorned with carvings and semiprecious stones house the false tomb of Mumtaz Mahal. Her actual remains lie below, at garden level.

Taj Mahal shows shades of magnificent beauty at different time during the day. At dawn when the first rays of the sun hits the dome of this epic monument, it radiates like a heavenly pinkish palace. At daytime, when the sky is bright and clear, the Taj looks milky white. At a moonlit night when the full moon rays fall on the glistening white marble, the cool moon rays reflect back from the white marble and give the Taj Mahal a tinge of blue color. It’s simply breathtaking! With such beauty, no wonder that Taj Mahal becomes one of the the Seven Wonders of the World.



## E. Metode Pembelajaran

- 1) Pendekatan : Scientific Approach and Genre Based Approach
- 2) Model Pembelajaran : Discovery learning, Task Based learning
- 3) Metode : Tanya jawab, diskusi ,

## F. Media Pembelajaran

### 1. Media

- ❖ Worksheet atau lembar kerja (siswa)
- ❖ Lembar penilaian
- ❖ Aplikasi *Meet*

### 2. Alat/Bahan

- ❖ Spidol, papan tulis
- ❖ Laptop, Handphone

## G. Sumber Belajar

- Buku Penunjang Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Bahasa Inggris Kelas X, Kemendikbud, Revisi Tahun 2016
- Kamus Bahasa Inggris
- Pengalaman peserta didik dan guru
- <https://www.youtube.com/watch?v=665AHTNpf2o>

## H. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"><li>∑ Guru menyapa peserta didik dan menyiapkan siswa untuk mengikuti proses pembelajaran;</li><li>∑ Guru mengajak peserta didik untuk berdoa melalui <i>Meet</i>.</li><li>∑ Guru mengabsen peserta didik.</li><li>∑ Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya.</li><li>∑ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari dengan memberikan contoh dan perbandingan lokal, nasional dan internasional;</li><li>∑ Mengajukan pertanyaan-pertanyaan untuk mereview materi sebelumnya dan juga tentang gambar yang ditampilkan terkait dengan materi yang akan dipelajari.</li></ul>	15 Menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>∑ Mengerjakan vocabulary builder</li> <li>∑ Menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai; dan menyampaikan cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan sesuai silabus.</li> </ul>	
<b>Inti</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Observing (Mengamati)/Examining a model Text</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>∑ Siswa menirukan contoh pengucapan kata dan kalimat yang ada dalam teks descriptive tentang tempat wisata dengan bimbingan guru.</li> <li>∑ Siswa membaca beberapa deskripsi yang terdapat dalam buku teks tentang tempat wisata dengan bimbingan guru.</li> <li>∑ Siswa belajar menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks yang dibaca.</li> </ul> </li> <li><b>2. Questioning/ want to know the components</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>∑ Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks deskripsi yang ada dalam bahasa Inggris terutama tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan.</li> <li>∑ Siswa mempertanyakan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks deskriptif tentang tempat wisata.</li> </ul> </li> <li><b>3. Collecting data (Mengeksplorasi)/ Getting knowledge of text strunture &amp; linguistic features)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>∑ Siswa mengeksplore gambar yang tentang berbagai tempat wisata .</li> </ul> </li> </ol>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>∑ Siswa mendeskripsikan gambar tentang tempat wisata.</li> <li>∑ Siswa menemukan informasi rinci dan informasi tertentu serta fungsi sosial dari teks deskripsi yang dilihat.</li> </ul> <p><b>4. Associating (Mengasosiasi)/performing their knowledge</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∑ Siswa menganalisis gambar tempat wisata dengan fokus pada fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan.</li> <li>∑ Siswa mengelompokkan teks deskripsi sesuai dengan fungsi sosialnya.</li> <li>∑ Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang setiap yang dia sampaikan.</li> </ul> <p><b>5. Communicating (Mengkomunikasikan)/publishing/sharing their product/performance</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∑ Menyampaikan hasil kerja tentang tempat wisata sesuai dengan panduan yang disiapkan guru.</li> <li>∑ Siswa membuat laporan evaluasi diri secara tertulis tentang pengalaman dalam menggambarkan tempat wisata dan termasuk menyebutkan dukungan dan kendala yang dialami (<i>learning journal</i>).</li> </ul>	80 Menit
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa menyimpulkan materi pembelajaran yang telah dipelajari.</li> <li>2. Siswa merefleksi penguasaan materi yang telah dipelajari dengan membuat catatan penguasaan materi.</li> <li>3. Siswa mengerjakan evaluasi.</li> <li>4. Siswa saling memberikan umpan balik hasil evaluasi pembelajaran yang telah dicapai.</li> </ol>	10 Menit

