

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
RPP**

Sekolah : SMP Negeri 266 Jakarta
Mata Pelajaran : Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan
Kelas/Semester : IX/ Ganjil
Materi Pokok : Aktivitas Gerak Berirama
Alokasi Waktu : 1 pertemuan (3 JP)

A. Kompetensi Inti

3. Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

B..Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
<p>Aspek pengetahuan : 3.7. Memahami variasi dan kombinasi gerak berbentuk rangkaian langkah dan ayunan lengan mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan musik sebagai pembentuk gerak pemanasan, inti latihan, dan pendinginan dalam aktivitas gerak berirama</p>	<p>3.7.1 menjelaskan vareasi dan kombinasi melakukan pola gerakan langkah kaki (,langkah satu kesamping, langkah dua, Langkah silang ,langkah zigzag/diagonal. langkah tiga dan langkah belakang /lass belakang) dengan jelas</p> <p>3.7.2. Menjelaskan vareasi dan kombinasi melakukan pola gerakan ayunan lengan (ayunan dua lengan kesamping , ayunan satu lengan zigzag kombinasi dua lengan, dua lengan kedepan/ dorongan, dan siku didepan dada) dengan benar.</p> <p>3.7.3. Memahami konsep prosedur vareasi dan kombinasi melakukan</p>

	<p>rangkaian gerakan atau koordinasi gerakan langkah kaki dan ayunan lengan dengan benar</p>
<p>Aspek keterampilan : 4.7..Mempraktikkan variasi dan kombinasi gerak berbentuk rangkaian langkah dan ayunan lengan mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan musik sebagai pembentuk gerak pemanasan, inti latihan, dan pendinginan dalam aktivitas gerak berirama</p>	<p>4.7.1 mempraktikkan pola gerakan langkah kaki (satu langkah kesamping, dua langkah samping, langkah silang, langkah zigzag/diagonal, langkah tiga, dan langkah belakang/lasse belakang diikuti dengan irama</p> <p>4.7.2. mempraktikkan pola gerakan Ayunan lengan (ayunan dua lengan ke kesamping , ayunan satu lengan diagonal/zigzag kombinasi dua lengan, dua lengan kedepan/dorongan dan silang didepan dada/gerakan wifer dengan benar.dan ikuti dengan irama</p> <p>4.7.3. mempraktikkan cara melakukan rangkaian gerak berirama tanpa menggunakan alat (gerak berirama poco-poco, cha-cha, dll) dengan benar</p> <p>4.7.4. melakukan perlombaan gerak berirama tanpa menggunakan alat dengan irama poco-poco, cha-cha, atau irama yang lainnya dengan menunjukkan perilaku sportipitas, kerjasama, bertanggung jawab, menghargai perbedaan, disiplin, dan toleransi selama melakukan perlombaan.</p>

*** Nilai karakter**

- Religius, kerja keras. kerja sama, kejujuran.

C. Tujuan Pembelajaran

Melalui *Project Based Learning* dan menyimak peragaan model, peserta didik mampu.:

- Mengetahui atau menjelaskan arti dari aktivitas gerak berirama dengan jelas
- Menyebutkan Gerakan – gerakan langkah dalam aktivitas gerak berirama dengan benar
- Melakukan Gerakan aktivitas gerak berirama dengan benar
- Membuat rangkaian gerak sendiri sebagai hasil dari proses pembelajaran dengan benar
- Menciptakan Gerakan aktivitas gerak berirama dengan benar
- Peserta didik mengerti akan pentingnya gerak tubuh dengan benar. bahwa olahraga Berguna untuk meningkatkan kekebalan tubuh.
- Memiliki sikap religius, kerja keras, kerja sama dan jujur

D. Materi Pembelajaran :

- a. Rangkaian gerakan langkah kaki (langkah dua, langkah satu, langkah silang, langkah zigzag, langkah tiga, dan lass belakang)
- b. Rangkaian gerakan ayunan lengan
- c. Rangkaian gerakan langkah kaki dan rangkaian gerakan ayunan lengan

E. Metode Pembelajaran :

Pendekatan : Saintifik
Model Pembelajaran : *Project Based Learning*
Metode : *Diskusi. Tanya jawab*

F. Media Pembelajaran :

- a. Audio/video visual senam irama
- b. tape recorder
- c. compact disk
- d

G. Sumber Belajar :

- a. Buku pegangan guru dan peserta didik SMP Kelas IX. Muhajir, dkk; Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan, Jakarta: Puskurbuk. Kemdikbud RI.
- b. Buku panduan pembelajaran untuk Sekolah Menengah Pertama. Kurikulum 2013, Metode-metode pembelajaran, Hal. 67-68. cetakan pertama 2016. Jakarta: KemDikBud
- c. Buku praktik/Lembar Kerja Siswa (LKS).

H. Langkah-Langkah Pembelajaran

1. Pertemuan Ke-1 (3 x 40 menit)		Waktu
<p style="text-align: center;">Kegiatan Pendahuluan</p> <p>a. Peserta didik di bariskan 5 bersyaf .</p> <p style="text-align: center;"> X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X </p> <p>b. Mengucapkan salam khas sekolah dan mengabsen</p> <p>c. Di Pimpin berdoa untuk keselamatan dalam pembelajaran</p> <p>d. Guru memastikan semua peserta didik dalam kondisi yang sehat bagi yang tidak sehat dan mengalami gangguan kesehatan serius di perlakukan secara khusus.</p> <p>e. Melakukan warming up yang di pimpin oleh salah satu anak didik yang dianggap mampu dan guru menjelaskan arti pentingnya warming up sebelum melakukan aktivitas pisik, yaitu untuk menyiapkan otot dan sendi tubuh sehingga meningkatkan sumber energi yang di keluarkan oleh metabolisme tubuh, sehingga memudahkan otot-otot berkontraksi dan rileks secara lebih cepat dan efisien.</p>		10 menit
Kegiatan Inti		100 menit
Sintak Model Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	
1. Penentuan projek	<p>Mengamati Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian Pada topic : Aktivitas gerak berirama</p> <p>Melihat : Menayangkan gambar, video atau peragaan tentang aktivitas gerak berirama</p> <p>Membaca : Peserta didik diminta membaca materi dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet tentang materi yang berhubungan dengan aktivitas gerak berirama</p>	

	<p>Mendengar : Peserta didik diminta mendengarkan dan menyimak pemberian materi oleh guru yang berkaitan dengan aktivitas gerak berirama.</p> <p>Selanjutnya</p> <p>a) Menentukan tema yaitu aktivitas gerak berirama</p> <p>b) Peserta didik membentuk kelompok kecil yang terdiri dari 4-5 orang (putra/putri).</p> <p>Karakter yang dikembangkan: Mandiri (Ingin tahu)</p>	
<p>2. Perancangan</p> <p>Langkah- Langkah</p> <p>Penyelesaian Proyek</p>	<p>a. <i>Masing-masing kelompok di beri tugas mencari gerakan . gerakan kaki, dan ayunan lengan minimal 5 gerakan .</i></p> <p>b. <i>Dalam kelompok kecil peserta didik mengidentifikasi gerakan senam/ saling mengevaluasi gerakan</i></p> <p>Menanya: Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk menanyakan sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan kendala – kendala merangkai gerakan Peserta didik diminta mendiskusikan hasil pengamatannya dan mencatat fakta-fakta yang ditemukan, Pendidik memfasilitasi peserta didik untuk menanyakan hal-hal yang belum dipahami</p> <p>Kritis, kreatif, kolaboratif, karakter: kerja sama, rasa ingin tahu, tanggung jawab, dan literasi)</p>	
<p>3. Penyusunan Jadwal Pelaksanaan Proyek</p>	<p>Mengumpulkan informasi : Peserta didik mengumpulkan dan menentukan Urutan Gerak.</p> <p>a. Menentukan urutan gerak</p> <p style="text-align: center;">Gerakan 1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div>	