## I. Penilaian Hasil Belajar

### A. Kriteria penilaian Kinerja dan Tugas

- ∑ Pencapaian fungsi sosial
- ∑ Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ejaan, dan tulisan tangan

Selatpanjang, 19 September 2020

Mengetahui,  
Kepala Sekolah SMA Kalam Kudus

Guru Mata Pelajaran,

**Liber P. Siamora, S.Si,MM**

**Agusniati Simamora, S.Pd**

## Lampiran Gambar



### Vocabulary Builder

Rearrange the letter on the left to get the right words for the definition on the right. Use the first letter as the clue. After you get the words, read the text and check whether the meaning of the words suits the context of the sentences.

1. <b>e</b> tipmoe	1. a perfect example
2. <b>m</b> oleumaus	2. a special building made to hold the dead body of an important person or the dead bodies of family
3. <b>i</b> alndi	3. decorated with designs of wood, metal, etc. That are set into the the surface(berhiaskan)
4. <b>i</b> ctnirtae	4. having a lot of different parts and small details that fit together
5. <b>s</b> rdelen	5. thin or narrow
6. <b>o</b> aalogtnc	6. having eight angles and eight sides
7. <b>h</b> osue(verb)	7. provide space for something
8. <b>f</b> asel	8. not real
9. <b>t</b> mob	9. a large grave, especially one built of stone above or below the ground
10. <b>t</b> inge	10. a small amount of color
11. <b>m</b> icalastlyjel	11. in impressive way because of size or beauty
12. <b>b</b> tkreanhtiga	12. impressive
13. <b>r</b> maesin	13. the body of a dead person or animal

### Kunci jawaban

1. epitome
2. mausoleum
3. inlaid
4. intricate
5. slender
6. octagonal



7. be adorned
8. house
9. false
10. thomb
11. tinge
12. majestically
13. breathtaking
14. remains

### **Pronunciation Practice**

Listen to your teacher reading aloud the following words.

Repeat after him/her.

1. epitome : / ɪ'pɪtəmi /
2. mausoleum : / ,mɔ:sə'li:əm /
3. inlaid : / ,ɪn'leɪd /
4. intricate : / 'ɪntrɪkət /
5. slender : / 'slendər /
6. octagonal : / ɒk'tæɡən ə l /
7. be adorned : / ə'dɔ:rn /
8. house (verb) : / haʊs /
9. false : / fɔ:ls /
10. tomb : / tu:m /
11. majestically : / mə'dʒestɪk kli /
12. tinge : / tɪndʒ /
13. breathtaking : / 'breθ,teɪkɪŋ /
14. remains : / rɪ'meɪnz /

### **Soal**

Answer the following question using a complete sentence

1. What is the writer's purpose in writing the essay?
2. What is the function for each paragraph?(1,2, and 3)
3. What is the first paragraph discuss?
4. What is the second paragraph tell?
5. What is the main idea the last paragraph?

### **Kunci jawaban**

1. The writer's purpose in writing the essay is to describe the beauty of Taj Mahal.
2. Paragraf 1 : Opening statement to introduce/identify the object.  
Paragraf 2 : Supporting paragraph that describes the object (description)  
Paragraf 3 : Supporting paragraph that describes the object (description)
3. Taj Mahal is the crown of palace
4. Taj Mahal represents the finest architectural and artistic achievement

5. Taj Mahal shows shades of magnificent beauty at different times during the day