a. Langkah Dua { Two step}

Hitungan 1 x 8

- Sikap awal berdiri rileks
- Hitungan 1. langkahkan kaki kanan kesamping diikuti tangan kanan dibuka kesamping lurus, tangan kiri disamping badan selanjutnya tangan kanan di tekuk ke depan dada dan kaki kiri melangkah ke kanan menutup gerakan
- Hitungan 2. Mengulang dari gerakan hitungan satu
- Hitungan 3. Kebalikan dari gerakan hitungan satu. . langkahkan kaki kiri kesamping kiri diikuti tangan kiri dibuka kesamping kiri lurus, tangan kanan di samping badan selanjutnya tangan kiri di tekuk ke depan dada dan kaki kanan melangkah ke kiri menutup gerakan
- Hitungan 4. Mengulang dari gerakan hitungan 3
- Hitungan 5 s;d 8 mengulang gerakan di atas



b. langkah satu {one step}

Hitungan 1 x 8

- Sikap pertama berdiri rileks
- Kedua tangan di tekuk di depan dada dengan posisi jari-jari tangan rapat dan telengkup
- Hitungan 1 langkahkan kaki kanan kesamping kanan diikuti kaki kiri menutup gerakan dan kedua tangan di buka ke samping lurus lalu di tekuk kembali
- Hitungan 2. Kebalikan dari gerakan hitungan 1
- Hitungan 3 s/d 8 mengulang gerakan di atas. Hitungan 1 dan 2 bergantian

2 x 8 hitungan

Merangkai gerakan langkah Dua { Two Step } dengan gerakan langkah satu { one Step }

Gerakan ke 2
a. Langkah Tiga (V Step)



- Sikap awal berdiri rileks
- Hitungan 1. Kaki kanan melangkah ke samping kanan depan
Posisi tangan kiri ditekuk sejajar dengan dada, tangan kanan direntangan lurus kesamping kanan
- Hitungan 2 gerakannya kebalikan dari gerakan hitungan satu. Kaki kiri melangkah ke samping depan, posisi tangan kanan ditekuk sejajar dengan dada, jari2 tangan rapat telungkup, tangan kiri direntangan lurus kesamping kiri
- Hitungan 3.kaki kanan kembali ke belakang gerakan tangan seperti hitungan 1
- Hitungan 4. kaki kiri kembali ke belakang, gerakan kaki seperti huruf V. gerakan tangan seperti hitungan 2
- Hitungan 5 s/8 mengulang gerakan di atas

b. Langkah Belakang { last Step }



- Sikap awal berdiri rileks
- Hitungan 1. Kaki kanan melangkah ke belakang, lalu gerakan ke dua tangan mendorong lurus ke atas
- Hitungan 2. Kaki kiri melangkah ke belakang. Lalu gerakan tangan seperti hitungan 1
- Hitungan 3 s/d 8 mengulang gerakan hitungan 1 dan 2 bergatian

2 x 8 hitungan

Merangkai gerakan langkah tiga dengan gerakan langkah belakang

Gerakan 3

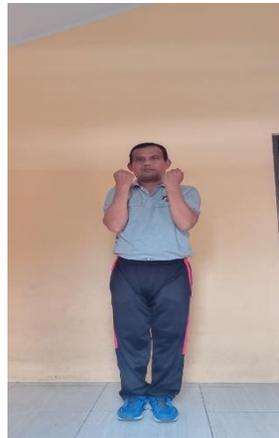
a. Langkah silang { cross Step }



Hitungan 1 x 8

- Sikap awal berdiri rileks
- Kedua tangan didepan dada membentuk siku, jari-jari tangan mengepal
- Hitungan 1. Langkahkan kaki kanan kesamping diikuti kaki kiri meyilang dibelakang kaki kanan kedua tangan yang membentuk siku di buka ke samping kanan-kiri dan menutup kembali
- Hitungan 2. Langkahkan kaki kanan seperti hitungan satu tetapi kakiri tidak menyilang melainkan mengikuti kaki kanan dan menutup gerakan.
- Hitungan 3. Gerakan seperti hitungan satu tetapi kebalikannya
- Hitungan 4. Gerakan seperti hitungan 2 tetapi kebalikannya
- Hitungan 5. pengulangan hitungan 1
- Hitungan 6. pengulangan hitungan 2
- Hitungan 7. pengulangan hitungan 3
- Hitungan 8. pengulangan hitungan 4

Langkah Biasa [langkah depan)





a. Langkah biasa / depan

- Hitungan 1 . langkah kan kaki kiri kedepan kedua tangan yg siku mendorong ke atas dan kembali posisi awal
- Hitungan 2. Langkahkan kaki kanan ke depan kedua tangan seperti hitungan 1
- Hitungan 3, langkahkan kaki kanan ke belakang, kedua tangan yang siku mendorong ke atas dan kembali ke posisi awal
- Hitungan 4 langkahkan kaki kiri ke belakang, kedua tangan seperti hitungan 3
- Hitungan 5. Seperti hitungan 1
- Hitungan 6. Seperti hitungan 2
- Hitungan 7. Seperti hitungan 3
- Hitungan 8. Seperti hitungan 4

2x8 hitungan

- Merangkai gerakan langkah silang dengan gerakan langkah biasa

Gerakan 4

Langkah diagonal { langkah Zig – Zag)





Langkah Diagonal

Hitungan 3 x 8

- Sikap awal berdiri rileks
- Hitungan 1. Langkah kan kaki kanan ke samping depan searah diagonal, kaki kiri mengikuti kaki kanan, tangan kiri di sebelah

	<p>badan sedangkan tangan kanan mengayun lurus ke samping depan, seperti gerakan memedang</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hitungan 2. Gerakannya mengulang dari gerakan hitungan satu - Hitungan 3, gerakannya kebalikan dari gerakan hitungan Satu - Hitungan 4, gerakan mengulang dari gerakan hitungan tiga - Hitungan 5. Gerakannya mundur secara diagonal dengan melangkah kaki kanan diikuti kaki kiri. Gerakan kedua tangan mengayun lurus ke samping kiri –kanan secara bersamaan - Hitungan 6 sseperti gerakan hitungan 5. - Hitungan 7 gerakannya kebalikan dari hitungan 5 yaitu kaki kiri terlebih dahulu melangkah - Hitungan 8 seperti gerakan 7 <p>Mempraktikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik mempraktikan gerakan – gerakan yang diurutkan <p>b. Menentukan jadwal rangkaian gerakan langkah dan ayunan lengan</p> <p>Mendiskusikan dan Mengemukakan pendapat</p> <p>Saat mencoba melakukan gerakan, salah satu peserta didik dalam kelompok ada yang mencermati kesalahan atau kesulitan temannya dalam melakukan gerakan. Setiap peserta didik bertanggungjawab atas hasil observasi kelompok.</p> <p>c. Mengkoordinasikan Rangkaian gerak dengan musik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nilai karakter yang dikembangkan: mandiri (keberanian, kreatif, daya juang, kerja keras), gotong royong (menghargai, kerjasama), integritas (kejujuran, tanggung jawab) 	
<p>4. Penyelesaian Proyek Dengan Fasilitas dan Monitoring Guru</p>	<p>Mendiskusikan</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Setiap kelompok menemukan kesalahan yang sering dilakukan pada rangkaian gerakan langkah kaki dan Ayunan lengan. b) Peserta didik dalam kelompoknya saling memperbaiki gerak fundamental hasil pengamatan. c) Menemukan cara perbaikan untuk melakukan rangkaian gerak langkah dan ayunan lengan d) Peserta didik dalam kelompoknya dapat menemukan konsep rangkaian. <ul style="list-style-type: none"> • Nilai karakter yang dikembangkan: mandiri (keberanian, kreatif, daya juang, kerja keras), gotong royong (menghargai, kerjasama), integritas (kejujuran, tanggung jawab) 	

<p>5. Peyusunan Laporan dan Presentasi/ Publikasi Hasil proyek</p>	<p>Mempresentasikan</p> <p>a) Setiap kelompok untuk memperagakan rangkaian gerak berirama langkah dan ayunan lengan.</p> <p>b) Setelah setiap kelompok memperagakan dilanjutkan berdiskusi dan melakukan refleksi.</p> <p>c) Peserta didik menunjukkan rangkaian gerakan pada orang lain dengan melihat secara seksama setiap gerakan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nilai karakter yang dikembangkan: mandiri (keberanian, kreatif, daya juang, kerja keras), gotong royong (menghargai, kerjasama), integritas (kejujuran, tanggung jawab) 	
<p>6. Evaluasi Proses dan Hasil Proyek</p>	<p>Mempresentasikan :</p> <p>a. Mempresentasikan hasil kerja dengan cara Kegiatan lomba sederhana aktivitas gerak berirama beregu</p> <p>Menyimpulkan</p> <p>b. guru memberi kesimpulan terhadap hasil kerja masing-masing kelompok</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nilai karakter yang dikembangkan: mandiri (keberanian, kreatif, daya juang, kerja keras), gotong royong (menghargai, kerjasama), integritas (kejujuran, tanggung jawab) 	
<p style="text-align: center;">Kegiatan Penutup</p> <p>1) Peserta didik melakukan penenangan.</p> <p>2) Peserta didik bersama guru, melakukan refleksi.</p> <p>Ajukan kepada peserta didik pertanyaan:</p> <p>a) Apa yang telah kalian pelajari hari ini?</p> <p>b) Apa yang kalian pikirkan tadi pada saat akan melakukan gerak ayunan lengan dan langkah kaki</p> <p>c) Bagaimana perasaan kalian sebelum dan setelah melakukan gerakan?</p> <p>d) Bagaimana cara membantu teman yang akan gerak mengayun dan langkah kaki?</p> <p>e) Apa yang harus diperhatikan ketika menggabungkan dua gerakan atau lebih?</p> <p>3) Peserta didik bersama guru menyimpulkan konsep rangkaian gerakan ayunan lengan dan langkah kaki.</p> <p>4) Peserta didik menerima tugas latihan untuk persiapan materi minggu depan .</p> <p>5) Peserta didik bersama-sama guru berdoa</p>		<p style="text-align: center;">10 menit</p>

- | | |
|--|--|
| 6) Peserta didik melakukan salam sesuai budaya sekolah dan mengucapkan terima kasih
7) Setiap kelompok mengembalikan alat ke tempat penyimpanan alat dengan tertib. | |
|--|--|

Mengetahui :
Kepala SMP NEGERI 266

Joko Pranoto, S.Pd.
NIP. 196905231994031005

Jakarta, Januari 2022
Guru Mata Pelajaran,

Juanda SPd.
NIP. 197203172010081001

I. PENILAIAN

Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap

- Penilaian Observasi

Penilaian observasi berdasarkan pengamatan sikap dan perilaku peserta didik sehari-hari, baik terkait dalam proses pembelajaran maupun secara umum.

instrumen penilaian sikap

No	Nama Siswa	Aspek Perilaku yang Dinilai				Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
		BS	JJ	TJ	DS			
1	...	75	75	50	75	275	68,75	C
2

Keterangan :

- BS : Bekerja Sama
- JJ : Jujur
- TJ : Tanggun Jawab
- DS : Disiplin

Catatan :

1. Aspek perilaku dinilai dengan kriteria:
100 = Sangat Baik
75 = Baik
50 = Cukup
25 = Kurang
2. Skor maksimal = jumlah sikap yang dinilai dikalikan jumlah kriteria =
 $100 \times 4 = 400$
3. Skor sikap = jumlah skor dibagi jumlah sikap yang dinilai = $275 : 4 = 68,75$
4. Kode nilai / predikat :
75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)
50,01 – 75,00 = Baik (B)
25,01 – 50,00 = Cukup (C)
00,00 – 25,00 = Kurang (K)

2. Penilaian Teman Sebaya

Penilaian ini dilakukan dengan meminta peserta didik untuk menilai temannya sendiri.
format penilaian teman sebaya:

Nama yang diamati :

Pengamat :

No	Pernyataan	Ya	Tidak	Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
1	Mau menerima pendapat teman.	100		450	90,00	SB
2	Memberikan solusi terhadap permasalahan.	100				
3	Memaksakan pendapat sendiri kepada anggota kelompok.		100			
4	Marah saat diberi kritik.	100				
5	Selama belajar berkelompok , setiap anggota bersama – sama berlatih gerakan		50			

Catatan :

1. Skor penilaian Ya = 100 dan Tidak = 50 untuk pernyataan yang positif, sedangkan untuk pernyataan yang negatif, Ya = 50 dan Tidak = 100
2. Skor maksimal = jumlah pernyataan dikalikan jumlah kriteria = 5 x 100 = 500
3. Skor sikap = (jumlah skor dibagi skor maksimal dikali 100) = $(450 : 500) \times 100 = 90,00$
4. Kode nilai / predikat :
 - 75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)
 - 50,01 – 75,00 = Baik (B)
 - 25,01 – 50,00 = Cukup (C)
 - 00,00 – 25,00 = Kurang (K)

3. Penilaian Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian: Ujian Tulis
- b. Instrumen Penilaian dan Pedoman Penskoran

Soal ujian tulis

Nama :

Kelas :

No.	Soal Uji Tulis	Jawaban
1	Jelaskan pengertian Senam Irama serta jenis – jenis Senam	
2	Sebutkan Gerakan – gerakan langkah dalam aktivitas gerak berirama	
3	Coba kalian uraikan gerakan langkah Dua (Two Step) sesuai pendapat kalian	
4	Coba kalian uraikan gerakan langkah silang (Cross Step) sesuai pendapat kalian	

c. Pedoman penskoran

Skor maksimum: 12

Setiap soal yang dijawab peserta didik dengan benar, mendapatkan skor 3.

Penskoran untuk seluruh butir soal

(1) Skor 3, jika jenis disebut secara lengkap.

(2) Skor 2, jika jenis disebut secara kurang lengkap.

(3) Skor 1, jika jenis disebut tidak lengkap.

Skor pengetahuan = (jumlah skor dibagi skor maksimal dikali 100) = $(12 : 12) \times 100 = 100$

4. Penilaian Keterampilan

a. Lembar pengamatan proses variasi dan kombinasi gerak rangkaian langkah dan ayunan lengan.

1) Jenis/teknik penilaian : unjuk kerja

2) Bentuk instrumen dan instrumen

Peserta didik diminta untuk melakukan variasi dan kombinasi gerak rangkaian langkah dan ayunan lengan sebagai pembentuk gerak dalam aktivitas gerak berirama yang dilakukan secara berkelompok atau dalam bentuk perlombaan.

Nama :
Kelas :
Petugas Pengamatan :

b) Petunjuk Penilaian

Berikan tanda cek (v) pada kolom yang sudah disediakan, setiap peserta didik menunjukkan atau menampilkan Rangkaian gerak yang diharapkan.

c) Rubrik Penilaian Gerak

No	Indikator Penilaian	Hasil Penilaian		
		Sangat Baik (3)	Baik (2)	Cukup (1)
1	Kerjasama Team / gotong royong			
2	Melakukan kekompakan gerakan kelompok			
3	Jumlah gerakan { 5 Macam gerakan senam irama }			

Skor Maksimal (9)			
-------------------	--	--	--

d) Penskoran

(1) Kerjasama team Skor Sangat Baik jika:

- (1) Saling bertukar pendapat / ide
- (2) menghargai pendapat teman satu kelompok
- (3) Saling mengoreksi gerakan satu kelompok

Skor Baik jika : hanya dua kriteria yang dilakukan secara benar.

Skor Cukup jika : hanya satu kriteria yang dilakukan secara benar.

(2) kekompakan gerakan Skor Sangat Baik jika:

- (1) keluwesan gerakan / tidak kaki dalam melakukan gerakan
- (2) Adanya power/ kekuatan dalam melakukan gerakan
- (3) Dalam melakukan gerakan bersama- sama / Gerakannya kompak
- (4) Adanya sikap Awalan, pelaksanaan, dan sikap akhir melakukan gerakan

Skor Baik jika : hanya Tiga kriteria yang dilakukan secara benar.

Skor Cukup jika : hanya Dua sampai dua kriteria yang dilakukan secara benar.

(3) Jumlah gerakan Skor Sangat Baik jika:

- (1) Gerakan 1. Langkah dua dan langkah satu
- (2) Gerakan 2. Langkah Tiga dan langkah belakang
- (3) Gerakan 3. Langkah silang dan langkah biasa
- (4) Gerakan 4. Langkah diagonal / langkah menyamping
- (5) gerakan 5. Menciptakan gerakan sendiri

Skor Baik jika : hanya Empat kriteria yang dilakukan secara benar.

Skor Cukup jika : hanya Tiga kriteria yang dilakukan secara benar.

Skor keterampilan = (jumlah skor dibagi skor maksimal dikali 100) = $(9 : 9) \times 100 = 100$

Format Remedial

Remedial dilakukan apabila setelah diadakan penilaian pada kompetensi yang telah diajarkan pada peserta didik, nilai yang dicapai tidak memenuhi KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal) yang telah ditentukan, berikut contoh formatnya :*remedial terhadap tiga peserta didik.*

No	Nama Peserta Didik	Target Kompetensi Inti		Aspek	Materi	Indikator	KKM	Bentuk Remedial	Nilai		Keterangan
		4	4.1						Awal	Remedial	
1.	Mirza	4	4.1	Merangkai gerakan langkah kaki dan ayunan tangan	Aktivitas gerak berirama	Melakukan Rangkaian gerak	75	Pelaksanaan sebelum kegiatan repleksi atau Penugasan latihan gerak berirama di luar jam pelajaran / di rumah secara berkelompok terhitung waktu 3 jam pelajaran dan 2 x pertemuan	73	78	Terlampau
2.	Dzaki								72	78	
3.	Silvia								70	80	

Komentar Orang Tua :

Format Pengayaan.

Pengayaan dilakukan apabila setelah diadakan penilaian pada kompetensi yang telah diajarkan pada peserta didik, nilai yang dicapai melampaui KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal) yang telah ditentukan, berikut contoh formatnya :*pengayaan terhadap tiga peserta didik.*

No	Nama Peserta Didik	Target Kompetensi Inti		Aspek	Materi	Indikator	KKM	Bentuk Pengayaan	Nilai		Keterangan
		1	4.1						Awal	Pengayaan	
1	Adi	1	4.1	Merangkai	Aktivitas	Melakukan	75	Pelaksanaan sebelum kegiatan	80	85	Terlampai sda
2	Danand			Gerakan	Gerak	Rangkaian		Repleksi	80	83	
3	m.gilang			Langkah Kaki Dan Ayunan tangan	berirama	gerak		atau Penugasan latihan bentuk latihan gerak berirama di luar jam pelajaran / di rumah secara berkelompok terhitung waktu 3 jam pelajaran dan 2 x pertemuan	80	83	

Mengetahui :
Kepala SMP NEGERI 266

Joko Pranoto, S.Pd.
NIP. 196905231994031005

Jakarta, Januari 2022
Guru Mata Pelajaran,

Juanda SPd.
NIP. 197203172010081001

